Gran Bretaña Reducirá en un 25 o|o las Importaciones de Norteamérica

ENORME REPERCUSION HA TENIDO LA DECISION DEL PAPA CONTRA LOS ADICTOS AL COMUNISMO

Informó el Vaticano que la Medida no Afecta las Relaciones Diplomáticas

CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5 a 20 CENTAVOS — PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SEP. DE 1913

CORREO ARGENTINO Central (B) — FRANQUEO A PAGAR - CUENTA N.° 36 — TARIFA REDUCIDA - Concesión N.° 14

AÑO XXXVI — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el N.° 252.868 — BUENOS AIRES, JUEVES, JULIO 14 DE 1949 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.503

Decreto Doctrinario y Exento de Política

CIUDAD DEL VATICANO, 14 (UP). — En fuente muy autorizada del Vaticano se expresó hoy que no afectará las relaciones diplomáticas con los países comunistas la excomunión global que se ha decretado contra los católicos que apoyan al comunismo.

El decreto, se expresa, es puramente doctrinario, y no político. Afecta a los miembros de la Iglesia católica que violen los cánones de la Iglesia. "Por consiguiente las relaciones diplomáticas no serán afectadas".

Mantiene relaciones diplomáticas con varios países

Actualmente el Vaticano mantiene relaciones diplomáticas con Rumania, Checoslovaquia y Yugoslavia, en Europa oriental; estos países están representados aquí por encargados de negocios. Polonia procuraba reanudar las relaciones diplomáticas, pero el Vaticano rechazó las condiciones que ponía para el acuerdo. Sin embargo, no será afectada por el decreto de excomunión, según dicen los informantes.

La bula papal no fué transmitida a los países de Europa oriental por la radio del Vaticano en sus transmisiones en idiomas extranjeros, a causa de la hora tardía en que se hizo el anuncio. Sin embargo, hoy se dará lectura a la declaración completa en los diversos programas de la fecha.

Dice el Vaticano que es una movilización anticomunista

CIUDAD DEL VATICANO, 14 (UP). — Informantes del Vaticano manifestaron hoy que las naciones que creen en Dios se están movilizando contra el comunismo.

En momentos en que la Iglesia empleaba su arma más poderosa contra el comunismo —la excomunión de todos los católicos que apoyen al partido citado— los mismos informantes del Vaticano expresaron que el mundo está marchando hacia "una alianza espiritual de los que creen en Dios contra los materialistas y ateos del mundo".

Se destacó en esos círculos que la movilización contra el comunismo no significa un vuelco hacia el catolicismo.

La India, el Líbano y Egipto, han establecido relaciones con el Vaticano, y el enviado respectivo de cada país ha expresado al Papa la determinación de sus países, en el sentido de ayudarle en la lucha por la libertad religiosa.

El vocero del Vaticano expresó: "Si los pueblos de aquellos países del Asia menor, que nunca tuvieron lazos con la Iglesia católicorromana, pueden acudir hoy a prometer su apoyo en esta alianza espiritual, ello es prueba abrumadora de que hay en actividad una gran fuerza moral".

Otros países del Cercano Oriente establecerán relaciones

Se predice que otros países del Cercano Oriente establecerán en breve relaciones con el Vaticano.

Añadióse que la libertad religiosa se ha convertido en una cuestión de tanta importancia que ya no puede considerarse que el asunto ha de resolverse con una sola Iglesia.

Hasta en las Naciones Unidas el problema de la religión y la libertad de conciencia es planteado y discutido por países que no tienen tradiciones católicas. Tal cosa nunca sucedió en la Liga de las Naciones".

"Las gestiones diplomáticas de los Estados Unidos, de América Latina y hasta de Inglaterra, como protesta contra el caso del cardenal húngaro Joseph Mindszenty, significan que el agnosticismo ha sido superado.

"Es fácil para nuestros adversarios decir que la Iglesia católica busca armar una cruzada. Pero el Vaticano no hace la guerra, y habla solamente de una alianza espiritual de fuerza moral".

El informante subrayó que la continuada campaña contra la Iglesia católica en los países de la "cortina de hierro" ha dado a la cuestión de la libertad religiosa su mayor preminencia en la historia.

Praga tomará rápidas contramedidas por la decisión

PRAGA, 14 (UP). — Se espera para hoy una rápida contramedida del gobierno comunista checoslovaco, que controla una gran parte de los fondos y subsidios de la Iglesia católicorromana, contramedida que será la réplica a la excomunión dictada por el Vaticano contra todos los católicos que profesan el comunismo.

No hubo ninguna reacción oficial inmediata ante el drástico anuncio hecho anoche por el Vaticano, pero los 9 millones de católicos checoslovacos sufren ya extrema presión para que "colaboren" con el gobierno comunista. En las fuentes informadas se dice que se proyecta formular cargos de alta traición contra los jefes eclesiásticos que demuestren "resistencia" alguna al régimen comunista.

Las reacciones oficiosas concrétanse en varios puntos

Las primeras reacciones extraoficiales a la declaración hecha por Roma sobre la cruzada anticomunista se concretaron en estas preguntas:

1. — Qué sucederá con los fondos de la Iglesia católica en Checoslovaquia, que proceden principalmente del Estado.

2. — Será tal vez nacionalizada la Iglesia en Checoslovaquia, para obligarla a cortar sus vínculos con el Vaticano.

3. — Qué hará el gobierno con los católicos que renuncien a ser miembros del partido Comunista para librarse de la excomunión.

4. — Qué líneas de conducta seguirá la propaganda oficial contra los católicos recalcitrantes.

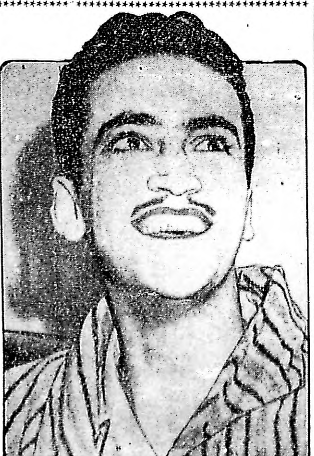
El gobierno ha despojado ya a la Iglesia de sus tierras y del control de las escuelas parroquiales; casi todas las transacciones financieras de la Iglesia están sujetas al control del Estado.

Quedarían afectados cerca de 8 millones de italianos

ROMA, 14 (UP). — Cerca de 8 millones de italianos quedan afectados por el decreto del Vaticano y consiguientemente excomulgados.

El partido Comunista informa que no tiene constancias positivas del número de sus miembros que son católicos. Pero el hecho aceptado es que el 99.9 por ciento de los ciudadanos de Italia son católicos, y ello puede aplicarse en este caso.

Estos informantes dijeron que si bien los 8 millones de personas que votaron por el Frente Popular en abril de 1949 no eran todos comunistas, apoyaban el movimiento con lo cual los alcanza el decreto del Vaticano.



Salvado por milagro.— Luis Beltrán Gómez, el joven locutor ecuatoriano que en febrero de este año trasmitiera "La guerra de dos mundos" por Radio Quito, provocando una serie de desórdenes que culminaron con el incendio del edificio de la radio, la muerte de varias personas y que casi perece abrasado después de haber vivido dos horas de heroica angustia, tratando de apaciguar los ánimos mientras seguía hablando por el micrófono.

(Más información en la página CINCO)

Procuran 7.200 Soldados Alivio al Caos que Crea el Paro de Londres

En Crítica Situación

LONDRES, 14 (United). — La huelga en el puerto de Londres continuó propagándose hoy, en tanto el gobierno duplica el número de soldados y marineros incorporados al servicio de emergencia para la descarga de barcos.

Hoy abandonaron el trabajo 173 trabajadores lancheros más con lo que el número total de obreros inactivos subió a 14.204. Hay 140 barcos paralizados en los diques, esperando ser aliviados del cargamento.

Ayudan 7.200 soldados

Cerca de 5.000 soldados y marineros —el contingente más numeroso que se ha utilizado hasta ahora para estas faenas— pusieron mano a la descarga de los barcos, haciendo denodados esfuerzos para ahorrar privaciones al súbdito británico. Mañana el ejército y la armada pondrán al trabajo a 7.200 soldados y marineros.

La gente ya empieza a colocar apodos; llama a los soldados "salvarraciones". Las reservas alimenticias son suficientes para mantener las minúsculas raciones durante un corto tiempo, pero si se prolonga la situación padecerá grandemente la ración del hombre medio, especialmente la de carne.

Una definición

El gobierno espera que la situación se defina en el gran mercado Smithfield —el más grande de Europa— cuando lleguen hoy los primeros camiones, trayendo carne descargada por las tropas. Los changadores de Smithfield han resuelto no despachar esa carga, aunque su actitud fué censurada por los jefes del sindicato a que pertenecen, Transporte y Afines.

Si es necesario el gobierno se encargará del mercado, para mantener la provisión de carne a los 12 millones de personas que consumen el producto distribuído por Smithfield.

En Manchester, 3,800 expedidores de nueve estaciones y secciones ferroviarias decidieron mantener el "trabajo a desgano" que iniciaron hace tres días, aunque el comité ejecutivo del sindicato lo desaprobaba.

Crítica situación

El primer ministro Clement Attlee explicó hoy al partido laborista parlamentario, en una reunión privada, cuál es la política del gobierno ante la huelga.

Se cree que los miembros izquierdistas le hicieron fuerte oposición, opinando que el gobierno ha encarado mal la huelga desde el principio. Varios de ellos habían dado a conocer su creencia en la sesión de ayer en los Comunes, pero estrecharon filas para aprobar los poderes de emergencia del gobierno.

Esta mañana el "Daily Mail", órgano conservador, dice que el partido socialista se encuentra en una encrucijada.

Más huelguistas

LONDRES, 14 (AP.). — El gobierno, con la casi unánime aprobación del Parlamento en lo referente a amplios poderes de emergencia, envió nuevos contingentes de soldados a los muelles paralizados por la huelga de estibadores.

Cuatro mil quinientos soldados y marineros se disponían esta mañana a iniciar la tarea de descarga de los buques amarrados a los muelles. Ayer solamente se habían empleado 2,300.

Anoche sumaban ya 13.964 los portuarios inactivos o sea 3,242 más que cuando el rey proclamó el estado de emergencia el lunes, a pedido del gabinete.



El himno en la Ciudad Infantil.— El presidente de la República, general Juan Perón; su esposa, la señora María Eva Duarte de Perón, altos funcionarios, invitados especiales y público en momentos en que se corean las estrofas del Himno Nacional durante la ceremonia en la que fuera inaugurada la ciudad infantil, nueva y avanzada realización social en pro de la niñez. — (Información en la página TRES)

Cripps Señaló la Causa de la Crisis

Se Debe a la Merma de Compras de EE. UU.

LONDRES, 14 (UP). — El ministro de Hacienda sir Stafford Cripps inició el debate sobre la crisis financiera en la Cámara de los Comunes, diciendo que "el empeoramiento de la situación no es culpa de gastos excesivos e imprevisores" sino que se debe a la fuerte disminución de las exportaciones a Estados Unidos.

Reducirán en un 25 o|o las importaciones de EE. UU.

LONDRES, 14 (UP). — Sir Stafford Cripps, canciller del Exchequer, declaró durante el debate sobre la crisis económica en la Cámara de los Comunes, que el gobierno británico ha hecho planes para reducir en un 25 por ciento las importaciones británicas de Estados Unidos, durante lo que resta de este año.

Esta reducción en las operaciones norteamericanas significa que si en 1948 se importó por valor de 1.600.000.000 de dólares, este año tendrá que importarse por valor de 1.200.000.000 de dólares.

Sir Stafford Cripps hizo este anuncio una semana después de haber ordenado la suspensión de toda nueva compra en dólares. La reducción en las importaciones de la zona del dólar afectará a productos de imperiosa necesidad. Cripps dijo que había necesidad de reducir en 10.000.000 de dólares las importaciones de tabaco y advirtió también que se harán cortes no especificados en la importación de acero, madera, algodón, papel y metales no ferruginosos.

Pidió mayor producción, sin aumentar salarios

Admitió el canciller del Exchequer que la reducción en las importaciones norteamericanos era un daño y un perjuicio, pero recalcó que era absolutamente necesario reducir esas importaciones. Pidió que se produjera más y más y se redujeran los costos de producción y que, por ningún motivo se aumentaran en estos momentos los salarios de obreros de la producción.

Londres Acusó Oficialmente a Tito por el Cambio Monetario en Trieste

LONDRES, 14 (AP). — Gran Bretaña acusó oficialmente al gobierno del mariscal Tito de violar el tratado de paz con Italia al introducir moneda yugoslava en su zona de ocupación de Trieste.

Funcionarios diplomáticos informaron que se ha enviado una nota de protesta al gobierno de Belgrado. Según se entiende, dicha nota señala que el tratado de paz establece que la única moneda legal en Trieste es la lira italiana, hasta tanto no se haya establecido la divisa propia del Territorio Libre.

Ha Llegado a Berlín el convoy Militar Yanqui

HELMSTEDT, Alemania 14 (AP). — Los rusos dejaron pasar sesenta camiones integrantes de un convoy de carga norteamericano en menos de un minuto, disminuyendo así súbitamente la intensidad de las medidas de fiscalización, equivalentes a un "pequeño bloqueo", en vigor desde el sábado. Sin embargo, aún se encuentran bloqueados otros nueve puntos de entrada a Berlín por la zona soviética.

Notable descongestión

Un teniente ruso a cargo del puesto de fiscalización de Helmstedt se limitó a mirar las hojas de ruta de los camiones norteamericanos, dejándolos pasar sin más trámites. Cuando terminó de pasar el convoy, sólo quedaban aguardando turno de tránsito sesenta camiones germanos, mientras que ayer había quinientos sin poder proseguir su marcha.

Tráfico normal

HELMSTEDT, 14 (AFP). — El tránsito por carretera hacia Berlín es ahora completamente normal. El último camión que había quedado bloqueado frente al puesto fronterizo de Helmstedt, cruzó la frontera anglorrusa a mediodía, con dirección a Berlín.

Desde esta mañana los guardias soviéticos dejan pasar los vehículos a razón de uno por minuto, mientras durante los días anteriores el ritmo era de 4 vehículos por hora.

Truman Pidió Transacción a 3 Consorcios del Acero

WASHINGTON, 14 (AP). — El presidente Truman pidió a los tres grandes consorcios de fabricación de acero —United States Steel, Republic y Bethlehem— que reconsideren el rechazo de su propuesta para someter la disputa con los obreros sobre salarios y pensiones a una junta investigadora especial que recomendaría soluciones para el problema.

Mientras algunas firmas de menor importancia y el organismo sindical que agrupa a los siderúrgicos aceptaron el plan presidencial, los tres grandes consorcios afirmaron que el mismo constituía una evasión a las medidas establecidas en la ley Taft-Hartley de relaciones obreras.

El presidente del Congreso de Organizaciones Industriales, señor Philip Murray, dijo que emitiría de un momento a otro una orden de huelga para los obreros que trabajen en empresas que no acepten el plan del presidente, que implica una postergación de sesenta días de la proyectada huelga en la industria siderúrgica en general. El señor Truman había manifestado ayer a los periodistas que la situación actual no es de un carácter tan grave que haga recurrir a las medidas de emergencias de la ley Taft-Hartley.

Los obreros piden mejoras en los salarios, seguros y pensiones, asegurándose que solicitan de veinte a treinta centavos de aumento por hora de trabajo, diciéndose en la United States Steel que el promedio básico de jornales es de 1.69 dólares por hora, pagando las empresas totalmente pensiones y seguros por valor de 150 dólares al mes. Algunos de los principales productores dicen que en estos momentos de preocupación para la industria no es oportuno pensar en aumentar los costos de producción con nuevas escalas de salarios y pensiones.

Comenta la Prensa

LONDRES, 14 (AP). — Una revisión de la prensa continental demuestra que los diarios de la república de Irlanda, país altamente católico, son los que más importancia asignan a la noticia de la excomunión impuesta ayer por el Papa a los comunistas católicos. Los diarios de Dublín publican la histórica resolución en su primera página y bajo grandes titulares.

El diario comunista de Londres, "Daily Worker", igualmente publica la noticia en la primera página, pero en forma de boletín. En los distintos puntos de Europa el tratamiento concedido a la noticia ha sido variado.

En Austria, donde también predominan los católicos, aparece publicada en páginas interiores, y así como en Londres, generalmente se ha hecho sin comentarios. No ha podido experimentarse todavía una reacción pública u oficial al respecto, debido a que la noticia en realidad llegó demasiado tarde para que así ocurriera.

Hacen cifras

Haciendo cifras, los comunistas dicen que —contra unos 330 millones de católicos del mundo— ellos cuentan con 24 millones de simpatizantes o aliados, entre los que se incluyen los seis millones de rigen el destino de cerca de 200 millones de ciudadanos rusos y de minorías similares en otros países comunizados.

La decisión adoptada por el Vaticano parece haber tendido principalmente a dos grupos: 1°, los países comunistas en que hay población católica importante y cuyos líderes han sido acusados de realizar actividades contra el Estado, como es el caso de Hungría, Checoslovaquia y Polonia.

Ataque en Roma

ROMA, 14 (AP). — La prensa comunista ha desatado un violento ataque contra el Vaticano, por la excomunión que el Papa decretó en contra de los afiliados a dicho partido y toda persona que lea literatura comunista.

"Il Paese" califica el decreto de excomunión como "acto de odio", e insinúa que provocará una enconada lucha en el Parlamento italiano.

"L'Unitá", órgano oficial del comunismo italiano, dice que la excomunión "corona la violenta campaña de provocaciones de la Santa Sede contra los católicos que no están dispuestos a someterse a sus directivas".

Opinión del "Il Paese"

"Il Paese" dice: "Los italianos se han dado cuenta, desde hace algún tiempo, que el Vaticano trataba de dividir a la masa del pueblo de Italia con sus bien conocidas intimidaciones, pero pocos se hubiesen imaginado que el Vaticano llegaría hasta donde ha llegado. El Papa juzga y condena. Se niega a reconocer los derechos políticos de millones y millones de hombres y mujeres y los declara prácticamente fuera de la ley, creándoles un problema espiritual y moral cuyos propósitos son evidentes. Este es otro pesado y odioso eslabón de la cadena con la cual el Vaticano ata las conciencias de los fieles, con la esperanza de dominarlos".

En Francia

PARIS, 14 (AP.). — El diario comunista francés "L'Humanité" ataca al Vaticano por su orden de excomunión contra los católicos adheridos al movimiento de extrema izquierda, diciendo que la medida constituye "un acto totalitario, una verdadera amenaza a la libertad de opinión de los católicos", agregando que "habría sido imposible realizar una violación más directa a la libertad de pensamiento en un dominio que fuera político y no religioso como éste".

El nazismo

"El Vaticano —añade—, jamás tomó medidas similares contra los colaboradores del nazismo o del gobierno del general Franco que diariamente asesinan a los mejores hijos del pueblo español, incluyendo católicos. La decisión del Vaticano traduce el temor de los reaccionarios ante una unión más estrecha de creyentes y no creyentes".

Por su parte, el independiente "Le Figaro" manifiesta que la acción del Vaticano tendrá honda repercusión en Europa Central y todos los países donde se persigue a los católicos "por instigación de Moscú".

De "Ce Soir"

PARIS, 14 (United). — El diario comunista "Ce Soir" califica de "flagrante ataque a la libertad de opinión" el decreto pontificio sobre la excomunión de los católicos que abracen el comunismo.

EL TIEMPO

MINIMA DEL DIA

5°9, a las 8,35

FRIO

Temperatura a las 15: 12°9. Humedad, 62 o|o y viento del oeste a 7 kilómetros por hora.

Pronóstico hasta mañana. — Capital Federal. Bueno y frío, luego nublándose ligeramente. Poco cambio de temperatura.

Hoy

★ Las últimas carambolas
★ Urbanidad, señores
★ Filosofía inútil
★ La criadita que creyó en las novelas
★ Hoy: Miranda, el héroe

UNAS cuantas carambolas más, hechas por Hoppe, con respecto a las marcadas por Navarrita, han hecho que se reactive el interés por un desafío que se resuelve, hasta ahora, con amplio margen de ventaja para el argentino. Cualesquiera sea los resultados, prácticos o espirituales, de las series que se jueguen, la verdad es que el antiguo deporte del billar es una de las actividades en que la geometría interviene, como también las matemáticas. Especie de ajedrez porque cada jugada pone a prueba también la serenidad humana. El buen billarista tiene que tener los mismos nervios de acero del piloto de un bombardero que lleva una bomba atómica.

NOS decía ayer un amigo, en rueda de caballeros empeñados en mantener el fuego sagrado de la conversación que poco a poco se va gastando entre nosotros, que son muchos los motivos que existen para deplorar que esa parte de la población que no se distingue por sus modales se sume a la corrección general de nuestra sociedad. Ahora hasta son advertencias en los bancos de las plazas, durmiendo sobre los mismos, a ciertas horas de la mañana. Todos tienen derecho a tomar el sol, pero con la debida compostura. Hasta los locos duermen en la percha con cierta elegancia. Y los buhos lo hacen como si estuvieran pensando u observándonos. El hombre no tiene por qué ser menos inteligente ni cuidadoso de su prestigio humano.

AL respecto, Ortega y Gasset ha dicho, en manifestación formulada en una entrevista, que el hombre es el más desgraciado de los animales. Su filosofía, como la de casi todos los filósofos, nos ha ayudado muy poco a humanizarnos de verdad. La filosofía es un modo con el que ha adquirido el individuo su práctica, la exponga o la formule, para ilustrar de la realidad del mundo circundante. Un rato el quien dice "Yo soy un filósofo", quiere expresar que se sabe desgraciado y que aspira a sobrellevar su desgracia. No a librar contra ella. De las filosofías librannos, Señor, podríamos exclamar, parafraseando a Darío, cuando protestó: "De los académicos, líbranos, Señor".

RECOMENDAMOS a las madres un excelente sistema para cocer golosinas caseras a sus hijos, ahora que algunos caramelos parecen haber sido fabricados sobre lomos de ratas o en sombrío jardín poblado de hongos. Con un poco de agua y de azúcar se hace el almíbar, que se cuece hasta que alcance el punto de caramelo. Basta un palito para enrollar la pasta y ofrecerla al pariente, para que la saboree. Con gajitos de mandarina, rodajas de una capa de almíbar al caramelo, se logra un exquisito bombón. Y no habrá peligro de indigestiones, ni de materias extrañas, ni de manipuleos misteriosos. Con esos caramelos se mantuvo la infancia de muchas generaciones, cuando no había tantas confiterías ni puestos de dulces, cuando no existía la inspección del ramo, cuando las envolturas higiénicas eran completamente desconocidas. En fin, cuando no había tanta salubridad y tantos atentados contra la salubridad.

ESA criada que simuló un asalto después de haber huido una novela, nos dice, es una lectora que no conviene a los autores de este género de producciones. Porque nunca convino llevar las cosas al extremo. El es servicio hubiera hecho Cervantes al mundo si después de leer el Quijote saliéramos todos con una lanza y un caballejo a desfacer entuertos, y a luchar con molinos de viento y fantasmas. No hay seres más ingenuos que las novelistas de novelas policiales. Ellas saben que deben especular en la ingenuidad no con la credulidad de la gente.

1816 — Muere don Francisco Miranda, precursor, héroe y mártir de la revolución americana. Don Francisco Miranda es uno de los personajes más biografiados del continente. Su vida novelesca, sus éxitos diplomáticos y amorosos en las Cortes más fastuosas de la Europa de su tiempo, sus memorables intrigas y esfuerzos por conseguir adeptos, simpatizantes, fondos y ayuda para la empresa libertadora americana nimban su figura con ribetes y aureolas sobrenaturales. Su muerte misma es un episodio novelesco. El 14 de julio de 1816, mientras la ciudad de París se levantaba con los humos de recuerdos históricos imperecederos, en una tierra lejana, los ojos de Miranda apenas podían abrirse ya. Pesan en los párpados el insomnio, la vigilia, el fracaso y la luz apagada de tantas ilusiones y grandezas pasadas. El capellán del hospital donde está recluído el que fué Albarsénchez (apellido poético, de caballero del Cid y adalid del Romancero) levanta la cruz. Ultima la confesión del moribundo. Pero Miranda se ha confesado ya con la eternidad. Ha vivido confesándose con sus amigos, con sus adeptos, con sus enemigos, con el cielo, la tierra, los ríos, los bosques de su América. Y así entrega su alma al Señor. Un 14 de julio de 1816 ese fin libre señalado para que este amante de la libertad se libertara por lo menos de los lazos que lo unían al mundo. Su "Archivo" publicado por el gobierno de Venezuela es uno de los documentos más extraordinarios para conocer el proceso de la pasión americana, social, política, guerrera, diplomática y económica.

UN ARBOL GENEALOGICO

ANTIGUA e ilustre familia es la de Miranda. Un árbol de no larga memoria que extiende sus ramas en diversas direcciones y países. Hay directos hasta en los Países Bajos y se dice también que Pico de Mirandola, uno de los pocos que con razón podía proceder "De omni re scibili", perteneció a una de sus ramas. Aparece ya en la heráldica de Asturias y otras regiones de Castilla y del Caballero Errante. ¡España! Hay casa y solar antiguo de esta familia en Asturias de Oviedo, de la que fué señor Lope de Miranda (habiendo provenido tras cierto nexo en España), que se casó con la ... Antonio de Miranda, que vino a tierra, hijo de este Lope, ... varones del mayor mérito y lealtad", que pasa a la América. ... sin embargo, impresionable. Amor a los sentidos de la justicia, de la belleza, la liberación de las cosas ... el famoso Menendo Anaiso de Miranda, que es un símbolo de un antecedente hacia la hermosura y la dignidad de las mujeres! Y el número de ellas conocido. ¡No fueron cinco las caras ... Nemesio García, el Libertador, cumpliendo la obra que le dejó encomendada ... en el pensamiento de la mayoría de los hombres ... para hacer de ellas cinco hijas amadas de un exterior amor? — W. DIETRICH: "FRANCISCO DE MIRANDA".

EL CANCIONERO EN PANTUFLAS Por CARYBE



Descansar es la mañana,
del cubano campesino
y trabajar es su destino
en todo el santo día...

("TIRIBIN CANTORE" — SON)

Un Millón de Obreros de la Construcción Paran en Italia

Fracasaron las Gestiones Para Lograr los Aumentos Pedidos

ROMA, 14 (AP). — Los obreros de la construcción del centro y norte de Italia, en número de un millón, interrumpieron su trabajo en demanda de mejores salarios. La huelga, comenzada en el norte hace dos días, se extendió a Toscana y Emilia para llegar a Roma, donde los trabajadores se han adherido a partir de la medianoche.

Apoyan el paro tanto los sindicatos como las federaciones de trabajadores de tendencia comunista y anticomunista.

No hay aumentos

ROMA, 14 (AFP). — La Federación de Obreros de la Construcción decidió extender la huelga decretada parcialmente hace dos días.

El motivo de la generalización del paro es el fracaso de las gestiones para lograr aumentos de salarios.

Territorio de Trieste

ROMA, 14 (AFP). — "Italia reivindica todo el territorio libre de Trieste y no solamente una parte de ese territorio", declaró el primer ministro italiano, señor de Gasperi, a una delegación del comité nacional de liberación de Istria.

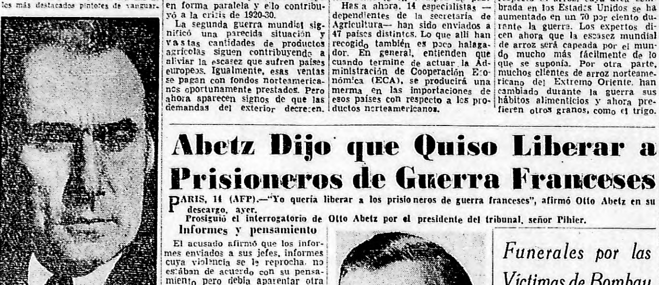
El señor de Gasperi añadió que el punto de vista del gobierno italiano era el mismo que expresó en su discurso del 10 de junio próximo pasado.

Por otra parte ante una pregunta formulada por el grupo parlamentario democristiano, el primer ministro declaró que no tenía inquietud alguna en cuanto a la solución del problema de Trieste.

Murió Walt Kuhn Pintor Modernista

NUEVA YORK, 14 (UP). — A la edad de 71 años falleció Walt Kuhn, considerado como uno de los mejores pintores estadounidenses e introductor entre otros de la pintura moderna en Estados Unidos quien desde hace largo tiempo se hallaba enfermo.

N. de la R. — Walt Kuhn era uno de los más destacados pintores de vanguardia de los Estados Unidos. Nació en 1880 e hizo su educación artística en los medios artísticos de Holanda, Alemania, España e Italia. Pero lo que (ha impresionado sensiblemente, lo que ha de medirse) la esencia de su arte, fué el contacto con la escuela de París y con sus conceptos transformadores del arte. Fué él, en compañía de Arthur B. Davies, organizó en 1913 el "Armory show", exposición de moderna pintura francesa que por vez primera mostró en Estados Unidos las obras de Van Gogh, Gauguin y Redon. Pero su piedra de escándalo fué a ser precisamente, la importación a Estados Unidos de las obras de los jóvenes maestros de la escuela de París: Matisse, Picasso, Segonzac, Derain, Dufy, etc. Es hacer notar que Rusia se halla también en aquella oportunidad, por la exhibición de la pintura abstracta del Dadaísmo, pintura durante exhaustiva por los "sin escuela". Además de excelente pintor, Kuhn era un diestro acuarelista y un profundo litógrafo.



WALT KUHN

Evacuarán Corea las Fuerzas Soviéticas

LAKE SUCCESS, 14 (AFP). — La comisión de la UN, para Corea, con sede en la ciudad de Seúl (Corea), notificó al gobierno de la Unión Soviética, que está lista para verificar la evacuación efectiva de tropas rusas de la zona norte de Corea, en la misma forma que lo ha hecho anteriormente con motivo de la evacuación norteamericana en el sur.

En esferas bien informadas de Lake Success, se espera de un momento a otro una negativa para y simple de la Unión Soviética a aceptar el control de esa comisión.

Es de hacer notar que Rusia se había opuesto a la creación de dicho organismo de control, a cuyos integrantes ha prohibido hasta ahora penetrar en el territorio de Corea del norte bajo su control militar.

El PAÑUELO del MUNDO

● Fuerte calor: Berna, 14 (AFP). — Una temperatura de rigor inusitado se registra en Suiza. Desde hace 20 años no se había sentido tanto calor, ni había una sequía tan prolongada. En casi todas las ciudades la temperatura es superior a los 30 grados y escasea el agua en muchas aldeas y villas. Circulan coches con altavoces recomendando a la población economizar agua.

● Murió Garland Roel: Lima, 14 (United). — A la edad de 59 años dejó de existir Corina Garland Roel, intelectual, propulsora de manifestaciones de arte y vinculada con los mejores círculos sociales y periodísticos de Lima. Como miembro de la Asociación de Artistas Aficionados integró la delegación peruana que visitó la Exposición Mundial de Sevilla.

● Viaje de un buque-escuela: Madrid, 14 (AP). — El buque escuela español Juan Sebastián Elcano realizará un viaje de práctica por distintos países del Atlántico sur, entre ellas la Argentina. La fecha de iniciación del crucero ha sido fijada para el 10 de agosto.

● Pro gobierno mundial: Estocolmo, 14 (United). — Los delegados de 25 países se reunirán en ésta el 29 de agosto en la tercera conferencia internacional del Movimiento en pro de un gobierno mundial.

Estados Unidos envía a esta conferencia una delegación de 60 personas, entre las que figura el Senador Rexford Tugwell, uno de los más apreciados consejeros del extinto presidente Roosevelt.

● Año crítico en Turquía: Angora, 14 (AFP). — "El año 1949 será el más crítico para Turquía — declaró el presidente Ismet Inonu al regresar de su jira al interior.

Dijo que en el terreno interno se nota en progreso para reconstrucción, pero en cuanto a la situación, dijo:

"Según ciertas previsiones, se espera que este año sea el más crítico. Nuestro país se halla frente a una de las posibilidades más peligrosas que nuestra historia haya conocido desde hace muchos años". Exhortó a la población a estrechar filas y a hacer reinar la concordia.

● Triunfo conservador: Londres, 14 (AFP). — Los conservadores ganaron la elección parcial para ocupar la banca del Concejo Municipal de Southend, dejada vacante debido a la defunción de un consejero laborista.

El candidato conservador obtuvo 1.608 votos y el candidato laborista 1.323.

● Agencia de prensa: Dublin, 14 (AFP). — Luego de un animado debate, el Parlamento irlandés aprobó en segunda lectura por 74 votos contra 64 el proyecto de ley de creación de una agencia de prensa irlandesa.

La oposición había solicitado que ese proyecto fuera retirado.

● Guerra a las moscas: Recife, 14 (AFP). — El jefe de la delegación brasileña a la segunda asamblea mundial de salubridad, señor Héctor Prager Froes, director del departamento nacional de Salubridad declaró que en la región nordeste de Brasil se realizan trabajos interesantes para el exterminio de las moscas.

Uno de los curiosos efectos de esa campaña consiste en un aumento de treinta por ciento de la producción de leche y en la baja mortalidad infantil, así como en la reducción de diversas otras enfermedades.

No Resulta Nada Halagador Para los EE. UU. que Una Historia se Repita

— Por OVID A. MARTIN, corresponsal especial de CRITICA

WASHINGTON, 14 (AP). — La historia vuelve a repetirse en lo relacionado con los mercados de ultramar, para los productos agrícolas de los Estados Unidos y esa repetición no es nada halagadora para los productores desde el punto de vista de la colocación futura de sus cosechas.

Durante la primera guerra mundial, los agricultores aumentaron considerablemente su producción. Los países aliados continuaron adquiriendo gran cantidad de productos después de la contienda; pero mientras los Estados Unidos les proveyeron de créditos o préstamos. Cuando ellos terminaron, la colocación de la producción cayó en forma paralela y ello contribuyó a la crisis de 1920-30.

La segunda guerra mundial significó una parecida situación y vastas cantidades de productos agrícolas siguen contribuyendo a aliviar la escasez que sufren países europeos. Igualmente, esas ventas se pagan con fondos norteamericanos oportunamente prestados. Pero ahora aparecen signos de que las demandas del exterior decrecen.

Esos signos son los siguientes: 1º — Perspectivas de menores préstamos norteamericanos. 2º — Recuperación de los agricultores de países europeos y 3º — Mayor competencia para los productos norteamericanos por parte de otras naciones agrícolas.

Esa perspectiva tan poco halagadora para los productores norteamericanos ha impulsado al gobierno de la Unión a enviar expertos al exterior para que obtengan una respuesta a la siguiente pregunta: ¿Qué posibilidad hay de que los agricultores norteamericanos vendan al extranjero la octava parte de su producción, como se hacía normalmente en tiempos de paz?

Hasta ahora, 14 especialistas — dependientes de la secretaría de Agricultura — han sido enviados a 47 países distintos. Lo que allí han recogido, también es poco halagador. En general, entienden que cuando termine de actuar la Administración de Cooperación Económica (ECA), se producirá una merma en las importaciones de esos países con respecto a los productos norteamericanos.

En el caso del algodón con mucho el artículo Nº 1 de exportación, muchas naciones que fueron clientes de los Estados Unidos comienzan a dirigir sus miradas a otras fuentes. Algunas de ellas comercian mediante el trueque con naciones que carecen de dólares en igual proporción que ellas mismas. La producción algodonera se expande, mientras tanto, en la India, el Pakistán, China, Africa, Brasil y otros países latinoamericanos. China, por ejemplo, produce variedades de algodón muy semejantes a las norteamericanas y cada vez en mayor proporción.

No es mejor la perspectiva con respecto al arroz, cuya área sembrada en los Estados Unidos se ha aumentado en un 70 por ciento durante la guerra. Los expertos dicen ahora que la escasez mundial de arroz será capeada por el mismo año, mucho más fácilmente de lo que se suponía. Por otra parte, muchos clientes de arroz norteamericano del Extremo Oriente, han cambiado durante la guerra sus hábitos alimenticios y ahora prefieren otros granos, como el trigo.

EL PULSO DE LA TIERRA
Exclusivo Para CRITICA
PROHIBIDA LA REPRODUCCION

★ INTERCAMBIO

Por LEROY POPE

NUEVA YORK, 14 (Especial). — Las informaciones que llegan desde Otawa dicen que volverán a imponerse nuevamente las restricciones en el intercambio comercial entre Estados Unidos y el Canadá, a pesar del acta comercial que existe entre los dos países y de que la producción y exportaciones del Canadá alcanzarán sus cifras máximas este año.

El ministro de comercio canadiense, señor C. D. Howe, quien también es actualmente primer ministro interino, dice que cada vez es peor el balance comercial desfavorable y admite que la situación es evidentemente anormal, porque las exportaciones del Canadá a los Estados Unidos iban subiendo rápidamente, aunque las importaciones las sobrepasaban todavía y en mucho.

Balance desfavorable

Dice el ministro Howe que el balance desfavorable con los Estados Unidos llega a 250.000.000 de dólares para los cinco primeros meses de este año.

En noviembre de 1947 se anunció la primera imposición de restricciones en relación con el comercio con Estados Unidos, pero de entonces acá hubo tantas variantes en la situación que todas las restricciones fueron desapareciendo una a una. Pero ahora se anuncian nuevas medidas. Las primeras restricciones afectan la importación de artículos de importancia vital que entraban al Canadá mediante las cuotas de importación y que, por lo tanto, su mayor o menor cantidad, estaba a discreción de los funcionarios de la administración. Pero al mismo tiempo se tratará de aumentar las exportaciones a Estados Unidos. Lo que se ha logrado ya por lo menos en la madera, cuya exportación aumentó a casi el doble en estos últimos cinco meses.

Comercio canadiense

En los círculos comerciales se espera que el comercio canadiense llegue a un total de 6.000.000.000 de dólares para fines de año, suma que estará dividida como sigue: 3.200.000.000 para las exportaciones y 2.800.000.000 para las importaciones.

Se indica asimismo en esos círculos comerciales canadienses, que el Reino Unido ha reducido sus exportaciones de la zona del dólar, pero sus aumentado en la zona de la esterlina sigue siendo igual o superior.

El Canadá seguirá, pues, esta misma política comercial y reducirá en lo posible sus importaciones de Estados Unidos dando preferencia a las importaciones británicas o de los países de Commonwealth.

★ POLITICA REALISTA

Por J. M. ROBERTS Jr.

NUEVA YORK, 14 (AP). — Los Estados Unidos y sus aliados parecen inclinados a realizar una política más realista en relación con los tratados de paz, y existe la posibilidad de que no se redacte el tratado de paz con Alemania en ninguna de las formas usuales. Probablemente lo mismo suceda en relación con el tratado de paz con el Japón.

Ello es un resultado de la situación de la guerra en China, donde — como resultado del triunfo comunista — los rusos tienen interés en que el tratado de paz sea un asunto de los "cuatro grandes".

Florecen los tratados

Apenas terminada la guerra "florecieron" los tratados de paz, que se firmaron con los satélites del Eje, pero ellos no funcionan prácticamente en la actualidad y han estado sujetos a numerosas protestas de los occidentales. En el caso de Italia, por ejemplo, el tratado

Jugó por su Vida y Murió en el Acto

NUREMBERG, 14 (AP). — Friedrich Geyer, acusado de ser nazi, declaró ante la corte de desnazificación: "Que me caiga muerto si esas acusaciones es verdadera"; pocos minutos después de haber pronunciado estas palabras cayó muerto en el mismo salón de la corte. Los médicos que lo examinaron determinaron que la muerte había sido producida por un síncope.

estuvo desde el mismo momento viciado por la cuestión de Trieste; el problema de las colonias que Italia tenía en el norte africano no se ha decidido todavía y por sus previsiones de limitación de armamentos se ha transformado en favorecedor de la expansión comunista.

También se discute todavía el tratado de paz con Austria y sólo la insistencia de la propia Austria ha empujado a los aliados a su redacción. Dicho tratado, por otra parte, ha servido para ahondar aún más la división existente entre el Cominform y Yugoslavia. Cuando la Unión Soviética retiró su apoyo a Yugoslavia en lo relativo a la Carintia, se completó su separación de Tito y, al ir más allá de la política intergubernamental dió al pueblo yugoslavo una bofetada que difícilmente olvidará.

Concesiones a Rusia

Si el tratado con Austria se concluye, ese país otorgará a Rusia algunas concesiones en relación con los negocios establecidos por la Unión Soviética en suelo austriaco; pagará a Rusia 150 millones de dólares y Rusia liberará unas trescientas empresas industriales. El acuerdo parece haberse alcanzado y el secretario de Estado Acheson informó hace unos días que creía en la pronta conclusión del tratado.

Sus estipulaciones son altamente convenientes para Austria y los aliados harán todo lo posible para que sus cláusulas impidan el resurgimiento de un nuevo Hitler, aunque poco pueda esperarse de su efectividad para poner fin a las diferencias que separan a los aliados y Austria por una parte y a Rusia por otra.

★ PARO EN LONDRES

Por RAYMOND CHANDLER

LONDRES, 14 (UP). — El gobierno laborista británico, se ha visto obligado a emplear su fuerza contra sus más viejos y sinceros amigos: los trabajadores. Por segunda vez en el término de un año, el gobierno se ha visto en la penosa posición de declarar el estado de emergencia nacional a causa de agitación y desorden en el trabajo. Y en verdad, desde hace treinta y cuatro meses, que son los cuatro años que ha estado en el poder, el gobierno laborista ha recurrido a las tropas para romper una huelga.

La causa de la actual emergencia, como la de hace un año, es la huelga de los trabajadores portuarios de Londres. La situación creada por ese paro es especialmente seria porque los barcos afectados por las huelgas que traen cargamentos de artículos que se necesitan con urgencia en Inglaterra esperan anclados en los muelles desiertos, sin que nadie descargue las mercaderías que encierran en sus bodegas y mientras la magra ración alimenticia de los británicos se resiente y se reduce.

Enérgica reacción

Los altos funcionarios del gobierno, cuya gran mayoría son dirigentes del partido Laborista que tomaron parte en la famosa huelga general de 1926, reaccionaron esta vez enérgicamente. El gobierno empezó por declarar ilegal la huelga y la denunció y condenó como una traición al gobierno laborista. El primer ministro Attlee declaró que había sido provocada y organizada por los comunistas y, aún, las mismas dirigentes laboristas que sufrieron las consecuencias de la intervención del ejército en la huelga general de 1926, ordenaron ahora que el ejército intervenga para terminar con la huelga en el puerto de Londres.

Negativa obrera

Esta huelga se inició cuando un grupo de trabajadores portuarios se negó a descargar dos buques canadienses cuya tripulación se hallaba en huelga, pero el gobierno y la opinión pública británicos están absolutamente convencidos que aquel incidente no provocó la huelga de los portuarios, sino que los comunistas se valieron de él para fomentar y provocar la huelga.

Abetz Dijo que Quiso Liberar a Prisioneros de Guerra Franceses

PARIS, 14 (AFP). — "Yo quería liberar a los prisioneros de guerra franceses", afirmó Otto Abetz en su descargo, ayer.

Prosiguió el interrogatorio de Otto Abetz por el presidente del tribunal, señor Pihier.

Informes y pensamiento

El acusado afirmó que los informes enviados a sus jefes, informes cuya violencia se le reprocha, no estaban de acuerdo con su pensamiento pero debía aparentar otra opinión. Explicó cómo trató de hacer sobre Hitler su concepto personal de los intereses alemanes.

La política preconizada por la embajada alemana en Francia era, según Abetz la siguiente: primero, liberación total de los prisioneros franceses; segundo, paz blanca desde el punto de vista territorial; tercero, plebiscito en Alsacia y Lorena.

Deben aliarse

Abetz prosiguió exponiendo sus puntos de vista políticos: "Nacionales soldados como Alemania y Francia no pueden vivir en paz si no son aliadas".

En el curso de la audiencia, Otto Abetz enumeró las razones por las cuales debió mantenerse en Berlín obligado, durante todo el año 1943. "No hice arrestar al general Giraud cuando pude; y saboteé el servicio de trabajo obligatorio".

Desempeño de agencias

El tribunal mostró interés por saber qué parte desempeñó en la cesión al Reich de la mayor parte de las acciones de la agencia Havas, la Editorial Hachette y las minas de cobre de Bor en Yugoslavia, que son las más importantes de Europa.

Las ofreció Laval

En lo que concierne a Havas y Hachette Otto Abetz mantiene que fueron ofrecidas al Reich por Laval. En cuanto a las minas de Bor que Goering codiciaba, fueron un excelente instrumento para tratar con el mariscal del Aire del Reich". Se pudo así, según declaró, evitar la expulsión de 150.000 loreneses y obtener el regreso a Francia de prisioneros internados en Suiza, dependiendo ello exclusivamente de la voluntad de Goering.

OTTO ABETZ

Un testimonio

El Letrado Floriot aportó en defensa de su cliente el testimonio póstumo de Pierre Laval que escribió en sus memorias: "Bor es la llave que permitirá abrir la puerta a las concesiones alemanas".

El proceso seguirá el viernes por la tarde.

Funerales por las Víctimas de Bombay

BOMBAY, 14 (United). — Unas 200 personas asistieron hoy a los servicios fúnebres especiales que se hicieron en el Ayuntamiento de Bombay en memoria de las 45 víctimas de la catástrofe de aviación producida el martes último.

A estos servicios del Ayuntamiento, adornado con las banderas británica, norteamericana, canadiense, china y holandesa, todas a media asta, y presididos por los clérigos de cuatro distintas religiones dijeron otras tantas oraciones y plegarias breves. Presidía la ceremonia el comisario de policía de Bombay, señor Joachim Alva.

Los oficios

El obispo auxiliar de Bombay, monseñor Valeriano Gracias, en representación de la Iglesia Católica, el reverendo Patterson representando a la Iglesia de Inglaterra; el rabino Meyer Nissim, a la Sinagoga Judía, y el clérigo protestante W. Bell, dijeron los oficios e hicieron los panegíricos de las víctimas católicas, anglicanas, judías y protestantes que murieron en el trágico accidente.

A estos servicios fúnebres asistieron altas personalidades como el embajador norteamericano, miembros de la embajada de Holanda, el cónsul general chino, el primer secretario del alto comisionado británico en la India y otros más.

Faltan todavía tres cadáveres para completar los 45 que dejó la catástrofe. Los cadáveres de los periodistas norteamericanos han sido identificados con excepción del de Burton, Heath y el de Charles Creeke. La lluvia, que ya cala cuando se produjo el accidente, sigue cayendo en abundancia y dificulta las tareas de rescate.

Condolencias

QUITO, 14 (AFP). — El Congreso de Prensa dirigió un cablegrama de condolencia al "National Press Club" de Washington, a raíz de la muerte de los periodistas que, pese a sus esfuerzos por salvarse perecieron en el lamentable accidente de aviación en Bombay, durante el cual hallaron la muerte trece periodistas norteamericanos.

El Congreso de Prensa observó luego un minuto de silencio en memoria de los desaparecidos.

Atentaron Contra Nehru que Resultó Ileso en Calcuta

CALCUTA, 14 (UP). — Una bomba estalló hoy entre una multitud que escuchaba un discurso del primer ministro de la India, pandit Jawaharlal Nehru.



PANDIT NEHRU

Hubo tres personas heridas.

Nehru, ileso

Nehru resultó ileso. Los heridos son un policía y dos circunstantes más.

La bomba estalló cuando Nehru subía a la tribuna, entre aclamaciones de miles de personas que esperaban su palabra. El explosivo partió desde cerca de la entrada al lugar del mitin, diciendo la policía que aparentemente no apuntaba a Nehru.

Un bengalí, de quien se presume que arrojó la bomba, fué asido y arrestado por la multitud, quedando gravemente lesionado.

Nehru visita la Bengala occidental desde hace tres días, para investigar las causas del descontento que ha provocado frecuentes manifestaciones contra el gobierno.

A su llegada a Calcuta, el martes, los manifestantes lanzaron piedras y zapatos viejos al auto oficial en que iba Nehru, de pie, recorriendo las calles desde el aeropuerto.

Chiang Llegó a Cantón y se Entrevistó con Altos Líderes

CANTON, 14 (UP). — Chiang Kai-Shek acudió a esta capital nacionalista para contribuir a la preparación de los elementos nacionalistas que quedan en China y emprender la lucha hasta el fin contra los comunistas.

Estricto secreto

El secreto de su llegada fué guardado tan bien, que solamente las cuatro personas que acudieron al aeropuerto lo conocían, entre ellas su hijo Chiang Ching Kuo y el líder derechista general Chen Li-fu. Pasó Chiang una hora y media tratando de comunicarse con miembros del gobierno, que habían salido a buscarle. Efectivamente, Chiang llegó primeramente en una fila de seis coches, sin escolta, a la casa del presidente interino, Li Tsung-jen. Pero Li acababa de partir para el aeropuerto a fin de saludar al generalísimo Chiang.

Varias confusiones

Chiang esperó a que regresara Li, y conversaron por espacio de media hora. Li, que se encargó del mando cuando Chiang partió en "uso de licencia", en enero próximo pasado, estaría resentido por el regreso del generalísimo. Sin embargo, los círculos informados creen que la mayor parte de las diferencias fueron eliminadas por intermediarios.

Seguidamente Chiang fué a saludar al comité ejecutivo del Kuomintang en su cuartel general. Pero la comisión también habíase dirigido al aeropuerto para recibirle. El Yuan ejecutivo tampoco había miembros presentes. El gabinete encabezado por el primer ministro Yen Hsi-shan, había salido como uno solo hombre a buscar a Chiang. Chiong fué a casa de Yen, pero Yen estaba ausente.

Finalmente, Chiang se alojó en la residencia de Chen Chai-tong, Allí, el gabinete y la comisión del Kuomintang, después de ir de la ceca a la meca, terminaron por encontrarle.

Recorrerá provincias

CANTON, 14 (UP). — El generalísimo Chiang Kai Shek llegó a Cantón a las 10.50, hora local, por vía aérea, procedente de Formosa y recorrerá varias provincias libres de la China Meridional, con el fin de infundir ánimo a las tropas que luchan contra los ejércitos comunistas.

Los funcionarios nacionalistas informaron que entre otras, el generalísimo visitará la provincia de Chungking.

Violenta Bajada de 'La Cortina de Hierro' en el Concejo Municipal de Amsterdam

AMSTERDAM, 14 (AFP). — La sesión de anoche del consejo municipal de la ciudad de Amsterdam, tuvo características hasta ahora no igualadas en la historia legislativa municipal de Holanda.

El sector minoritario comunista presentó una moción proponiendo la prohibición de exhibir el film norteamericano "La cortina de hierro" en Amsterdam.

Limpiando calles

Estamos ahora tratando la limpieza y depuración de calles y locales — declaró un concejal moderado —, proponiendo postergar el asunto.

"Es que la URSS se ofenderá si se proyecta el film! — insistió otro comunista".

...sas al Soviet

¿...a la comuna de Amsterdam qué le importa que la URSS esté ofendida?" — acotó otro legislador socialcristiano.

Así se sucedieron las frases, cada vez más subidas de tono hasta que la ponencia comunista se votó sobre tablas siendo rechazada por amplia mayoría. Ese resultado exacerbó a los comunistas que encendieron, que arrojaron sobre tinteros y cuanto objeto hallaron a mano hacia el sector centro derecha.

Los otros se parapetaron detrás de sus pupitres y actuaron en la misma forma.

Cuando se hubieron agotado los proyectiles, varios adversarios se acometieron a puñetazos y puntapiés, hasta que entró la policía a despejar el recinto.

Truman Negó que Existiera Estado de Depresión en E. U.

WASHINGTON, 14 (AFP). — "No es que estemos atravesando una depresión, pero, no obstante, tenemos que preocuparnos por impedir el aumento de la desocupación. Nos hará depresión si afrontamos con tiempo las medidas necesarias", declaró anoche el presidente Truman en una alocución propalada por radio, volviendo a la tradición de las "charlas familiares" del extinto presidente Franklin Roosevelt.

Fustigó a los egoístas

Al emplear el estilo llano que caracterizaba al ex presidente de los Estados Unidos, el señor Truman fustigó los "intereses egoístas" de quienes predican mayores economías en el presupuesto y a la cuida de que no se precipiten en el abismo como ya ocurrió en el pasado". El señor Truman recordó luego las medidas aconsejadas en su informe del lunes último destacó la conveniencia de mantener los "gastos internacionales que permiten a Europa occidental permanecer fuera del alcance del comunismo".

Tiene confianza

El presidente Truman concluyó: "Tengo confianza en las ilimitadas posibilidades de la economía norteamericana y del pueblo estadounidense. Tengo confianza porque creo en Dios Todopoderoso, quien fijó a nuestro país la más grande tarea de la historia mundial y nos brindará la oportunidad y la fuerza necesarias para poder llevar a buen término esta obra".

Contradicciones

WASHINGTON, 14 (UP). — Los dirigentes demócratas y republicanos en el Congreso expresaron opiniones de vista contradictorios en torno al informe "sencillo" que Truman rindiera al pueblo sobre la situación económica.

El senador demócrata Joseph C. O'Mahoney, presidente del Comité Conjunto de la Cámara de Representantes y del Senado sobre el Informe Económico del Presidente, calificó de Truman era, a su juicio, "correcto y basado en los hechos".

Agregó "nadie puede criticarlo, salvo desde el punto de vista partidario". Pero el senador republicano Kenneth S. Wherry dijo que la política administrativa "empujará al país hacia la insolvencia".

Impusieron la Orden del Libertador al Comandante de Defensa del Caribe

El Gral. Perón y su Esposa Presidieron la Inauguración de la Ciudad Infantil

Izóse la Enseña Patria en el Mástil Central de la Encantadora y Minúscula Población

PRESIDIERON el acto de inauguración de la Ciudad Infantil el presidente de la República, general Juan Perón; su esposa, doña María Eva Duarte de Perón; el vicepresidente de la Nación, doctor J. Hortensio Quijano; el comandante de las fuerzas norteamericanas del Caribe, los ministros del Poder Ejecutivo, el director nacional de Asistencia Social, doctor Armando Méndez San Martín; el subsecretario de Informaciones, señor Raúl A. Apold; el jefe del ceremonial del Estado, embajador Raúl Maigueirat, legisladores, altos jefes de las fuerzas armadas y funcionarios de la administración nacional, así como los miembros del cuerpo diplomático acreditados ante nuestro gobierno.

Llega la señora de Perón

La esposa del primer mandatario, doña María Eva Duarte de Perón, llegó a la Ciudad Infantil a las 11.45, en compañía del presidente de la Cámara de Diputados, doctor Héctor J. Cámpora, y de las esposas del gobernador de la provincia de Buenos Aires y del ministro de Obras Públicas.

La presencia de la señora de Perón fué recibida con cálidas demostraciones de simpatía por el público presente y poco después las autoridades nacionales y los representantes extranjeros le presentaron sus saludos al llegar al cuerpo principal del edificio.

Llega el General Perón

A las 12 se hizo presente en la Ciudad Infantil el presidente de la República, general Juan Perón, a quien acompañaban el ministro de Guerra, general Humberto Sosa Molina, y el comandante en jefe de las fuerzas norteamericanas del Caribe, general Mathew Ridgway.

El público renovó ante el primer mandatario su expresión de simpatía aclamando su nombre.

Comienza la ceremonia

Después de recibir el saludo de las autoridades nacionales y de los diplomáticos extranjeros, el general Perón estrechó la mano de cada uno de los obreros que tuvieron a su cargo la construcción de las instalaciones de la ciudad en miniautura.

Acto seguido los obreros Domingo Hanrique y Santiago Botta izaron la enseña patria en el mástil ubicado junto a la fuente y frente al edificio central.

Luego se ejecutó el Himno Nacional, que fué coreado por todos los presentes.

Habla la Sra. de Perón

A continuación, la señora de Perón pronunció el siguiente discurso:

"Es doblemente grato para mí, como argentina que vibra a todas las superaciones de la nacionalidad y como humilde pero apasionada colaboradora del general Perón, que ha querido honrar con su presencia este acto de la Fundación de Ayuda Social, el hacer uso de la palabra en este instante trascendente para la niñez de mi Patria. Seré breve y sencilla porque la realidad, esta hermosa realidad argentina que vivimos, prefiere, para expresarse, más que palabras siempre fáciles de pronunciar, hechos concretos que desafían con su solidez a los dialécticos caprichosos. No en vano tenemos como fuente de inspiración la doctrina y la obra del general Perón, que niega y rechaza el fácil halago de las promesas para exaltar el valor efectivo de las realizaciones.



EN LA CIUDAD INFANTIL. — *La esposa del primer magistrado, señora María Eva Duarte de Perón, haciendo uso de la palabra durante la ceremonia inaugural de la ciudad infantil. Posteriormente, los presentes recorrieron las instalaciones de la ciudad infantil elogiando calurosamente la realización y concepción que guiara a aquélla*

Caudal de ternura

"Inauguramos hoy una Ciudad Infantil que simboliza, ante el país y ante el mundo, el inmenso caudal de ternura que hay en el espíritu de esta nueva Argentina por las generaciones que han de seguirnos en el noble empeño de multiplicar la felicidad del pueblo y consolidar la grandeza de la Nación.

"Dije en cierta oportunidad que el país que olvida a sus niños renuncia a su porvenir: y la Ciudad Infantil que abre hoy sus puertas a las esperanzas de la niñez económicamente menos favorecida de la Patria, proclama hacia los cuatro puntos cardinales que nosotros no olvidamos a la niñez, no renunciamos a nuestro porvenir y lo sabemos amplio y venturoso, porque será económicamente libre, socialmente justo y políticamente soberano, sin que sean capaces de impedirlo todos los obstáculos que interpongan en nuestro camino los poderes oscuros de la tierra y los enemigos de nuestro despertar nacional.

"Es un paso más"

"Esta Ciudad Infantil es un paso más en la marcha que nos hemos impuesto hacia la conquista de la asistencia integral para los niños argentinos, objetivo superior e irrenunciable para la fundación. Es superior porque la niñez será la continuadora de nuestras luchas por una sociedad mejor y una Patria más grande y es irrenunciable porque la felicidad de los niños es la ambición más alta del líder de la nacionalidad. Y el general Perón es el inspirador y el creador de todo el complejo organismo de nuestra Ayuda Social.

Solidaridad social

"Nada en la Fundación es o podría ser ajeno a la obra y a la doctrina del general Perón. Nuestros hogares-escuelas que abren paternalmente sus puertas a toda la niñez argentina y que se multiplican incansablemente en número y eficacia a lo largo de toda la extensión del país, corresponden a la preocupación por el porvenir de la infancia que no olvida el general Perón. Los Hogares de Tránsito, el Hogar de la Empleada, iniciativa que ha venido a superar problemas específicos y diarios para la mujer que trabaja y que tiene que trasladarse por exigencias de su labor, estaban previstos en la aplicación de la doctrina de solidaridad social que el entonces coronel Perón elaboró desde su despacho de la Secretaría de Trabajo y Previsión, cuando se dispuso a enfrentar la tarea de gigantes de transformar el panorama social argentino, hasta ayer propicio a todas las confusiones, en el claro esquema de unidad nacional y bienestar colectivo del que hoy se puede enorgullecer. Nuestras clínicas para la readaptación infantil, nuestras maternidades, nuestros policlínicos, de la misma manera que las colonias de vacaciones, han sido inspiradas por el líder y le corresponde a él el valor que haya en su creación. El Hogar de Ancianos, que dignifica los últimos días de los que dieron todo a la sociedad sin recibir de ella casi nada, es el resultado de la preocupación del general Perón ante el problema concreto de la vejez desvalida.

Derecho a la felicidad

"Toda la obra de la Fundación de Ayuda Social, en bien de los humildes, y los que hasta ayer permanecieron olvidados y que es nada menos ni nada más que la solución de una infinita diversidad de problemas que nos legó un pasado de negación y de injusticias sociales que vamos superando bajo la dirección y la inspiración de nuestro querido líder, no es más que peronismo en su más pura expresión, aplicado a los problemas del niño, de la mujer y del anciano, que tienen derecho a la felicidad y a la vida y que ejercerán ese derecho en esta nueva Argentina que está forjando, para nuestro orgullo, el general Perón.

Una ciudad modelo

"Esta Ciudad Infantil es modelo en el mundo y esta expresión superior no surge aquí por casualidad ni por obra exclusiva de nuestros esfuerzos de humildes colaboradores de nuestro querido líder. Es modelo porque también es modelo para el mundo moderno el justicialismo de Perón, que nos ha llevado a la vanguardia social de la época, sin compromisos con el capitalismo explotador y deshumanizado de los consorcios internacionales ni paralelismos con el extremismo disgregante, negatorio de la patria y de la nacionalidad y, también, como el capitalismo, explotador de las esperanzas de los pueblos. Es modelo el justicialismo y es modelo la figura de Perón, que se agiganta entre los reformadores sociales de la historia de la humanidad con los supremos valores que sólo pueden exhibir quienes fueron capaces de conquistar la felicidad para sus conciudadanos sin atentar contra los derechos de los otros pueblos, vecinos o distantes, que aman la paz y el derecho a labrar su propio porvenir.

Al servicio del pueblo

"Somos parte de la Revolución porque doctrinaria y dinámicamente pertenecemos a Perón, lo que significa en último análisis que estamos exclusivamente al servicio del pueblo. El y su líder nos inspiran y nos impulsan hacia las jornadas que nos quedan por realizar con la doble seguridad de cumplir nuestro deber y de cosechar para los humildes todo el bienestar que ellos merecen y a que tienen derecho por trabajadores, por desvalidos y por argentinos. Lo realizado ya nos satisface en la medida exacta que nos impulsa a multiplicar nuestros esfuerzos, como corresponde a nuestra conciencia de peronista y al ejemplo que diariamente nos ofrece el líder, incansable en su labor en bien del pueblo y de la grandeza nacional. El general Perón soñó con una patria redimida en la totalidad de sus manifestaciones esenciales. Una patria enaltecida por la soberanía política sin retaceos, que sólo es posible cuando está basada en una efectiva libertad económica y en una real dignificación social de sus mayorías laboriosas.

"La Fundación de Ayuda Social, excelentísimo señor presidente de la Nación, se compromete ante V. E. a concretar ese sueño en efectiva realidad en el campo que le ha sido encomendado. Y se compromete con el alto sentido de responsabilidad que le inspira V. E. cuyos días y cuyas noches son jornadas ininterrumpidas de patrióticos desvelos y de fecundas realizaciones para felicidad del pueblo y grandeza de la Nación. Juramos, excelentísimo señor, entregarle al final de su mandato la obra de ayuda social más perfecta que se pueda construir, con la sola limitación de nuestra propia capacidad que, aunque inspirada en su ejemplo, no puede huir a las debilidades propias de la mujer y a los defectos de su condición de humilde colaboradora.

Sentimientos de gratitud

"Quiero, al terminar, expresar el hondo sentimiento de gratitud que me embarga y que involucra por igual desde la persona del doctor Méndez San Martín hasta el último trabajador que puso sus manos honradas, y laboriosas y peronistas en esta ciudad de los niños, haciéndola posible. Al doctor Méndez San Martín, cuyos desvelos y cuya eficacia expresan su fe y su solidaridad con el líder, mi gratitud y mis felicitaciones. A los trabajadores y trabajadoras, compañeras entrañables de luchas y esperanzas, mi abrazo más cariñoso, más afectivo y fraternal, con toda mi devoción. A ellos se debe el prodigio de que esta magnífica realidad que vemos haya sido realizada en el milagroso e increíble lapso de cinco meses y veinte días.

"Debo hacer público, por último, mi agradecimiento a las firmas que con sus donaciones han colaborado con la Fundación que presido, para equipar y dar todo el confort a esta Ciudad Infantil de ensueño, haciendo posible de esa manera que en su costo se haya invertido tan sólo un millón doscientos mil pesos, cifra mínima si se considera la importancia, magnificencia y proyecciones de la obra que contemplamos.

La declara inaugurada

"Queda para mí, compañeras y compañeros, la satisfacción de ser su intérprete en el campo de la Ayuda Social, único honor que reivindico. Digo único con la plena conciencia de expresar una gran ambición. Porque ser la más humilde pero la más apasionada colaboradora del general Perón, es la más grande de las ambiciones que pudiera alimentar como argentina y como mujer que ama a su pueblo y que está dispuesta a todos los sacrificios por su felicidad.

"Excelentísimo señor presidente: tengo el honor de declarar inaugurada la Ciudad Infantil que dejo en vuestras santas manos".

Habla el general Perón

El presidente de la República, general Juan Perón, comenzó diciendo:

"He deseado decir algunas palabras de congratulación para la Obra Social María Eva Duarte de Perón, que ofrece a la ciudad de Buenos Aires esta ciudad infantil, modelo de jardín de infantes, que tomaremos como planta piloto para desarrollar su acción en el interior.

"La Obra Social María Eva Duarte de Perón es ya benemérita en el cumplimiento de sus tareas, extendidas a lo largo de todo el país.

Felicita a la Sra. de Perón

"Termino de ver en los ojos de la señora de Perón dos lágrimas que hablan del más grande mérito que esta obra tiene: la emoción humana, que en todos los actos de su desarrollo va mostrando en toda la República la solidaridad inquebrantable entre todos los argentinos. Deseo felicitar a la señora de Perón, no como el general Perón, sino como presidente de la Nación Argentina, porque su obra, que alcanza hasta el último rincón de la República, es acreedora al agradecimiento que el gobierno le debe por la trascendencia humana de la labor que está realizando.

"Deseo también, señores, dejar pública constancia de mi agradecimiento hacia el Dr. Méndez San Martín, que es algo así como el nervio motor de las realizaciones de estos tipos de establecimientos. Para mí, el Dr. Méndez San Martín es el prototipo del peronista realizador; yo lo he visto mezclado con sus obreros, vestido de overall blanco, pintando y trabajando a la par de ellos.

Cuesta 1.200.000 pesos

"Finalmente, el hecho de que esta obra haya podido cumplirse en sólo cinco meses de trabajo, y que haya costado sólo 1.200.000 pesos, habla elocuentemente del obrero argentino, de la nobleza de ese obrero argentino honrado y trabajador por el cual estamos luchando sin descanso noche y día. Al llegar a este lugar, he querido estrechar la mano, personalmente, uno por uno, de esos trabajadores, y hacerlo con el corazón, porque los hombres que están rindiendo para la argentinidad el esfuerzo que ellos rindieron, dan a todos el ejemplo por el que luchamos diariamente, de producir, de producir con el corazón y con los brazos, porque solamente así se construyen los pueblos felices".

Agradece a los obreros

"A todos esos compañeros les debo decir que si algo puede honrarme en la vida es estrechar sus manos rudas y callosas que están construyendo la grandeza y el porvenir de esta Nación.

"La Ciudad Infantil, que recorreremos dentro de breves instantes, es la realización de nuestras anteriores afirmaciones. El porvenir de la patria está en nuestros hijos; queremos asegurárselo desde ahora, para asegurar con ello la grandeza de esta Nación por los siglos de los siglos.

"Esta Ciudad Infantil que entregamos a los chicos humildes de la patria está diciendo, con ese hecho, de nuestro desinterés y de nuestro patriotismo al ofrecer a los niños pobres de la Argentina la posibilidad de vivir como antes no vivieron ni aun los chicos ricos de esta patria.

"Por todo ello, señores, mis congratulaciones a la Obra Social María Eva Duarte de Perón. Mi saludo y mi agradecimiento a todos los que han puesto un ladrillo en esta obra de todos, que es, por sobre todo, una obra de desinterés, de patriotismo, de verdadero sentimiento humano y solidario, que es lo único grande que tiene la vida, y sin lo cual la vida no merece ser vivida."

Aero Mundial Editó el Nº 500 en Castellano

AERO Mundial acaba de editar el número 500 de su edición en castellano. Fué fundado el 12 de diciembre de 1939 y desde entonces viene dedicando preferente atención a los problemas de la aeronáutica civil y militar de nuestro país y del mundo.

Siempre Aero Mundial se ha caracterizado por la seriedad de sus informaciones y por ello es un eficaz elemento de consulta.

SALUDO DEL GENERAL PERON. — *Luego de ser impuesto de las insignias de la Orden del Gran Libertador, en el grado de Gran Oficial, es saludado el general Matthew Bunker Ridgway, comandante de la defensa del Caribe, por el presidente de la Nación, general Perón*

Felicitó el Senado al Gral. Perón Como Jefe de las Fuerzas Armadas

EL grado de perfeccionamiento alcanzado por nuestras fuerzas armadas, que tuvo una de sus expresiones en el magnífico desfile del 9 de Julio, determinó al Senado de la Nación, en la última parte de su sesión de ayer, a tributar su homenaje a las mismas y a hacer llegar un mensaje de felicitación al presidente de la República, general Perón, en su carácter de comandante en jefe.

El pronunciamiento de la Alta Cámara se tradujo en el siguiente mensaje:

"Al Excelentísimo señor Presidente, Jefe Supremo y Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas de la Nación, general de Brigada don Juan Perón. — Casa de Gobierno.

El Honorable Senado, en sesión de la fecha, ha resuelto dirigirse a V. E., en vuestro carácter de Comandante en Jefe de las Fuerzas Armadas de la Nación, para expresaros sus más patrióticas felicitaciones ante el magnífico y brillante grado de perfeccionamiento que han alcanzado el Ejército, la Marina y la Aeronáutica, como lo revelan las obras y los desfiles militares realizados en esta Capital y en las Provincias; y al mismo tiempo, rogaros hacer llegar, también, este homenaje a los señores Ministros Secretarios de Estado de Defensa Nacional, Ejército, Marina y Aeronáutica".

Habló el Presidente en la Ceremonia del Salón Blanco

ESTA mañana en un sencillo acto realizado en el Salón Blanco de la Casa Rosada el general norteamericano Matthew Bunker Ridgway, comandante de la defensa del Caribe, recibió las insignias de la Orden del Libertador en el grado de Gran Oficial.

Asistieron al acto ministros del Poder Ejecutivo, jefes superiores de las fuerzas armadas, el embajador de los Estados Unidos, miembros de la embajada del país hermano y otros invitados.

Imponen las insignias

Después que el señor Margueirat, jefe del ceremonial de Estado, leyó el decreto del Poder Ejecutivo, por el cual se acuerda la condecoración al distinguido militar, habló el ministro de Defensa Nacional, general Sosa Molina, que al terminar sus breves palabras impuso las insignias al general Ridgway.

Luego agradeció el comandante de Defensa del Caribe, y después el general Perón entregó a aquél una reproducción del sable corvo del Libertador y un cofre de madera tallada que lleva la siguiente leyenda: "La República Argentina como homenaje de sincera amistad al general de ejército don Matthew B. Ridgway. Buenos Aires, 9 de julio de 1949".

Habla Perón

Al entregar el sable del Libertador el general Perón dijo:

"Mi general: Yo he pensado que, en nombre de la República, tenía que ofrecer a usted otro pequeño recuerdo. Después de haber convivido con el señor general algunas muy gratas horas, he llegado a la conclusión, conociendo su profundo sentimiento de soldado y su alma verdaderamente militar, de que ningún recuerdo que yo pudiese ofrecerle en nombre de la República, podría serle tan grato como esta prenda militar que tengo el gran honor y la inmensa satisfacción de entregarle.

"Este sable es la vieja insignia de los hombres de mando; representa facsimilarmente, el sable del general San Martín. Es, para nosotros, quizá el símbolo más augusto y más grandioso de la nacionalidad. Este sable fué desenvainado solamente para luchar por la independencia, por la libertad y por la soberanía de nuestra tierra. Es, a la vez, un sable al cual, simbólicamente, le deben la independencia todos los países americanos de esta parte del continente. Est sable que simbólicamente lleva el espíritu de los soldados argentinos imbuidos de ese mismo anhelo de libertad y de fraternidad, y que fué sólo desenvainado en la guerra de la independencia, representa así como está, envainado, el gesto más grandioso del general San Martín quien antes de empicarlo en la lucha fratricida entre hermanos prefirió jamás desenvainarlo.

"Este símbolo es para la República Argentina, y especialmente para sus fuerzas armadas, la verdadera doctrina de su acción en el presente y en el futuro. Ningún oficial argentino podría desdecir esta doctrina fijada por nuestra tradición sanmartiniana, que dice que nuestros sables de mando no se desenvainarán jamás en la lucha entre hermanos, pero que no permanecerán jamás envainados, mientras haya una amenaza para la libertd de nuestros pueblos".

Por último el general Alfredo Avalos entregó en nombre de los oficiales del Estado Mayor de nuestro Ejército una medalla de oro recordatoria al teniente coronel norteamericano Calixto Valle, y el brigadier Enrique Jáuregui hizo lo mismo en nombre de la Fuerza Aérea entregándolo al capitán Guillermo Ray el distintivo de oficial del Estado Mayor de aquella fuerza.

Antes de retirarse el general Ridgway fué muy felicitado por sus colegas argentinos, abandonando el Salón Blanco en compañía del general Perón a fin de asistir al acto de la inauguración de la Ciudad Infantil de la Fundación Ayuda Social "María Eva Duarte de Perón".



Felicitaron a las Fuerzas que Desfilaron el Día 9

ESTA tarde el Ministerio de Ejército dió a conocer el texto de la felicitación que el ministro de Defensa Nacional ha hecho a las fuerzas que intervinieron en el desfile realizado el sábado último, en ocasión de cumplirse un nuevo aniversario de la independencia nacional.

La felicitación

La pelicitación dice así:

"La conmemoración del 133º aniversario de la independencia y la participación que en él ha cabido a las fuerzas del ejército, en las formaciones, rendición de honores, revista y desfile, han permitido a las autoridades de la Nación y a su pueblo apreciar y valorar en toda su amplitud la marcialidad, disciplina y corrección puestas de manifiesto por las tropas.

"Tal presentación sólo puede atribuirse a la acción abnegada, tesonera y consciente de comandos hábiles, secundados por jefes, oficiales y suboficiales capaces, dotados de un amplio sentido de colaboración, y tropas correctamente instruídas y disciplinadas. Asimismo, al apoyo con que todos han contado por parte de los organismos del interior, en particular de las direcciones generales proveedoras, solucionando los múltiples problemas de las tropas.

"Es por ello que el suscripto, en nombre del Excelentísimo señor presidente de la Nación y en el propio hace llegar su cordial felicitación a todos y a cada uno de los integrantes del ejército, que en una u otra forma han contribuido al brillo de los actos realizados. — Fdo.: Sosa Molina."

Condecoró el Embajador Francés a Médicos Argentinos y a una Anciana Religiosa

Intensa Labor Realizaron Varias Comisiones de la Cámara de Diputados

En Legislación del Trabajo se Trató Reformas a la Ley 9.688

LA comisión de Instrucción Pública de la Cámara de Diputados presentó esta mañana con el estudio del proyecto de ley, venido en revisión del Senado, sobre inclusión en los beneficios de la ley 13.343 del personal técnico docente dependiente de las inspecciones generales del C. N. de Educación, resolviéndose designar una subcomisión para que redacte un proyecto de antedespacho que será tratado en la próxima reunión del organismo; se acordó firmar despacho en los siguientes proyectos de ley: acordando subsidio a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires para reconstruir la ruina indígena conocida con el nombre de Pucará de Tilcara, situada en la provincia de Jujuy; sobre inversión de $ 250.000 para la adquisición de dos equipos completos de rayos X al Instituto de Física de la Universidad Nacional de La Plata y en los proyectos sobre nacionalización del Instituto de Enseñanza Secundaria General José de San Martín de Mendoza y por el que se destina la suma de pesos 250.000 anuales para atender los gastos de investigación del Instituto de Fisiología de la Facultad de Medicina de Buenos Aires.

Por último, se resolvió invitar al ministro de Educación, para el jueves próximo, a fin de cambiar ideas sobre numerosos proyectos que tiene a estudio la comisión.

Obras públicas

La comisión de Obras Públicas de la Cámara de Diputados se reunió esta mañana y resolvió solicitar al cuerpo que vuelva a comisión el orden del día 170/948, a fin de formular nuevo despacho, ajustado a la Constitución y a la ley orgánica de los ministerios.

Legislación del Trabajo

La comisión de Legislación del Trabajo resolvió esta mañana despachar las reformas a la ley 9.688 de accidentes del trabajo. Recibió, además, a dos delegaciones de obreros molineros y de jardineros, afectados al trabajo en casas particulares.

Comunicación y transporte

A la reunión del organismo de Comunicaciones y Transportes concurrieron hoy, especialmente invitados, el doctor Bruno, secretario general y el ingeniero Ardito, director general de Automotores, funcionarios ambos del Ministerio de Transportes de la Nación, quienes se refirieron al proyecto de ley del Poder Ejecutivo, relacionado con la creación del Registro Nacional de Automotores.



CONDECORADOS. — Sor María Gertrudis, madre superiora del Hospital Francés, y los doctores Spiller, Passicot, D'Agostino y Rovère, médicos argentinos del mismo establecimiento. Todos ellos fueron condecorados hoy con la Orden de la Salud Pública en el acto realizado en conmemoración del aniversario de la toma de la Bastilla, al cual asistió el embajador de Francia, señor Guillaume Georges-Picot

☆ 14 de Julio ☆

HOY se cumple con el aniversario de la destrucción de la Bastilla el del nacimiento de aquella gran ilusión que forjara el siglo XVIII y que todavía alimentamos: sobre la incesante marcha hacia la perfección de las instituciones y de los hombres. Después de muchos años de polémicas apasionadas parece unánime la opinión sobre la que, todavía hoy, llamamos la Gran Revolución. Pensada por los enciclopedistas, realizada y rebasada por el pueblo, fué consolidada por Napoleón, quien, a su vez, la deformó. Napoleón hizo posible el desarrollo de la idea revolucionaria en sus aspectos social y económico, pero en el terreno político se convirtió en su negación. No lo fué tanto cuando ciñó la corona anacrónica de Carlomagno —"il aspire a descendre", comentó con sarcasmo P. L. Courier— porque los republicanos fueron una minoría rezagada en la revolución, sino cuando despojó a ésta de dos características sustanciales: la libertad y la universalidad.

Así mutilada, la revolución tomó la forma del cesarismo y las naciones que recibieron con fervor las tropas que llevaban la bandera tricolor pronto las miraron con odio cuando sobre ella se destacó la sombra agresiva del águila imperial. A través de Bonaparte, convertido en Napoleón, Francia explotaba la revolución en su propio provecho y los pueblos "liberados" comprendieron que habían escapado a sus antiguos amos para convertirse en vasallos de Francia.

Todavía se discute el daño inferido a la revolución por este hijo genial. Lo cierto es que después de él, Europa cayó en la ciénaga de la Santa Alianza y que la idea revolucionaria perseguida siguió, durante más de un siglo, encendiendo fervores e inspirando abnegaciones. Ciento sesenta años después del 14 de Julio, las Naciones Unidas se esfuerzan por definir los derechos del hombre, tan pomposamente declamados en la teoría y vilipendiados en la práctica. La humanidad murmura descorazonada: no valía la pena derramar tanta sangre para esto.

¡Es triste el sino de las revoluciones! Hace más de treinta años, en la Rusia que ya no era de los zares, un puñado de hombres inteligentes y enérgicos escaló las alturas del poder en "diez días que conmovieron al mundo". Fué inmensa la repercusión de aquel acontecimiento. Toda la política —nacional e internacional— de los años que siguieron lleva el sello de su influencia. Las pupilas ansiosas de millones de trabajadores de todo el mundo se fijaban en el Este, generador de auroras, donde un colosal rumor parecía indicar que allí se forjaba un mundo nuevo. Pero, poco a poco, en el cuadro auroral se insinuaron los tonos sombríos, y a medida que se creaba el más gigantesco Estado totalitario de los tiempos modernos, las voces de los corifeos del nuevo régimen sonaban a falso.

Aquellos hombres —ellos también— explotaban mezquinamente su revolución. La hoz y el martillo adquirieron el valor de un emblema imperial y los pueblos despertados bruscamente de su sueño se tornaron recelosos. El nacionalismo del Kremlin encontró frente a él, nacionalismos igualmente totalitarios y agresivos, y la segunda guerra provocó, entre torrentes de sangre, el eclipse de Europa. Después vino la cortina de hierro, y bien pronto los pueblos "liberados", convertidos en "democracias populares", supieron a qué atenerse.

La historia, como lo enseñaba Vico, tiene sus "corsi y ricorsi"; pero éstos, aunque similares, no son nunca idénticos. Hoy, 14 de julio, recordamos junto con la fecha simbólica de la libertad aquella otra en que un pueblo humillado y ofendido derribó a un régimen de ignominia. Ambos movimientos despertaron ilusiones generosas que luego defraudaron. ¿Debemos creer, por ello, que el progreso es una ilusión, que la lucha es estéril y que son vanos los esfuerzos que tienden a crear un mundo mejor y más feliz que este en que vivimos? No. "Lenta, pero seguramente, la humanidad realiza los sueños de los sabios."

Nosotros, argentinos, hijos espirituales de Francia, creemos vigentes, hoy más que nunca, los ideales de libertad, de democracia y de fraternidad que proclamara su Gran Revolución. Por eso, sin que una sombra de escepticismo cruce por nuestro espíritu, saludamos en la fecha gloriosa a nuestros hermanos de todo el mundo que, libremente, luchan para encontrarse a sí mismos.

Celebra la Colectividad Francesa su Fecha Nacional

UN nuevo aniversario de la toma de la Bastilla, fecha nacional francesa, fué conmemorado dignamente por la colectividad de ese origen reidente en nuestro país. En una serie de actos realizados en establecimientos asistenciales y filantrópicos, se recordó el acontecimiento que marcó rumbos profundamente novedosos al mundo moderno, poniéndose de manifiesto, como en tantas otras oportunidades, la honda simpatía de que gozan Francia, su cultura, su arte y su historia entre los argentinos, reconocidos herederos de sus tradiciones filosóficas y políticas que tanto influyeron en la generación de Mayo y en todos nuestros próceres.

Acto en el hospital

En el Hospital Francés, antigua institución ubicada en Rioja 951, tuvo lugar a las 10.15 una sencilla ceremonia, en el transcurso de la cual el embajador de Francia, señor Guillaume Georges-Picot, impuso la Orden de la Salud Pública, en el grado de caballeros a sor María Gertrudis, madre superiora de dicho nosocomio, y a los médicos del mismo, doctores Adolfo Spiller, Félix Passicot, Alejandro D'Agostino y Raimundo Rovère.

El acto se inició guardándose un minuto de silencio en homenaje a los caídos en la guerra. El presidente del Comité de Sociedades Francesas, señor Guérin, se refirió brevemente a la obra benéfica de las sociedades filantrópicas de la colectividad, y luego de colocarse una ofrenda floral en el monumento a los caídos, pronunció algunas palabras el embajador, señor Georges-Picot, quien a continuación procedió a imponer las condecoraciones mencionadas.

A dicho acto asistió el ministro de Obras Públicas de la Nación, general Juan Pistarini. También lo hicieron el cónsul general francés, señor Lechenet, y numeroso público. Delegaciones de escolares de distintos establecimientos de lengua francesa, con sus encantadores uniformes, dieron en el patio del hospital la nota de gracia y ternura atenuante de la solemnidad del aniversario.



EL EMBAJADOR. — El señor Guillaume Georges-Picot, embajador de Francia en la Argentina, colocando una ofrenda floral en el monumento a los caídos en la guerra, durante el acto realizado esta mañana en el Hospital Francés con motivo de cumplirse un nuevo aniversario de la caída de la Bastilla, fecha patria francesa

Los condecorados

Sor María Gertrudis cuenta 67 años de edad y 55 de residencia en la Argentina. Hace 23 años que desempeña las funciones de madre superiora en el mismo hospital, y ha dedicado a la vida religiosa cerca de medio siglo.

En cuanto a los profesionales argentinos condecorados por el representante francés, se han reconocido en ellos los bienhechores y continuos servicios prestados al hospital durante varios años. El doctor Spiller es clínico, radiólogo el doctor Passicot, especializándose los doctores D'Agostino y Rovère en oftalmología y bioquímica, respectivamente.

El coronel Clarke

A las 11.30 se realizó en la embajada francesa otra ceremonia, en la cual fueron impuestas al agregado militar de la embajada norteamericana en la Argentina, coronel Christian Clarke, las insignias de Caballero de la Legión de Honor.

El coronel Clarke acreditó méritos de guerra durante la campaña aliada en el continente europeo. A la cabeza del 35° regimiento de infantería de la 90° división norteamericana, desembarcó en Normandía y luego de los combates de Saint-Lo tomó parte en la liberación de Reims, Verdún, Fontainebleau y otras numerosas localidades, logrando la rendición de Thionville y el fuerte de Kenigsmaker, operación que se supuso imposible.

Los combates del Sarre, la travesía del Rin y la penetración en Checoslovaquia son otras tantas hazañas de guerra que, por lo demás, ya han significado al coronel Clarke la Cruz Militar francesa. El distinguido representante recibió, con tal motivo, expresivas y numerosas felicitaciones procedentes de círculos franceses, norteamericanos y argentinos.



LOS OBREROS DE LA CARNE. — Integrantes de la Federación de la Carne, constituidos en delegación, visitaron ayer al general Perón, con quien, en compañía del coronel Mercante, aparecen en la foto. Durante la entrevista los delegados obreros reafirmaron su solidaridad con la obra del gobierno.

11 Náufragos en el Luján

ANOCHE ocurrió en aguas del Río Luján un doble naufragio que pudo haber tenido trágicas consecuencias al poner en peligro de perecer ahogados a once remeros que estaban entrenándose, en dos botes de clubes del Tigre, para las regatas de la primavera próxima. Gracias a la inmediata intervención de una lancha de servicio de la Subprefectura local, que acudió sin pérdida de tiempo a los gritos en demanda de auxilio proferidos por los náufragos, los once deportistas fueron salvados, cuando luchaban a brazo partido con un rápido de la corriente que les arrastraba río adentro en la oscuridad de la noche. Sin embargo, esa circunstancia providencial de que la ayuda estuviera a punto y no haya habido que lamentar desgracias, no aminora la responsabilidad atribuible a la negligencia de quienes mantienen en mitad de un río del Delta un obstáculo tan peligroso para la navegación como el que originó el accidente de referencia, que no es, ciertamente, el primero producido por la misma causa.



SALVADORES. — Los tres valerosos marineros de la Subprefectura de Tigre, José Bruno, Carlos Ceballos y Teodoro Balbuena, anoche salvaron de perecer ahogados a once jóvenes deportistas de los clubes de regatas Hispano Argentino y La Marina, en el doble naufragio ocurrido en el río Luján

Dos chatas hundidas

Aproximadamente a las 20.15, y cuando practicaban el remo, en el bote L.5 del Club de Regatas Hispano-Argentino, los socios del mismo Rodolfo Morales, Juan Gadis, Oscar Curodtto, Lorenzo Tinto y Venancio López, la embarcación chocó violentamente contra el "banco e chatarra" que una boya de luz verde señala desde hace varios meses sobre la margen izquierda del Luján, a unos 80 o 100 metros de la desembocadura del río Sarmiento.

La canoa, rota por el choque, se hundió en breves instantes, mientras sus tripulantes trataban en vano de ganar la orilla, pues la creciente fluvial los arrastraba con fuerza. A sus voces en demanda de auxilio, acudieron otros seis jóvenes que a bordo del bote M.4 del Club La Marina, estaban igualmente entrenándose para las regatas internas preparatorias de las internacionales programadas para el mes de noviembre. También éstos, que acudieron con la velocidad que el caso requería a socorrer a sus camaradas de deporte, tuvieron la desgracia de ir a estrellarse con su bote contra el segundo de los dos cascos de "chatas" que permanecen hundidos en aquel paraje desde el verano último, y constituye un grav pligro para la navegación dl Luján.

Acude la lancha S.25

Mientras tanto, la Subprefectura de Tigre, cuya guardia estaba a cargo del ayudante Siquier, había sido avisada del doble accidente a las 20.45, momento en que despachó la lancha S-25, conducida por el cabo Pedro Osuna, y llevando a bordo el personal de salvamento integrado por el cabo de guardia José Bruno y los marineros Carlos Ceballos y Teodoro Enrique Balbuena.

A las 21 horas, éstos habían localizado a los once náufragos, y conseguido salvarlos, por fortuna, y aunque varios de ellos, a consecuencia del esfuerzo realizado para mantenerse a flote y, sobre todo, afectados por la baja temperatura del agua, tuvieron que ser auxiliados de urgencia para que reaccionaran, ninguno de los once remeros sufrió lesión alguna, pudiendo los mismos regresar sanos y salvos a sus respectivos hogares.

Los del bote del Club La Marina lo hicieron por sus propios medios, sin registrar sus nombres en la entidad. No así los del Hispano-Argentino, que se repusieron de la mojadura y el susto en su propio club. Unos y otros son muchachos de trabajo que, sacrificando horas del descanso en aras de su afición deportiva, acuden al Tigre al fin de la jornada para su entrenamiento del remo.

El Banco de Cratarra

Recorriendo hoy el lugar donde anoche pudo haber ocurrido una catástrofe, hemos podido informarnos de buena fuente de la causa que tuvo el doble accidente relatado. Hay, en efecto, en aquel paraje, próximo a la confluencia del Luján y el Sarmiento, los cascos hundidos de dos chatas que en abril de este año fueron compradas a su antiguo propietario por Armadores Fluviales Unidos, con objeto de desarmarlas y vender el material como chatarra.

De una de ellas se ve emergiendo del agua un sector de la parte de arriba. De la otra no se divisa nada sino cuando el río está muy bajo; entonces asoman amenazantes las puntas de hierro de su estructura destrozada; parte del casco y del timón, que suelen ser causa de numerosas averías para las embarcaciones que se aventuran confiadas a sucar aquel inconcebible desfiladero de la muerte, constituido por el lamentable "Banco de chatarra", que señala una boya verde.

Hubo otro accidente

El propio subprefecto de Tigre, D. Federico Alberto Druck, al felicitar hoy al personal a sus órdenes por la eficacia y rapidez con que anoche cumplieron su deber en las circunstancias referidas, nos recordaba que hallándose hace unos cuatro meses inspeccionando el Delta con el mando de vigilancia, intervino en un accidente originado por el mismo obstáculo que señalamos, cuando cuatro remeros del Club Italiano Canottieri perdieron su bote al chocar contra los hierros retorcidos de las dos chatas y hubieron de salvarse a nado.

Buenos Aires

LA PLATA, 14 (De nuestro corresponsal). — Se amortizaron hoy, por sorteo, los siguientes certificados de depósito de la Caja Popular de Ahorros.

Los 21 Primeros Premios

1 „	100.000	12872
2 „	10.000	30117
3 „	5.000	15545
4 „	2.000	4009
5 „	2.000	26891
6 „	2.000	32033
7 „	2.000	36759
8 „	1.000	3469
9 „	1.000	4371
10 „	1.000	5151
11 „	1.000	5381
12 „	1.000	7805
13 „	1.000	8898
14 „	1.000	10126
15 „	1.000	18276
16 „	1.000	20190
17 „	1.000	22237
18 „	1.000	26551
19 „	1.000	27143
20 „	1.000	27353
21 „	1.000	31482

Registro de Permisos Previos de Importación

EL Banco Central de la República Argentina ha resuelto que las firmas importadoras registren ante la Sección Verificaciones de Exportación e Importación de la Dirección Nacional de Aduanas, los correspondientes permisos previos acordados a partir del 15 del corriente.

A fin de evitar entorpecimientos en el trámite, se recomienda a las firmas importadoras registren los mencionados documentos inmediatamente después de su acuerdo con dicho Banco.

Con 69 Pasajeros Arribó Esta Mañana el Mar del Plata

POCO después de las 7, arribó a la estación marítima de la Dársena Norte, el buque Mar del Plata, de bandera belga, perteneciente a la Cía. Marítima Belga.

La citada nave, que zarpó de Amberes el 16 de junio último comandada por el capitán Abel Lepage, condujo 69 pasajeros, que incluían 9 en primera clase. Entre éstos viajan de regreso al país 4 argentinos, y en tercera, 17 españoles que se embarcaron en puertos de España.

Buques que llegan

Para el próximo sábado se anuncia la llegada del Monte Udala, de bandera española, y el Buenos Aires. Asimismo, llegará el próximo domingo, en horas de la mañana, el buque inglés Highland Chieftain.

Zarpa hoy

Esta tarde, a las 17 zarpará del puerto de esta capital el vapor Cabo de Hornos, conduciendo 86 pasajeros en clase única y 52 en clase económica; 5.000 toneladas de carga general y correspondencia.

Se Derrumbó el Techo de un Galpón en Construcción: Hubo Dos Víctimas

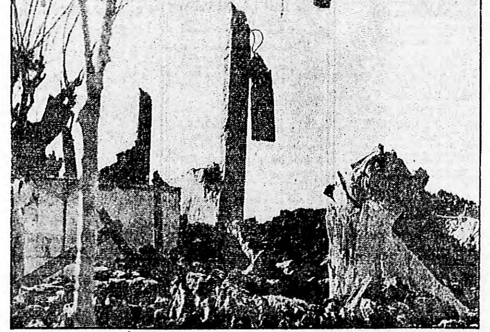
Alarmó al Vecindario

DOS víctimas y considerables daños además de escenas de pánico que pusieron en conmoción a todo el vecindario, ocasionó el derrumbamiento del techo de un galpón que se construía en Saladillo 3351. La circunstancia de que el hecho se produjera al anochecer, cuando ya los obreros habían abandonado las obras, impidió que adquiriera trágica magnitud en cuanto a daños personales, ya que se trata de una extensión amplia y los escombros cubrieron totalmente los lugares en que hasta momentos antes trabajaban aquéllos, alcanzando, además, a las fincas linderas.

Cae la losa

Ayer, a las 18.30, se encontraba en el interior de las obras el peón albañil Benito Absalón Mazza, argentino, de 24 años, soltero, cuando algunos crujidos provenientes del techo le llamaron la atención. Hacía pocos días que había finalizado la instalación de la losa de cemento armado de 8 centímetros de espesor, destinada a cubrir un galpón de 17 metros por 26 que sería utilizado como saladero por la firma Sira, de responsabilidad limitada.

También se hallaba próximo el menor Enrique Moujo, argentino, de 12 años, quien compartió de inmediato la alarma de Mazza. Ambos echaron a correr, tratando de salir de la construcción que amenazaba derrumbarse, pero no alcanzaron a llegar a la calle. Venciendo el sostén de la tirantería, la pesada losa de cemento se desplomó sobre los que huían, que fueron sepultados por los escombros.



RUINAS IMPRESIONANTES: DOS HERIDOS. — Dos heridos de consideración y uno leve produjo el derrumbe del techo de cemento en el galpón que se construía en Saladillo 3351. A no mediar la circunstancia de que poco rato antes habían terminado su jornada, otros 40 obreros hubieran quedado sepultados por los escombros, que cubrieron en parte las fincas linderas

En las casas vecinas

También sobre las fincas de Saladillo 3345 y 3357 se precipitó el alud de cemento y ladrillos. Venciendo la resistencia de los medianeras en varios tramos, los escombros invadieron los patios y penetraron al interior de las habitaciones, amenazando derrumbar las paredes de la casa primeramente mencionada, que son de madera y quedaron peligrosamente combadas.

Igualmente quedaron destrozados todos los objetos almacenados en el fondo, así como dos gruesas higueras que fueron tronchadas como escarbadientes, un baño de endeble construcción, el gallinero, etcétera.

Los ocupantes de las casas tuvieron la sensación de que se había producido un movimiento sísmico, y perseguidos por los cascotes que rebotaban en todas direcciones, ganaron la calle dando voces de alarma.

Extraen a los heridos

Varios agentes de policía que acudieron al conocerse la magnitud del derrumbamiento solicitaron el concurso de los bomberos de los destacamentos Flores y Nueva Chicago, quienes inmediatamente localizaron a Mazza y el menor y los extrajeron de entre los escombros con heridas de cierta consideración, haciéndolos trasladar al hospital Salaberry.

La remoción de los escombros se intensificó instantes después, pues algunas madres acudieron angustiadas, tratando de averiguar si sus hijos, que andaban jugando por las proximidades y solían penetrar a la obra, habían quedado bajo la pesada losa de cemento. Luego de un rato se disipó ese temor, al informarse que no había otras víctimas, excepto el menor Pedro Nicolás Serien, que había sufrido algunas contusiones.

"Parecía un terremoto"

Don Manuel Várquez domiciliado en Saladillo 3345, se hallaba en el interior de la casa acompañado por su hija Dolores, cuando se produjo el derrumbe. Escucharon los crujidos iniciales y luego un estrépito ensordecedor, mientras las paredes de madera de la finca se cuarteaban y por los espacios linderos no protegidos entraba un torrente de ladrillos y cemento. Las dos higueras del fondo desaparecieron en un santiamén.

—Parecía un terremoto —dice, todavía impresionado, don Manuel— y tratamos de alcanzar la calle para librarnos de morir aplastados. Le aseguro que corrimos ligero...

Corrida por los escombros

En la casa de la izquierda, Saladillo 3357, estaba lavando ropa Leda Bravo. La inclinación marcada de la medianera y el estruendo del techo de cemento al caer le anunció que estaba ocurriendo una catástrofe. Segundos después, la pared se desplomaba, arrasando a su paso los tirantes que sostenían la galería.

—A duras penas pude ganar la cocina —nos refiere la señorita Bravo—, pero los escombros me siguieron hasta el interior. Tanto la puerta de la cocina como las de la habitaciones quedaron bloqueadas.

Y nos exhibe un balde todo abollado que contenía papas, para demostrar la suerte que hubiera corrido de no emprender la retirada a tiempo. Por cierto que las papas quedaron hechas puré.

Intervención policial

Luego de que los bomberos completaron la remoción y tomaron las medidas del caso para investigar las causas del derrumbamiento, el titular de la seccional de policía solicitó el concurso de las cuadrillas de apuntalamiento, a fin de completar las medidas de seguridad y librar a las casas linderas de los escombros que prácticamente hacían imposible transitar por patios y galerías. Esa tarea se cumplió poco después de las 22, volviendo entonces al interior de sus domicilios los asustados vecinos.

Buscan con Todo Empeño a los ex Directores de las Compañías de Seguros

Está Aquí el Locutor que Asustó a Quito con los Monstruosos Marcianos

Armó un Lío Macanudo con Pánico, Incendios y Heridos

HA llegado anoche a Buenos Aires —vía Panagra y procedente de los Estados Unidos— Luis Beltrán Gómez, el locutor ecuatoriano que conmoviera a la población de Quito al irradiar una teatralización de la "Guerra de dos Mundos", de Herbert George Wells. Como en los Estados Unidos cuando la transmitió Orson Welles, como cuando fuera irradiada en Chile, la obra causó estupor y pánico entre los oyentes que, no prevenidos, creyeron que, en efecto, estaban descendiendo unos extraños monstruos en el aeropuerto de la ciudad de Quito.

Fueron numerosos los muertos y heridos, y Luis Beltrán Gómez, ecuatoriano, de 24 años de edad, estuvo a punto de perecer, habiendo salvado la vida a costa de terribles heridas.

Precisamente para reponerse de éstas y ser sometido a varias intervenciones quirúrgicas, fué invitado a venir a Buenos Aires por el doctor Dellepiane Rawson, hallándose ahora alojado en el Hospital Británico.

En el hospital

Numerosos fueron los periodistas que se presentaron esta mañana en el citado hospital con el fin de entrevistar a Beltrán Gómez. El edificio moderno, rodeado de magníficos jardines, produce una impresión grata en el visitante, que se encargan de borrar inmediatamente los miembros del personal, esgrimiendo reglamentos y cuestiones absurdas.

Con Beltrán Gómez

Venciendo, pues, resistencias y suspicacias, y tras una demora prolongada, logramos finalmente entrevistar a Luis Beltrán Gómez. Sonriente a pesar de que la pierna derecha quebrada le dificulta la marcha, con quemaduras que le han dejado profundas huellas en la piel de manos y brazos —uno de ellos también fracturado— y con ambas orejas quemadas a medias, Luis Beltrán Gómez conserva el optimismo y la gallardía de su espíritu a la espera de que el cirujano argentino logre restaurarle el cuerpo.

—Acabo de llegar de un hospital de los Estados Unidos —nos declara— después de haber sido internado allí por la Panagra.

Esta compañía de aviación, a cuyo personal pertenece Luis Beltrán Gómez, ha sido la que se preocupó por lograr para el locutor pasajes y ubicación, primeramente en un nosocomio de la Unión y, ahora, trasladarlo e internarlo en Buenos Aires.

Terrible odisea

La de Luis Beltrán Gómez ha sido una terrible odisea, que se inició en la noche del 12 de febrero de este año.

—Estábamos transmitiendo —recuerda— la "Guerra do dos mundos", en una radioteatralización por medio de la onda de Radio Quito, perteneciente al diario "El Comercial". Para darle mayor interés, tomamos nombres locales, señalando el avance de los marcianos por calles y avenidas de Quito, aun cuando el programa se transmitía entre dos audiciones de cantores. Y, en realidad, no nos dimos cuenta de nada hasta que los sucesos tomaron ya un cariz dramático.

En las calles

Mientras tanto, los hechos tomaban incremento en la ciudad. Primeramente fueron algunos grupos; después verdaderas turbas exaltadas las que se dirigieron al aeropuerto para ver a los "monstruos marcianos". Más tarde, esas mismas turbas retornaron al centro de la ciudad y rodearon el edificio de Radio Quito, donde también funcionan los talleres, redacción y oficinas del diario "El Comercial".

Para colmo de desgracias —en esa época se pensó en lo extraño de tal coincidencia— frente al edificio se hallaban estacionados varios camiones que contenían cargamentos de piedras y de bidones de gasolina.

El ataque

Muy pronto los grupos fueron una verdadera "pueblada" que rugía frente al edificio al que habían comenzado a apedrear. Los vidrios caían con estrépito y algunas de las personas que se encontraban en los lugares más próximos a las puertas, lograron escapar.

En esos momentos, de acuerdo al libreto, el último hombre sobreviviente de la Tierra estaba filosofando, en una escena final de la obra. La pedrea arreció en esos momentos y llegó una orden —"nunca se supo quién la dió", señala Beltrán Gómez— de suspender la transmisión. Pero como lo mismo hubiera significado dejar más intranquila aún a la población, se decidió continuar.

En el cuarto piso

—La sala de transmisiones estaba ubicada en el cuarto piso y ya para esos momentos el pánico que reinaba en todo el edificio había llegado hasta el estudio, a pesar de que, como es costumbre, éste se hallaba totalmente aislado y a prueba de ruidos.

Los obreros del taller del diario "El Comercial", que trabajaban en el subsuelo —agrega Beltrán Gómez— habían subido hacia los pisos superiores, pues allí estalló el incendio, avivado con el papel y materiales inflamables que se utilizan en tal tipo de labor.

En el micrófono

En el interín, Luis Beltrán Gómez había quedado prácticamente solo, junto al micrófono y continuaba hablando para calmar a la población. Poco más tarde, al darse cuenta del riesgo que corrían todas las personas encerradas en el edificio, comenzó a pedir auxilio a la policía y al cuerpo de bomberos, con el fin de que acudieran.

—Pero la gente —dice sonriendo— suponía que todo ello no era más que una escena de la obra y nadie hizo caso. Entre llamado y llamado ponía discos de música suave para apaciguar los ánimos. Pero los ánimos exaltados, y que nadie podía apaciguar, eran, precisamente, los de las personas que rodeaban la emisora.

En esos momentos, las llamas alcanzaban ya a las instalaciones del segundo piso. Las escaleras del frente y de la salida posterior estaban igualmente bloqueadas por hogueras impresionantes, y mientras tanto, el quinto piso, donde estaba instalado el bar y comedor, se hallaba repleto de gente, que fué descendiendo y escapando como le fué posible, muchos de ellos trepando o descendiendo por cañerías y por cuerdas.

Ultimas palabras

Poco más tarde el fuego llegaba ya hasta el estudio donde sólo quedaba Luis Beltrán Gómez. Este, en uno de sus viajes hasta la discoteca para seguir colocando discos, notó que todos éstos se habían diluido, formando un río negro de una substancia maloliente que no tardó mucho en incendiarse a su vez.

Volvió al micrófono, se tendió en el suelo protegiendo la cabeza con el saco y terminó la irradiación con las palabras de ritual: "Pasen ustedes buenas noches y sintonicen mañana este mismo programa".

Después comenzó el problema trágico de huir de la hoguera.

"Déjenlo morir"

Con el pie del micrófono rompió el ventanal de dobles cristales y salió a uno de los balcones.

A grandes voces, ya medio quemado, pidió que le colocaran una manta o lona para saltar sobre ella, pero la multitud, enfurecida, se negó a auxiliarlo.

Saltó al vacío, desde el balcón del cuarto piso, tratando de caer en el segundo piso. En esos momentos las llamas eran ya tan fuertes y habían calentado en tal forma los hierros del balcón, que al saltar el locutor quedó adherido al metal la piel de ambas manos. Y al caer en el balcón del segundo piso se fracturó la pierna.

Después arrastrándose, volvió a saltar hasta la calle, fracturándose un brazo. Y cuando la muchedumbre, la turba enceguecida, se lanzaba sobre él, alguien gritó, salvándole la vida:

—Déjenlo morir tranquilo. No tiene para mucho.

Unas manos piadosas lo cargaran en un "jeep" y lo llevaron a un hospital, donde un médico se negó a hacerle una transfusión de sangre: "Para qué —dijo— malgastar plasma en un cadáver".

Vivo y animoso

Empero, Luis Beltrán Gómez está vivo y animoso. Sobrevivió a las horribles quemaduras y heridas y fué internado en un hospital de los Estados Unidos, transportado por la Panagra.

Ahora, en que se trata de realizar diversas operaciones de cirugía plástica para restaurarle en lo posible el movimiento de sus miembros y la piel de una buena parte del cuerpo —además de injertarle cartílago en las orejas— se ofreció el doctor Dellepiane Rawson, quien invitó a que Luis Beltrán Gómez se trasladara a Buenos Aires, cosa que ha hecho el muchacho, internado ahora, como dijimos, en el Hospital Militar.





"CON EL ESPIRITU ENTERO"... — ..."aunque con el cuerpo lastimado, espero poder quedar bien muy pronto" Con estas palabras animosas expresó su fe en el doctor Dellepiane Rawson, el locutor Luis Beltrán Gómez, que fuera protagonista de la extraordinaria aventura en Quito el mes de febrero pasado. Le faltan trozos de las orejas, buena parte de piel del cuerpo y tiene quebrados un brazo y una pierna. Su salvación ha sido considerada como un verdadero milagro

Confundió a una Pareja de Novios con Ladrones y los Atacó a Tiros

El Joven Recibió un Balazo Falleciendo en el Instante

LA policía de la seccional 2ª de 4 de Junio está actuando con motivo de un grave suceso ocurrido anoche en el barrio en construcción Presidente Perón, a la altura de las calles Madariaga y Bustamante. Un sereno a cargo de las obras, advirtió la presencia de dos personas y creyó que se trataba de ladrones.

Como al recibir orden de detenerse emprendieran rápida fuga, les hizo disparos de revólver y un joven fué alcanzado en la espalda por uno de los proyectiles, falleciendo en forma instantánea.

Sombras en la noche

El lugar está escasamente alumbrado y el sereno Joaquín Faustino, portugués, de 49 años, soltero, recorría la zona a su cuidado cuando advirtió la presencia de dos personas que salían de una de las casas a medio terminar.

Creyó que se trataba de rateros que habían estado apoderándose de materiales y corrió tratando de detenerlos, al mismo tiempo que hacía sonar insistentemente un silbato para llamar la atención de la policía.

Dice el sereno que al pasar los prófugos por debajo de un foco advirtió que se trataba de un hombre y una mujer.

Hace varios disparos

Declaró Faustino, que hizo varios disparos de revólver al aire para atemorizar a los presuntos delincuentes.

Pero, lo cierto es que uno de los proyectiles alcanzó en la espalda al hombre que se alejaba y que tras correr unos diez metros más, cayó al suelo con sus ropas ensangrentadas, mientras que la mujer conseguía alejarse y desaparecer.

Momentos después acudieron el comisario Fallace y el subcomisario Cousiño, quienes procedieron a la detención del sereno y al secuestro del arma empleada.

Identifican al muerto

La víctima cuya muerte se produjo en forma instantánea, fué identificada más tarde, estableciéndose que se trataba de Alberto Esteban Villagra, argentino, de 27 años, soltero, domiciliado en Corrientes 2550, en la Capital Federal.

PAGO SU IMPRUDENCIA. — *Alberto Esteban Villagra, el joven que pagara con la vida su imprudencia al penetrar a una obra en construcción, mientras paseaba con su novia.*

Por referencias de familiares y amigos del extinto, se estableció que éste mantenía relaciones amorosas con una joven vecina de Lanús y que, sin duda, esa noche se encontraron en el barrio en construcción y buscaron la soledad que les brindaba una de las casas a medio hacer, siendo en esas circunstancias sorprendidos por el sereno.

El cadáver de la víctima fué llevado a la Morgue del hospital Fiorito donde le practicaron la autopsia.

CREYENDOLO UN LADRON MATO A UN HOMBRE. — *Este es Joaquín Faustino el sereno de una obra en construcción en el partido de Cuatro de Junio que al hacer fuego contra supuestos ladrones dió muerte a un hombre que con su novia se habían introducido en la mencionada obra pagando con la vida su imprudencia*

Adhesión al Congreso de Derecho que se Hará en La Haya

Con motivo de la invitación formulada por la Academia de Derecho Internacional de La Haya, y en mérito a la importancia del congreso a realizarse en dicha ciudad el 1º de agosto de 1950, las autoridades de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales han dispuesto la organización del Comité Argentino Nacional para la colaboración y participación en dicho congreso. A tal efecto, y como miembros vocales del mismo, han sido designados los siguientes profesionales: doctores Arturo Barcia López, Guillermo A. Borda, José M. Caramés Ferro, Alfredo J. Molinario, Lucio M. Moreno Quintana, Elena J. Palacios y Emilio B. Pasini Costadoat; miembros secretarios fueron elegidos los doctores Roberto Gowland, Carlos J. Colombo y O. Pérez Pardo, y como secretario administrativo el doctor Salvador R. Perrotta.

Se ha resuelto, asimismo, invitar a los decanos de las Facultades de Derecho de las Universidades de Córdoba, Tucumán, Litoral y La Plata, para que designen sus representantes.



PARTIO — *Regresó a su país el concertista de piano suizo Adrián Aeschbacher, luego de haber actuado con éxito en varias salas de esta capital*

Se Dedicaban a Robar Autos y la Policía los Descubrió

EMPLEADOS de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, han logrado la detención de varios individuos, que no registran malos antecedentes y que se habían organizado con el fin de dedicarse a robar automóviles en gran escala. No los ayudó la suerte, pues sólo habían robado dos coches cuando se les arrestó y confesaron.

En una calle del centro fué sorprendido Héctor Larco, argentino, de 29 años, comerciante, conduciendo un automóvil robado.

Al principio negó

Conducido al Departamento Central y sometido a interrogatorios, dijo que había comprado de buena fe ese coche, pagando por el mismo 22.000 pesos.

—Confío, agregó, en que la policía, que es la mejor del mundo, logrará descubrir a los que me estafaron.

Pero su explicaciones resultaron poco claras y los recibos que exhibió eran evidentemente falsos. Incurrió en contradicciones y terminó confesando su delito. Dijo que ese coche lo había robado secundado por Walter Rubén Fernández, argentino, de 20 años, tornero, que también fué arrestado.

Los presos dijeron que habían robado solamente dos automóviles, pero que planeaban una serie de delitos de esa clase. Contaban para desfigurar los coches y cambiarles la numeración de los motores, con la cooperación de Carlos Bellini, argentino, de 35 años; Oscar Gasose Oaso, de 25, y Esteban Rafael Coto, de 35.

Todos los acusados han sido puestos a disposición de la justicia y los dos automóviles robados fueron secuestrados.

Investiga la Policía un Robo Ocurrido Hoy

La policía de la seccional 10a. está realizando averiguaciones con el fin de aclarar un robo ocurrido esta madrugada en la casa de la calle Carlos Calvo 3741, del que fué víctima Roberto Copolino.

Refirió el nombrdao que en horas de la madrugada penetraron desconocidos en su dormitorio y se apoderaron de alhajas y 1300 pesos en efectivo. Se procura la identificación y detención de los autores del hecho.

Con Ese Objeto Dos Estancias de Santa Fe Serían Allanadas

ROSARIO, 14 (De nuestro corresponsal). — El juez de instrucción de esta ciudad, doctor Olivera, a cuyo cargo se hallan las actuaciones relativas al sensacional "affaire" cometido por ex directores del Frigorífico Chaqueño S. A., de la Comercial de Seguros de Rosario y otras empresas similares, continúa trabajando activamente en el esclarecimiento de este importante negociado, acerca del cual hemos informado ampliamente en ediciones anteriores.

Allanarían dos estancias

Como se sabe, personal de la sección Robos y Hurtos, realizó ayer, sin resultado, allanamientos en los domicilios de los procesados Ruggero Moroni, Jorge Alberto Calvente, Francisco Cerruti, Nicolás J. Bressán, Juan L. Grimás, Luis A. Favario y Ernesto de Lio.

En vista de ello, según ha trascendido, el nombrado magistrado habría dispuesto la realización de procedimientos similares en una estancia del departamento San Lorenzo y en otra de Iriondo, donde se supone se hallarían algunos de los inculpados, creyéndose por otra parte, que uno de los principales responsables de las maniobras dolosas que se investigan, Ruggero Moroni, se encontraría en una población del Brasil, fronteriza con nuestro país.

Por otra parte, en las esferas tribunalicias circuló hoy la versión de que la defensa de los inculpados tendría el propósito de apelar del auto de prisión preventiva dictado contra los procesados, para lo cual serían presentados de un momento a otro los recursos correspondientes.

No hay excarcelación

Además, de acuerdo con las comprobaciones efectuadas durante la investigación, ha podido establecerse que los responsables de las maniobras, que, oportunamente, intentaron descargar su responsabilidad aduciendo haber sido víctimas de las maquinaciones de Favario, en la época en que éste era gerente del Frigorífico Chaqueño y a la vez presidente del directorio de la Comercial, no podían ignorar los manejos dolosos efectuados por el mismo, ya que actuaban en las mismas empresas, razón por la cual, al serles negada la excarcelación, se les consideró incursos en las sanciones del Código Penal calificadas y penadas como concurrencia real de delitos, lo que motivó su fuga.

Pro Vacaciones de Invierno Presentóse Hoy un Proyecto

EL diputado nacional peronista señor Eduardo Colom presentó a la Cámara de la cual forma parte un proyecto de declaración en el cual se expresa "que se vería con agrado que el Ministerio de Educación de la Nación disponga lo pertinente para que los alumnos de las escuelas primarias y secundarias gocen de vacaciones de invierno".

Fundamenta su iniciativa expresando que las bajas temperaturas hacen sentir su doloroso rigor, sobre todo en los físicos infantiles, y añade que, mantener las vacaciones no significa reducir los días de labor, pues para llegar al número programado de días útiles es fácil aumentarlos al final del año escolar o iniciar días antes las clases anuales.

SOBRE SARMIENTO HABLARA LA SEÑORA DE DOBRANICH

Mañana, a las 18.30, en la sede de la Agrupación Cultural Femenina, calle Venezuela 1469, la señora Ofelia Britos de Dobranich pronunciará una conferencia sobre el tema: "Mary Mann y Juana Manso en la vida de Domingo Faustino Sarmiento".

SOLICITADA

El que suscribe, propietario de la Optica DiSí, Florida 502, en defensa de su dignidad y prestigio, afirma categórica y documentalmente que no ha especulado jamás con la venta de películas radiográficas, como lo hace figurar una información, lamentablemente errónea, aparecida en varios diarios de la mañana y de la tarde.

Las escasas películas de que disponíamos fueron agotadas a los pocos días de ser recibidas, vendiéndolas al público a los precios fijados por los señores importadores con un margen menor del 24 %, siendo los gastos generales de mi casa superiores al 30 %.

Pongo a disposición de cualquier interesado la documentación pertinente.

Buenos Aires, julio 14 de 1949.

Francisco DiSí.

Ha Desaparecido el Peligro de una Grave Inundación en Dolores

Vistiéndose de Policías Asaltaron Una Chacra Varios Delincuentes

Los Corrieron a Balazos

CORRIENTES, 14 (De nuestro corresponsal). — Varios audaces delincuentes habían planeado asaltar una chacra en las afueras de Empedrado. Para llevar a efecto sus planes con el menor riesgo, se presentaron vistiendo uniformes de policías. Pero el agricultor, al advertir la verdad, les hizo frente secundado por su esposa y un hijo, sosteniendo con ellos un recio tiroteo.

Resultó muerto uno de los bandoleros y herido el asaltado y posteriormente las autoridades consiguieron capturar a varios de los integrantes del grupo.

♦ La chacra asaltada

En las proximidades del arroyo Sombrero, cultiva una extensión de campo el agricultor Rafael Gómez, quien vive en compañía de su esposa y un hijo de 16 años.

Hombre ahorrativo y que no tiene depósitos en bancos, circulaba la versión entre el vecindario de la zona, de que en su casa guardaba mucho dinero, lo que sin duda decidió a los delincuentes a planear el atraco.

Fué así cómo los integrantes de una banda que hace tiempo viene cometiendo atracos en esa zona de la provincia, decidieron ayer despojarlo de sus ahorros.

♦ Supuestos policías

Cuatro individuos llegaron a la casa en las últimas horas de la tarde. Vestían uniformes de agente de policía y simularon realizar un procedimiento.

Pero Gómez se dió cuenta inmediatamente de que tenía que vérselas con malhechores y se parapetó en su rancho en compañía de la esposa y el hijo y los tres abrieron el fuego contra los atracadores usando una escopeta y dos revólveres.

El tiroteo se prolongó largo rato y al caer sin vida uno de los ladrones, los otros emprendieron la fuga precipitadamente.

♦ Un muerto y un herido

Al restablecerse la calma se comprobó que el chacarero había recibido heridas graves, por lo que lo llevaron sin pérdida de tiempo al hospital de Empedrado, donde se le practicó la primera cura y quedó internado.

En el hecho, como hemos dicho, murió uno de los asaltantes, que resultó ser León Morales.

♦ Varias detenciones

Identificado el muerto, la policía buscó a sus compinches y consiguió arrestar más tarde a León Reyes, Nicomedes Donato Encina y Braulio Báez, que completaban el grupo de asaltantes y que al fracasar el golpe se habían refugiado en un monte.

Se estableció que integraban la banda del famoso delincuente apodado Paro Piola, al que se busca ahora empeñosamente.



SIMULANDO SER POLICIAS asaltaron a un colono, pero éste se defendió secundado por su esposa y su hijo y logró ponerlos en fuga, dando muerte a uno de los bandoleros. Durante el tiroteo también resultó herido el dueño de casa, que ha quedado internado. — (Güido reconstruyó la escena).

Se Atragantó con un Trozo de Carne; Murió Asfixiado

LA PLATA, 14 (De nuestra agencia). — Informaciones procedentes de Rojas dan cuenta de un accidente en el que perdió la vida un menor.

En momentos que cenaba en compañía de su familia, el niño Carlos Ramón Dulio, argentino, de 7 años, se atragantó con un trozo de carne. Los esfuerzo que realizaron para sacarlo de esa grave situación resultaron inútiles y, antes de que llegaran auxilios médicos el muchacho dejó de existir. El cuerpo extraño le había obstruído la tráquea.

Por Agio y Especulación se Clausuraron Varios Negocios

A raíz de haberse comprobado infracciones a las leyes y decretos que reprimen el agio y la especulación, el Poder Ejecutivo dispuso la clausura de los comercios pertenecientes a las siguientes personas:

Isaac Moizeszowicz, de la firma "Moizeszowicz Hnos", establecida con mercería en Lavalle 2261. Se le impusieron 5 días de clausura y 5 días de arresto al nombrado. — Nissin Zeitune, de la firma "Zeitune y Charaf", venta de tejidos al por mayor en Lavalle 2611, 3 días de clausura y 2 días de arresto al socio nombrado. — J. Vinokur y Cía., (fábrica de tejidos), Jorge Newbery 3925. Se le aplicó 5 días de clausura. — Bubcovsky Hermanos, (fábrica de corbatas), Avda. Corrientes 2399, 5 días de clausura. — A. David y Cía. S.R.L., (venta de calzado por mayor), Tucumán 2467, se le impusieron 5 días de clausura. — Fishbein Hermanos, (venta de casimires), Cánning 265. Se le aplicaron 5 días de clausura. — Sucesión de Israel Ravich, Soc. en Comandita, establecida con ropería en Vera 475. Fué sancionada con 5 días de clausura. — Szwarcbart Hnos., (mercería), Tucumán 2392, 5 días de clausura. — Satorra, Ardanaz y Cía., (sastrería), Monroe 503, 5 días de clausura. — León Sneibrum, mueblería "El Progreso", establecida en Belgrano 2875, 3 días de clausura. — Wexselbzlatt Hermanos, venta de artículos de modas en Avda. Corrientes 2488. Se le aplicaron 3 días de clausura. — Perruccio Tonini, (modas femeninas), Cerrito 871, 3 días de clausura. — Kenig y Gelbart (confecciones para hombres), Avda. Corrientes 2900, 3 días de clausura. — Juan Vajlis, (venta de carteras para mujer), Florida 918. Se le aplicaron 2 días de clausura. — Amed I. Murad, (venta de textiles), Venezuela 754, 3 días de clausura. — Raguer Kellun e Hijos S. A. C. e I., establecida en Alsina 1220, 3 días de clausura. — Eliseo Pardiño e Hijo, (fábrica de camisas), Chile 2375, 3 días de clausura. — Victorio Caruso e Hijos, (tejidos de punto), Blanco Encalada 5445, 5 días de clausura. — Hersch Tepper, (confecciones), Cánning 514, 3 días de clausura. — Francisco Moralejo, (despensa), Homero 409, 1 día de clausura.

Nos Entregaron un Llavero Hallado en la Vía Pública

EN nuestra redacción está a disposición del interesado un llavero que fué entregado esta mañana por un lector, el cual expresó que lo había hallado en la Avenida de Mayo y Santiago del Estero. Dicho llavero tiene tres llaves grandes, dos tipo Yaye y una de candado.

SE INAUGURA EL LUNES UNA MUESTRA DE L. BORRARO

El lunes próximo, a las 18, en la galería Argentina, calle Paraguay 1312, inaugurará una nueva muestra de sus obras el destacado pintor argentino Luis Borraro. La muestra permanecerá habilitada al público hasta el 30 del corriente.

Al Mejorar el Tiempo las Aguas Iniciarán su Descenso

LA PLATA, 14 (De nuestra agencia).—Las aguas que habían anegado una extensa zona de campos en Dolores, llegando, asimismo, a varias viviendas de los suburbios de dicha ciudad, se mantienen estacionadas, sin que se haya registrado ningún pedido de auxilio hasta el medio día de hoy.

♦ No hay peligro

Esta situación ha sido comprobada por el Jefe de Policía de la provincia, coronel Marsillach, quien se trasladó a dicho distrito, a fin de organizar los auxilios y la ayuda necesaria a los pobladores para el caso de que la inundación se tornara peligrosa, pero afortunadamente, tales temores han desaparecido, según lo ha informado el jefe de la oficina de prensa de la Jefatura, señor Tomás Aguilar, el que ha expresado que la situación que habían creado a la población de Dolores las continuas y copiosas lluvias, ocasionándole trastornos, no revisten gravedad alguna.

Por otra parte, el tiempo ha mejorado notablemente, lo que ha de contribuir a que las aguas inicien su descenso.

♦ El canal número 9

Sin embargo, esta mañana, sin que ello signifique una amenaza inmediata, se había observado que ha crecido el nivel de las aguas en el canal número 9, como consecuencia, probablemente, del desplazamiento de las aguas procedentes de Las Flores, Tandil, Ayacucho y otras localidades ubicadas en regiones más altas. Esto ha producido alguna inquietud, pero hasta estos momentos se considera que no existe peligro de un desbordamiento. De cualquier manera y para cualquier evento, el Jefe de Policía, coronel Marsillach, con la colaboración de las autoridades locales, ha dispuesto las medidas necesarias y organizado comisiones de auxilio que podrían entrar de inmediato en acción para socorrer a los afectados por una inundación.

En una Fábrica de Muebles Ocurrió Anoche un Incendio

ESTA madrugada, poco después de la una, estalló un incendio en la fábrica de muebles de propiedad de Herfsch Morduchowy, Boruchm Burak y Kolodwy instalada en la calle Boyacá 2045.

El fuego se desarrollaba en un galpón construído de mampostería con techos de cinc, de ocho metros de frente por 15 de fondo y adquirió rápidamente mucho incremento.

Solicitados los servicios del cuerpo de bomberos, concurrieron dos dotaciones desde el cuartel de Flores, que al cabo de una hora de trabajo consiguieron extinguir el incendio. Las llamas destruyeron dos maquinarias, 30 juegos de muebles terminados y diversos materiales.

El establecimiento gira con un capital de 200.000 pesos y tiene seguros por 80.000, y los daños, que son de mucha importancia, no han sido valuados por los damnificados. La policía de la sección 41ª intervino y realiza averiguaciones con el fin de establecer cuál fué el origen del siniestro.

No Adelanta la Pesquisa del Crimen de la Calle J. Newbery

COMO hemos informado, ya, ante la rectificación del carnicero Tasso, cuya inocencia parece que logrará probar su abogado defensor, las autoridades policiales, en el propósito de evitar que el crimen de la calle Jorge Newbery quede impune, han reanudado las pesquisas encaminadas a aclararlo.

Tanto en Investigaciones, como entre los funcionarios de la policía de seguridad que intervinieron en los primeros momentos, hay pesquisantes que opinan que Tasso debe ser descartado del número de los sospechosos.

—El criminal, nos dijo un alto funcionario de Investigaciones, debe buscarse entre quienes rodeaban a la víctima, posiblemente sea alguno de los que simulan ayudar a la policía en la pesquisa. En cuanto dé un paso en falso podrá ser descubierto.

En ese sentido habrían reanudado el trabajo varios pesquisantes, mientras otros insisten en reunir cargos contra el carnicero.

Fué Víctima de un Asalto, Pero Luego Quedó Preso con los que lo Atracaron

Había Sido Reducidor de los Mismos que ahora le robaron

LA PLATA, 14 (De nuestra agencia). — La policía está actuando a raíz de un caso de características poco comunes. Un transeúnte denunció que había sido asaltado en el camino General Belgrano. La policía inició averiguaciones y consiguió tras una rápida pesquisa identificar y detener a los autores del hecho.

Pero, cuando éstos confesaron, señalaron que la víctima era un viejo amigo de ellos, quien además, había actuado como reducidor comprándole a bajo precio, los efectos que habían robado en distintos hechos anteriores. Fué así como el asaltado, quedó a su vez detenido y procesado junto con los atracadores.

♦ Denuncia un asalto

José Cucurullo, que se domicilia a la altura del kilómetro 17 del camino iniciado, se presentó el cuartel central de la policía caminera, en Florencio Varela, para denunciar que momentos antes, le habían salido al paso varios desconocidos robándole 500 pesos.

Proporcionó detalles que orientaron la pesquisa y así fué cómo más tarde se consiguió arrestar a los ladrones. Eran éstos Oscar Donato Allardi (a) Luna, argentino, de 20 años; Arturo Coronel, de 20 años; y Oscar Demetrio Igarzábal, argentino, de 21 años.

♦ Confiesan varios robos

Sometidos a interrogatorios, los presos confesaron ese hecho y además otros delitos contra la propiedad en Bernal, Quilmes y Florencio Varela.

Refirieron además que habían asaltado a una pareja frente a la fábrica de cartuchos Orbea.

Agregaron que el denunciante había comprado los efectos robados por ellos en esas oportunidades, por lo que Cucurullo será procesado como encubridor.



CLASICA VENTA. — Una escena que muestra un instante de la clásica Liquidación TONSA, que se inició con éxito en todo el país.

Se Equivocaron de Candidato y Asaltaron a un Vigilante

LA PLATA, 14 (De nuestra agencia). — Nazar Rayden, agente de policía que presta servicios en la comisaría de City Bell, transitaba en horas de la madrugada, vistiendo de civil, por la avenida Cantilo del mencionado pueblo.

En esas circunstancias le salieron al paso tres desconocidos que trataron de asaltarlo.

La policía se trabó en lucha con uno de ellos y sacó su revólver haciendo disparos, lo que puso en fuga a los delincuentes.

Se supone fundadamente que uno de ellos resultó herido, pues el saco del agente presenta manchas de sangre. El policía sólo resultó con leves contusiones.

Se realizan ahora activas averiguaciones con el fin de identificar y detener a los prófugos.

Se Arrojó a las Vías del Subte Para Matarse

ESTA mañana a las 10.55, una mujer se arrojó a las vías en la estación Pueyrredón del subterráneo D, siendo arrollada por un convoy que en ese momento llegaba.

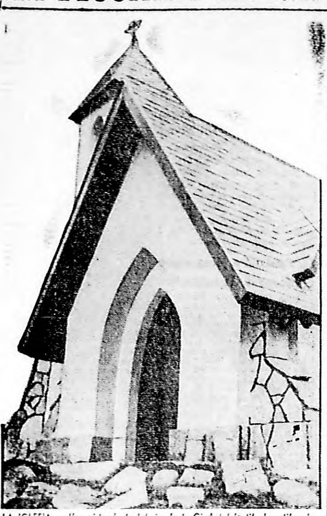
Quedó aprisionada debajo del tercer vagón y fué necesario el concurso de los bomberos para extraer el cadáver de la víctima. La seccional 19ª intervino y realiza averiguaciones para identificar a la suicida.

Busca a su Hijo

El señor José Doichesario, domiciliado en la calle 48 número 1006, de La Plata, nos escribe para que solicitemos datos sobre su madre, la que se alejó de su lado cuando él tenía seis meses de edad.

La madre del señor Doichesario se llama María Angélica Caraballo y aquél, que tiene 25 años, no ha logrado, a pesar de sus gestiones, dar con su paradero.

El Hechizo de un Cuento de Hadas Toma Cuerpo en la Ciudad Infantil



LA IGLESIA. — *Una vista de la Iglesia de la Ciudad Infantil, de estilo nórdico, hecha así para mantener en el niño la sensación de hallarse ante una de esas iglesias de pizarras relucientes y alto campanario que vieran en las ilustraciones de los cuentos.*

HERMOSO privilegio el de los arquitectos, ingenieros, albañiles y todo el ejército de operarios habituales para la construcción, que han podido participar en la tarea de levantar en un rincón de Belgrano la encantadora y deliciosa Ciudad Infantil que hoy fué inaugurada por el presidente de la República, general Juan Perón, y por su señora esposa Da. María Eva Duarte.

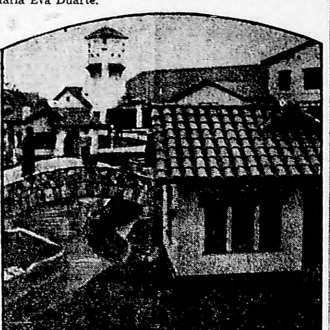
Tiempo récord

Expresa y resume esta Ciudad Infantil, levantada en cuatro manzanas que circundan las calles Echeverría, Húsares, Cazadores y Juramento, una de las más felices creaciones de la Fundación de Ayuda Social María Eva Duarte de Perón. Tan feliz, y tan propicia para el anhelo de colaboración que surge en quienes la visitan, que por de pronto, los obreros y todos cuantos tuvieron a su cargo su edificación, han logrado concluir la obra en el tiempo verdaderamente récord de cinco meses y 20 días.

—Se ha estado trabajando en tres turnos continuados y sin etapa intermedia alguna —nos expresaron.

Como en un cuento

Todo en esta Ciudad Infantil tiene el perfil y el tono de un cuento de hadas. Las residencias, con sus muebles en miniatura, parecieran escapadas de algún cuento de Grim o de Andersen. En un rincón fluye un "río", con su caudal rumoroso que se vierte entre orillas florecidas y discurre luego bajo un puentecillo de arcada clásicamente románica. A la derecha, sobre una suerte de colina, se yergue la iglesia, de estilo nórdico, hecha así para mantener en el niño la sensación de hallarse ante una de esas iglesias de pizarras relucientes y alto campanario que alguna vez vieran en las ilustraciones de los cuentos. El interior del templo es de líneas sencillas, con sus altos ventanales donde los "vitraux" coloreados evocan el arte ojival, tan caro a quienes en edades ya pretéritas llevaron a un grado de inigualada perfección la arquitectura religiosa.



CUENTO DE HADAS. — *Toda la Ciudad infantil, inaugurada hoy por el presidente de la República, general Perón y su esposa, señora María Eva Duarte de Perón, tiene el perfil y el tono de un cuento de hadas. Aquí vemos el rincón donde fluye un "río" que corre bajo un puentecillo de arcada clásicamente romántica.*

El Banco y la plaza

Contrastando con esta edificación, propia para sugerir conceptos de innegable misticismo, se yerguen un poco más allá las severas líneas del Banco, cuya presencia desde el punto de vista pedagógico deberá influir en el desarrollo de una virtud también capital: la del ahorro. Frente al Banco la plaza Los Derechos del Trabajador, muestra la simetría de sus setos y ofrece sus bancos de piedra a la meditación y al descanso.

La escuela

A tiro de piedra del Banco, se levanta el edificio de la Escuela Juan D. Perón. Todo cuanto pueda exigirse en un edificio destinado a tal fin, se halla allí resumido en la escala diminuta propia para el niño. Bancos en miniatura, pizarrón minúsculo, mapas, globos terráqueos... en fin, todos los enseres que la pedagogía reclama para su alta finalidad.

La Comuna

Una ciudad, sin Comuna no es ciudad. Y he, ahí al edificio de la Municipalidad. Sobrio en sus líneas, incluyendo en su planta alta un largo balcón al que sin duda deberá asomarse el intendente muchas veces, o su secretario, para pregonar un edicto o una resolución sobre tránsito. Porque también el tránsito como concepto está representado aquí por una moderna estación de servicio, con su surtidor y su rampa para coches. Por lo demás, la justicia, cuya noción es tan necesaria en la formación del hombre, aquí el niño la tendrá representada en su comisaría 4 de Junio, la que desde luego tendrá su señor comisario, sus agentes, sus sumarios y sus silbatos.

Para las amas de casa

Pero, ¿y el comer diario? Las "amas de casa" tendrán necesidad de adquirir a buen precio todo cuanto después debe transformarse en el plato humeante servido en la mesa familiar. Para ello, ahí está el mercado 17 de Octubre, que en su edificación incluye tiendas, farmacias, almacenes, zapaterías, etcétera.

El complemento

Junto a esta Ciudad Infantil se levantan los edificios destinados a albergar, ya en forma "oficial", si cabe el término, a los niños. También aquí, la arquitectura se ha puesto al servicio incondicional de la pedagogía. El amplio comedor muestra las paredes decoradas con motivos extraídos de los famosos cuentos infantiles. Las minúsculas mesas tienen capacidad para seis comensales, y cada tres mesas habrá una celadora. En total, el comedor tendrá capacidad para 450 niños.

Cuanto al dormitorio, es un modelo en su género. Los cubrecamas también incluyen dibujos alusivos a cuentos famosos. En los espacios intermedios, mesitas de luz. Y en los extremos de la vasta sala con capacidad para 24 camas (hay cuatro dormitorios) están los placards incluyendo todo cuanto el niño pueda necesitar para vestir.

Aulas y teatro

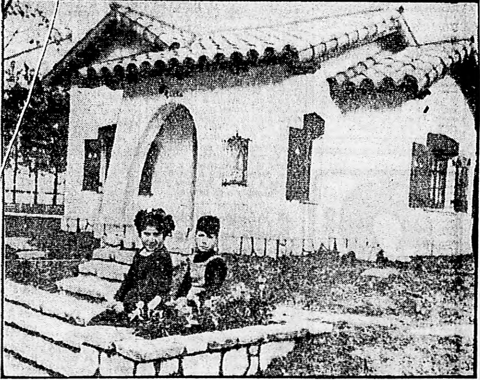
Luego vienen, en otro edificio, las seis aulas escolares, dotadas de todos los elementos necesarios. A la izquierda se levanta el teatro, cuya sala tiene capacidad para 700 asistentes y cuyas alas de escenario se hallan decoradas también con motivos extractados de cuentos infantiles. Incluye, además, este teatro, sus modernos camarines, su parrilla para los decorados, sus reflectores para los juegos de luces, sus candilejas, su vestuario y el lugar destinado a la orquesta.

Todo previsto

—Todo se encuentra previsto en este plan —nos decía el doctor Armando Méndez San Martín, director nacional de Asistencia Social—. Nada se ha hecho que no se ajuste a los más modernos adelantos en materia pedagógica. El niño hallará aquí los elementos necesarios para dotar a su infancia de una base sólida en materia moral, espiritual y física, capaz de ubicarlo con posibilidades de éxito frente al futuro.

El método

—Los niños que vendrán a esta ciudad —añadió— han de ser seleccionados sobre las bases de los informes que eleven las visitadoras sociales que recorrerán los barrios y zonas más pobres de la capital, realizando un censo rigoroso de la infancia desvalida, de las dificultades de crianza por parte de los padres. Estos niños se dividirán en dos categorías: los de turno completo y los de medio turno. Para estos últimos, se habilitarán ómnibus especiales que irán a buscarlos en sus respectivos domicilios por la mañana, y los llevarán de vuelta a la tarde. En la Ciudad Infantil, anexo a la enseñanza, hallarán estos niños medios de adquirir nociones de higiene, de convivencia, de moral y de salud física. Se cuenta con consultorios médicos y odontológicos que incluyen todos los adelantos en ese orden. Cuanto al Parque Infantil que, como ustedes habrán observado, se levanta en la manzana adyacente, su habilitación ha de realizarse muy pronto. Luego, en las otras manzanas, se levantarán las instalaciones para adultos de 14 a 18 años, completándose así este sueño, que ya va siendo realidad en lo que se refiere a la Ciudad Infantil.



"VILLA EVITA". — *El sueño de la ciudad infantil es realidad desde hoy gracias a los desvelos y la perseverancia de la señora María Eva Duarte de Perón, a cuya acción se debe la realización de esta obra maravillosa. Aquí vemos la "Villa Evita", justo homenaje a quien tanto hace por los niños, cuya inauguración se llevó a cabo esta mañana con asistencia del presidente de la República y su esposa.*

El Comunismo en CHINA

Por LOUIS FISCHER
(Exclusivo para CRITICA)

NOTA I

El Bolchevismo Nació por la Debilidad del Zar y la Indecisión de Kerensky

LA victoria de los comunistas chinos ha sacudido al mundo: la historia le dará una importancia similar a la de la Revolución Bolchevique del 7 de noviembre de 1917. En el futuro, 400 millones de chinos, vecinos territoriales de aproximadamente 200 millones de rusos soviéticos, vivirán bajo un régimen anticapitalista. Por lo demás, el nuevo imperio soviético de Europa, integrando la tercera parte de los habitantes del planeta y ocupando una extensión compacta, es regido hoy por los comunistas.

A pesar de su preocupación por Europa y ellos mismos, los estadistas y ciudadanos de Occidente, tendrán que tener en cuenta ese serio acontecimiento.

Debilidades del zar y de Chiang Kai Shek

El bolchevismo nació de la debilidad del zar y de la indecisión del gobierno democrático de Kerensky que lo derribó. Asimismo, el triunfo de los comunistas chinos refleja las fallas del generalísimo Chiang Kai Shek. Chiang pasó a ocupar el primer plano en 1923, como joven comandante de la Academia Militar Whampoa en Cantón. Bajo la bandera del doctor Sun Yat Sen, padre de la revolución china, y prometiendo el bienestar del pueblo chino, pudo conquistar a la mayoría de su país. Luego traicionó la bandera y rompió sus promesas. De ahí su derrota.

Chiang puede argüir que fué obstaculizado por la guerra civil que arrasó China durante los últimos 38 años. Desde el 18 de setiembre de 1931, cuando Japón se apoderó de Mukden, hasta la rendición de Tokio en 1945, las fuerzas armadas niponas cortaron a China en grandes franjas y obligaron a Chiang a entablar una guerra desigual y costosa. En 1945, en la Conferencia de Yalta, el presidente Roosevelt y el primer ministro Churchill, accediendo al deseo del generalísimo Stalin, acordaron inducir a China —y posteriormente indujeron a China— a dar a Rusia la base de Port Arthur, facilidades exclusivas en Darien y el control de hecho de los ferrocarriles manchurianos. Todo esto es verdad. Los lamentos de Chiang se justifican. Pero la política no se basa en excusas.

Posición de Estados Unidos

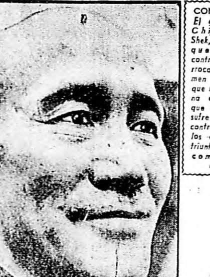
Muchos chinos censuran al gobierno de los Estados Unidos y muchos norteamericanos, especialmente republicanos, censuran a la administración demócrata del presidente Truman por dejar caer a Chiang y sólo dar a éste una pequeña ayuda. No cabe duda que los Estados Unidos han dado menos ayuda de la que podían y muchos de los abastecimientos comprometidos nunca llegaron a China. Del otro lado, parte de los suministros que llegaron a los nacionalistas posteriormente pasaron a manos de los comunistas, ya sea a través de graciosas entregas o de subrepticias ventas. Comparativamente, Estados Unidos ayudó más a Chiang que Moscú a Mao Tse Tung y a las fuerzas comunistas.

Los informes de los comandantes norteamericanos que sirvieron en China durante la segunda guerra mundial, debilitaron la confianza de Wáshington en la honestidad, eficiencia y popularidad del régimen de Chiang Kai Shek. Los informes de los periodistas norteamericanos destacados en China crearon la impresión de que los comunistas chinos son sólo moderados reformistas agrarios. Esas predisposiciones, más que el hecho de que el pensamiento norteamericano de posguerra no se concilia con la intervención en vasta escala en China, llevaron a Estados Unidos a buscar una salida pacífica de la interminable guerra civil. Tal fué la misión del general George C. Marshall en 1946.

Política de espera

Pero el año de permanencia de Marshall en China no dió ningún resultado. La guerra civil polarizó la nación y destruyó la base neutral sobre la cual podía llegarse a un compromiso con los extremistas. Tanto el Kuomintang como los comunistas objetaron el gobierno chino de coalición que era el objetivo de Marshall. Aparentemente, el reaccionario Kuomingtan creyó que Estados Unidos era demasiado anticomunista como para abandonarlo y permitir la victoria comunista. Pero, en verdad, eso fué exactamente lo que Truman hizo.

El gobierno norteamericano, por lo que se sabe, siguió una política de "ver y esperar" en China. A lo sumo, Wáshington podía dar una limitada ayuda financiera a un gobierno democrático cuyo establecimiento podía concebirse en alguna parte del sur o del occidente de China, en la cual los comunistas, al extender sus líneas de comunicación, o crear otras dificultades, no pudieran penetrar. Pero antes que eso aconteciera tendría que ejercerse una gran presión pública sobre la Administración Truman.



CONTRASTE. — *El generalísimo Chiang Kai Shek, el hombre que en 1911, contribuyó a derrocar el régimen manchú; que unió la China en 1928, y que actualmente sufre un rudo contraste ante los continuos triunfos de los comunistas chinos.*

Estados Unidos no es indiferente

Wáshington no es indiferente al destino de China. Por razones sentimentales, religiosas, económicas y de política exterior, Estados Unidos siempre ha prestado gran atención a la situación china. Nadie, que posea sentido común político, subestima la decisiva influencia que los drásticos cambios en China tendrán en los asuntos mundiales.

Pero tres consideraciones fundamentales impidieron a los Estados Unidos actuar en China:

1o. — Chiang Kai Shek era considerado un instrumento inconveniente para obtener la victoria de la democracia en China.

2o. — La victoria comunista sería imposible, a no ser por la bancarrota política y social de Chiang y la desintegración de su ejército. En esas circunstancias, la intervención norteamericana en China implicaría el empleo de tropas norteamericanas, y el sentimiento popular es en Estados Unidos completamente opuesto a tal medida.

3o. — Existía la esperanza de que los comunistas chinos siguieran una política independiente de Moscú. Ahora, que los comunistas chinos ocupan la mayor parte del país, este tercer factor recibe considerable atención.

Tito y la U. R. S. S.

La defección del mariscal Tito de Yugoslavia ha producido profunda impresión en todas partes. Fuera del imperio soviético, Tito es considerado un genuino comunista. Sin embargo, ha roto con Moscú. Tal vez Mao haga lo mismo. Después de todo, si las naciones cristianas se odian, se injurian y luchan entre sí, ¿por qué no podrían hacer lo mismo las naciones comunistas?

Los comunistas chinos ejercen la dictadura de un solo partido en las zonas que controlan. Lo mismo hace Tito. En sus planteamientos sobre política exterior, los comunistas chinos se adhieren a la línea de Moscú y denuncian a los "guerreristas" de Occidente. Lo mismo hace Tito. Sin embargo, el abismo entre Stalin y Tito aumenta cada día. Stalin es el Tito de Rusia y Tito el Stalin de Yugoslavia. Ambos son nacionalistas estrechos que denuncian como "reaccionarios" a los internacionalistas. De allí el conflicto entre ellos.

¿Es Mao el Tito de China? Ello tendría una enorme importancia histórica.



EN RETIRADA. — *Tropas mecanizadas nacionalistas en plena retirada de Shanghai, ante el avance de los comunistas chinos, que después de recia lucha lograron copar la plaza.*

Necesidades de China

En los países donde los comunistas no ejercen el poder, sus vínculos y alianzas con Moscú son estrechos y evidentes, ya que la revolución bolchevique de Rusia es su mejor propaganda, por sólo decir lo menos. Pero en los países de Europa Oriental, donde gobiernan los comunistas, Rusia es un obstáculo porque se apodera de más de lo que recibe y desea dominar sin límites. En los países no comunistas Rusia es presentada como libertadora. En Europa Oriental, todos saben que sólo es una máscara.

Es sabido que los comunistas chinos necesitan enormes cantidades de máquinas, materias primas y otros productos que Rusia, ocupada en su propia reconstrucción de posguerra, no puede proporcionarles. Las relaciones económicas entre Rusia comunista y China comunista no pueden ser florecientes. Por lo demás, el actual papel privilegiado de Rusia en Manchuria, donde goza de derechos de extraterritorialidad, y el semiprotectorado que detenta sobre la vasta provincia china de Sinkiang, pueden crear fricciones entre Moscú y Mao. Rusia ocupa sus posiciones en Manchuria y en Sinkiang en virtud de acuerdos con China nacionalista. ¿Será China comunista bastante fuerte y centralizada como para eliminar tales infiltraciones? Una fuerte China comunista es menos preferible a Rusia que una débil China del Kuomintang.





REEDICION. — *Mao Tsé, el jefe de las fuerzas comunistas chinas, que está resultando una reedición del mariscal Tito, de Yugoslavia. Su política con Moscú es nebulosa y, posiblemente, terminé con una ruptura de relaciones a breve plazo.*

FAMOSO. — *El brigadier general Claire Chennault, famoso como estratega militar*

La llave del futuro

Manchuria es la llave del futuro. Aunque ha sido loteada por Rusia sigue siendo la más extensa región industrial de China, con una población de unos 30 millones. La rehabilitación económica de China por los comunistas tendrá que basarse en Manchuria. Si Mao es hostil a Rusia tendrá dificultades en Manchuria y, en consecuencia, dificultades para sacar a China del pantano económico. El poder de Rusia en Manchuria da al Kremlin un veto sobre la economía china, y aunque puede producir resentimientos en Mao tendrá en definitiva que someterlo.

Manchuria, en otras palabras, puede impedir que Mao se convierta en un Tito. Asimismo, un Mao que no coopere con Rusia, puede costar a China toda la provincia de Sinkiang.

Pero, sea que los comunistas chinos colaboren con Moscú o rompan con Moscú, el proceso de reconstrucción de China, de sacarla del caos y de organizar su poder humano, como parte de Rusia o como factor de la política mundial, llevará años. Existen posibilidades de que la guerra civil se apague pero no termine en China. Los providenciales señores de la guerra no han sido todavía eliminados en el norte y oeste de China, sin hablar del sur.

Expectativa filosófica

Wáshington y Londres contemplan los acontecimientos chinos con un tranquilo punto de vista filosófico, con la aprente expectativa de que el balance de fuerzas en el mundo no se les torne catastrófico en el futuro como resultado dl triunfo de los comunistas chinos.

La influencia del mundo occidental en China se reducirá probablemente a un mínimo o a cero. Pero la respuesta occidental a un desarrollo similar en Europa Oriental no ha sido ir a la guerra para arrebatar Polonia, Rumania o Hungría de las manos de Rusia. En lugar de hacer eso, los Estados Unidos prestan ayuda a Francia, Italia, Grecia, Turquía, etc. ¿Seguirá Norte América la misma política en Asia? Tal es la solución que actualmente está siendo discutida secretamente en el Departamento de Estado y en la Casa Blanca. Una cosa es segura: se convierta o no Mao en un Tito, su triunfo en China tiene repercusiones en Indochina, Malaya, Siam, Indonesia y, particularmente, en Birmania.

De esa manera, el avance militar de los comunistas chinos obliga a Estados Unidos a hacer algo en Asia suroriental, o avenirse a que el comunismo se extienda desde Manchuria hasta la Bahía de Bengala.

Europa monopoliza las energías de Wáshington. En este momento el secretario de Estado, Acheson, está preocupado por el problema alemán. Es posible que dedique su atención a los asuntos asiáticos este verano. Tendrá necesidad de la más amplia información.

MAÑANA:
NOTA II
Europa frente a Asia

PERSONALIDAD DE LUIS FISCHER

LUIS Fischer, el gran publicista norteamericano, explicará a nuestros lectores, en una serie de artículos, la situación del mundo en estos momentos.

Autor de libros de vasta resonancia, profundo conocedor de todos los problemas que afectan a la Humanidad, Fischer ha conocido a los principales dirigentes, incluyendo a Roosevelt, Churchill, Stalin y Gandhi.

En sus artículos, exclusivos para CRITICA, dará un panorama completo de la lucha por el dominio del mundo y probará, una vez más, su capacidad de político científico y de extraordinario periodista.

Elevan su Informe las Cámaras Civiles

HA sido elevada al ministro de Justicia, por las Cámaras de Apelaciones en lo Civil, la memoria anual y estadística correspondiente al año pasado sobre el funcionamiento de dichos tribunales. Se expresa en dicho informe, en primer término, la satisfacción por las mejoras que se han obtenido para el poder judicial y que han venido a enaltecer la labor de los magistrados y demás funcionarios.

Reformas legislativas

Se elogia, además, las distintas reformas que ha propiciado el Gobierno Nacional en la actual legislación de forma y de fondo, faltando únicamente la aprobación del Congreso para hacer real lo que es un anhelo general: el mejoramiento y la más pronta y expedita marcha de la justicia ya que el actual cuerpo de normas legales no se aviene, en lo procesal, con las necesidades y el ritmo de la vida moderna. Será un gran paso para la decisión de muchos problemas forenses la promulgación de las leyes que reglamenten el procedimiento para los reursos extraordinarios y de casación a que alude el Art. 95 de la Constitución que hoy nos rige.

Reforma de la ley de juzgados civiles

En otro párrafo del minuncioso y extenso informe, las Cámaras Civiles conceptúan imprescindible reformar la ley de creación de los últimos diez juzgados civiles cuatro de los cuales atienden únicamente asuntos de familia, en el sentido de que todos ellos sean habilitados para la recepción de cualquier clase de litigios, o sino aumentando la cantidad de los que deban atender en aquella especialidad.

Encomiable labor

Se hace también mención a la labor encomiable que realiza el archivo, pese a que desarrolla sus tareas con evidente falta de espacio, y se agrega, por último en la memoria, las cifras estadísticas del movimiento habido durante el período pasado y que ha sido a todas luces cumplido con toda normalidad.

Estudiarán la Redistribución del Personal de la Asistencia

CON el propósito de considerar la redistribución de funciones en la administración sanitaria, tal como lo establece el régimen de escalafón y estabilidad del personal comunal, ha sido designada por el intendente municipal según decreto que refrendan los Secretarios de Hacienda y Salud Pública, una comisión que integran las siguientes personas: Melitón de Ibarlucea en representación de la Secretaría de Salud Pública y Abastecimiento; los Dres. Atilio R. Maggiolo, Oscar Figari y Sr. Angel Cortesano por la Asistencia Pública y como representantes del Departamento de Finanzas y Dirección de Personal, los señores contador auditor Agustín Ceretti y Francisco Bissolino.

El presupuesto

La Dirección de la Administración Sanitaria y Asistencia Pública para facilitar la acción de la junta que ha sido designada a efectos de estudiar la redistribución del personal de esa repartición ha hecho conocer el detalle de su presupuesto anual que alcanza a la suma de pesos 33.867.840 y cuya distribución es la siguiente: 823 cargos del personal administrativo cuyo importe anual básico de sueldos alcanza a $ 3.679.800; 3.194 de técnicos suyos sueldos son en total de $ 13.833.900; 6 profesionales, pesos 108.600; 290 de servicios especiales $ 1.238.[illegible]; 167 de operarios de oficio, $ 798.000; 537 operarios $ [illegible]; 2.750 por $ 10.556.700 y 345 sin clasificar $ 1.207.740.

Fué Designada la C. de la Vivienda

AL término de la sesión de anoche de la Cámara de Diputados, se anunció que la presidencia del cuerpo, había designado los miembros que integrarán la comisión bicameral que tendrá a su cargo estudiar el problema de la vivienda y proponer soluciones definitivas a este grave problema. Los diputados que actuarán en la misma son los señores Conte Grand, Colom, Bagnasco, De Prisco, Tilli, López Serrot y Zanoni.

Aldo Fabrizi Reaparecerá Como Protagonista de un Drama de Ambiente Toscano

ESTRENOS PARA HOY

Es de origen italiano la única novedad de la jornada a ofrecerse en los cines.

Ideal y Premier

"Caza trágica" (Caccia trágica).— Drama con argumento de Giuseppe de Santis, Carlo Lizzani y Lamberto Ren Picci y dirección de Giuseppe Santis, interpretado por Vivi Gioi, Andrea Checchi, Carla del Poggio, Massimo Girotti y Vittorio Duse. Producción italiana distribuida por Lux Mar, en italiano.

"La Mundana" Regresará al Cartel el Jueves 21

A partir del jueves 21 se reanudarán, en el cine Gran Palace, las exhibiciones de la película "La mundana" en la que Marlene Dietrich, Jean Arthur y John Lund animan un tema de comedia satírica en torno a la situación de Berlín en la posguerra.

"Tartufo" Llega a las 25 Representaciones Hoy

Hoy se cumplen las veinticinco representaciones de "Tartufo", en el teatro Municipal, representada por primera vez en castellano.

El éxito que celebra, diariamente, esta comedia de Molière, gloria del teatro Cómico Francés, en la traducción de Julio Gómez de la Serna, interpretada por el elenco oficial de comedia y drama del teatro Municipal, expresa vivamente lo bien recibida que ha sido por nuestro público.



LA BONITA Nan Leslie, que aparece en la película "...fuego", a estrenarse el martes venidero en el cine ... con ... sición de "La princesa y el pirata", que animan B. Hope y Virginia Mayo.

"Apenas un Delincuente" Irá con "Medianoche"

PARA acompañar a "Medianoche", la película mexicana que interpretan Arturo de Córdova y Elsa Aguirre, en su segunda semana de permanencia en el Iguazú se ha vuelto a reponer la producción nacional "Apenas un delincuente", dirigida por Hugo Fregonese y protagonizada por Jorge Salcedo.

Realizó "Los Novios" un Famoso Equipo Técnico

Por lo general, sólo los actores constituyen para el gran público la atracción de un film. Unicamente en contadas ocasiones pueden interesarle los nombres del director o algún técnico de labor relevante. Y cuando esto sucede es porque la fama de éstos excede en mucho la que es común.

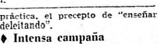
Y es lo que ocurre con Emilio Fernández, director, y Gabriel Figueroa, fotógrafo, figuras señeras de la cinematografía mexicana y considerados entre los mejores en el mundo entero.

Los artífices de tantos triunfos memorables ("María Candelaria", "La perla", "Enamorada", etc.), se han unido nuevamente para realizar "Los novios" (Maclovia), producción mexicana, con la esperada actuación de María Félix y del recio actor Pedro Armendáriz.

"Los novios", que Interamericana presentará el 20 del corriente en el cine Luxor de esta capital, narra las alternativas de un suave y apasionado romance entre dos nativos, al que se oponen las convenciones de sus tradicionales leyes y al que amenaza la intromisión de un despótico y arbitrario comandante, cuya inesperada aparición provoca una conmoción nunca registrada en la sencilla historia de los habitantes de la isla de ensueño, marco de la acción.

Exhibirán "El Gabinete de las Figuras de Cera"

UNA reposición exclusiva y de gran interés ofrecerá el Club Gente de Cine en su función del próximo sábado 16 a las 24 en el cine Biarritz. Se trata de la original película de Paul Leni "El gabinete de las figuras de cera" (1924), en la que actúan figuras tan conocidas como Werner Krauss, Conrad Veidt, Emil Jannings, Olga Belaieff y los directores William Dieterle y Lupu Pick.



Un Acto Cultural se Ofrecerá en "Tinglado"

El lunes próximo a las 22 horas se realizará en el local de la calle Gascón 548 una de las reuniones semanales de carácter cultural que se vienen realizando bajo los auspicios de Amigos de "Tinglado". En esta oportunidad, la señorita Rubi Rubens ha de disertar sobre el tema "Juan R. Jiménez, su libro en blanco y su Dios", completando la velada el poeta José Rotundo (Campoflores) con la lectura de algunos poemas propios.

A Principios de Agosto debutará Enrique Serrano

Enrique Serrano al frente de su compañía, iniciará su temporada en el teatro Astral en la primera semana del próximo mes de agosto, con el estreno de la comedia en dos cuadros y cuatro cuadros intitulada "El tendero de Santo Domingo", original de los autores Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari.

Han de secundar al señor Serrano en la temporada de referencia Elina Colomer, María Armand, Mary Dormal, Amelia Martínez, Virginia de la Cruz, María Isabel Dux, Florindo Ferrario, Ricardo Argemí, Angel Prío, Enrique de Pedro, Leo Alza, Carlos Langlemey, Pedro González, Alberto Arbelech, Carlos Romero y otros artistas cuya contratación se está gestionando.

La reunión de la compañía Enrique Serrano se llevará a cabo el sábado 16 del corriente, a las 14, en el teatro Astral a fin de dar lectura a la obra de debut y proceder al reparto de papeles.

El Príncipe Gitano se Despide en el Avenida

Reclamado por sus deberes militares, y una vez vencido el permiso que le fuera otorgado por el gobierno español, deberá regresar a España, en los últimos días de este mes, el popular artista "El príncipe gitano", que con tan señalado éxito ha venido actuando entre nosotros.

Con motivo, y coincidiendo con el día de su despedida que se llevará a cabo el jueves 21 del corriente, la dirección de la compañía "Romería" organiza una gran función en homenaje al singular artista gitano. El programa de este espectáculo extraordinario será dado a conocer próximamente.

"El príncipe gitano", antes de regresar a España, actuará desde el 23 al 31 en el teatro Independencia de Mendoza, los días 1, 2 y 3 de agosto en San Juan y del 5 al 7 del mismo mes en Rosario. El 10 de agosto embarcará para España "El príncipe gitano".



MARIANITO MORES y Mirtha Legrand, protagonistas de la comedia musical porteña "La doctora quiere tangos", que se conocerá en fecha próxima en el cine Ocean, dirigida por Alberto de Zavalía.

Propaganda Antidivorcista en "Sólo Hay una Madre"

INTEGRAN un plan permanente de propaganda nacional norteamericana contra el divorcio la película "Sólo hay una madre", de título rebuscadamente sensiblero, que por eso mismo encuentra limitado eco en el público local.

La trama es simple y excesivamente breve: un niño sale del colegio y sufre una desilusión al saber que sus padres van a divorciarse hasta que, con la ayuda de un juez comprensivo, se precipita la reconciliación de los esposos. Este escaso argumento, concebido y desarrollado en forma pueril, ofrece la intercalación de varios sueños de esquemática escenografía que también resultan infantiles.

Peter Godfrey, hombre de teatro, ha dirigido el film dentro de un absoluto encierro, con poca acción y excesivo diálogo sin contar tampoco con eficaces intérpretes a excepción de los veteranos Cecil Kellaway y Harry Davenport que dan simpatía a los tramos finales y que se imponen a la labor fría y deslucida de Alexis Smith y Robert Douglas y a la solamente espontánea de Ted Donalfson.

Cambian una Reposición Anunciada en el Astor

En lugar de "El lechero", con Danny Kaye, se repondrá el próximo martes en el cine Astor la película cómica de Bob Hope y Virginia Mayo "La princesa y el pirata", que dirigió David Butler.

El Día 19 Conoceremos "La Vida no Espera"

La distribuidora local C.I.C.E. nos informa que presentará el próximo martes 19 en el Libertador, una producción italiana, que viene precedida de inmejorables referencias en lo tocante a su calidad técnica y artística.

Responde dicho film al título de "La vida no espera" y ha sido realizada en escenarios naturales, bajo la dirección de Giorgio Ferroni, con Aldo Fabrizi, Adriana Benetti, Luiggi Tosi, John Kitzmiller y otros en la animación de los diversos personajes centrales de esta obra dramática, que expone un tema de posguera circunscripto en el corazón de la Toscana.

"El Abismo" Interesa a una Actriz Nacional

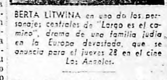
"El abismo" es una pieza del autor italiano Silvio Giovanetti, que ha tenido muy firme repercusión en el país de su autor y, de reflejo, en París, donde la animaron dos conocidos nuestros: Diana Torrieri y Tino Carraro. Se considera a esta obra como uno de los acontecimientos teatrales más importantes de la posguerra, al punto que los juicios franceses llegaron a comparar la labor de su autor con la realizada por Salacrou, Pagnol, e inclusive, con Sartre y Camus. Esta pieza que ha sido vertida a nuestro idioma por el escritor Nicolás Olivari, ha interesado, según noticias que poseemos, a la actriz nacional Tita Merello, quien estudia las posibilidades de darla a conocer.

Elogiosas Críticas Mereció en Todas Partes la Película "En Cualquier Lugar de Europa"

UNA de las películas más elogiadas por la crítica europea en los últimos meses es una de origen húngaro que se señala, incluso, como candidata a un primer premio en los próximos certámenes internacionales. Se titula "En cualquier lugar de Europa", y destaca la labor de un grupo de niños bajo la dirección de Geza Radvanyi, realizador consagrado por su trabajo en esta película cuyo tema se refiere a los horrores de la guerra y su reflejo en la niñez.

D. Haymes se Casa con la ex Esposa de Errol Flynn

SANTA MONICA, California, 14 (AP.). — El cantante y actor de cine Dick Haymes y Nora Eddigton Fynn obtuvieron la correspondiente licencia matrimonial que les permitirá contraer enlace el domingo próximo. Haymes se divorció de la actriz Joanne Pru y Nora del actor Errol Flynn.



BERTA LITWINA en uno de los personajes centrales de "Largo es el camino", drama de una familia judía en la Europa devastada, que se anuncia para el jueves 28 en el cine Los Angeles.

Se Trasladó a Montevideo el Elenco de E. Gramatica

Emma Gramatica acaba de poner término en Mendoza a una temporada de singular éxito, ofrecida ante las salas llenas del teatro Independencia de aquella capital provincial. El conjunto de referencia llegó a nuestra ciudad y de inmediato partió hacia Montevideo en cuyo teatro Solís reaparece esta noche. El conjunto que estará en la ciudad citada hasta el 27 del corriente acaba de incorporar a su cuadro al primer actor Guillermo Pedemonte. Integran el repertorio de Emma Gramatica, "La casa sin alma", "El angel del Milagro" y "La enemiga".

"De Hombre a Hombre" Seguirá en el Cartel

INICIA su segunda semana de permanencia en el cartel del cine Gran Rex la película nacional "De hombre a hombre", realizada por Hugo Fregonese que desarrolla una dramática historia animada centralmente por Enrique Muiño y Tito Alonso, con Norma Jiménez, Ren Fischerbauer y Nathan Pinzón en otros personajes principales.

Una Nueva Figura Llegó Para el Teatro Avenida

Llegó, procedente de España, el famoso bailarín Angel Pericet contratado por la empresa de la Compañía "Romería" que con éxito excepcional viene actuando en el Teatro Avenida.

Acompaña a Angel Pericet —un bailarín español con proyecciones universales, según afirma la crítica hispana— su hermana Carmen, también bailarina de nada comunes facultades.

Los Pericet, que pertenecen a una celebérrima dinastía de bailarines, se incorporarán a los espectáculos de "Romería", en los últimos días de este mes, en ocasión del estreno de una nueva revista.

Los Juguetes Musicales de Rubén Carámbula Enseñan y Divierten

Su Creador Ha Recorrido Exitosamente las Américas Dedicándose a la Infancia

HA llegado a nuestra redacción el musicólogo Rubén Carámbula, creador de instrumentos musicales rítmicos con formas de animales y otros personajes inventados por su activa imaginación. Se le ha llamado el "músico poeta" y también "el amigo de los niños", porque toda su vida se orientó hacia la infancia.

Sus propósitos son despertar en el niño, por medio de la música, el amor de un pueblo por otro; la curiosidad constructiva, y es así cómo va realizando una verdadera obra de intenso panamericanismo, que tiene un profundo sentido social.

Rubén Carámbula pertenece a una familia de músicos y artistas. Su vocación despertó muy temprano en él: a los cinco años. En ocasión de la tradicional fiesta de Reyes recibió como obsequio una armónica. Entusiasmado con ella, comenzó a soplar para adentro y para afuera, hasta que logró hilvanar algunas melodías. Es inútil decir que para su familia fué una jornada funesta que enloqueció a todos.

Después, ya él mismo se construía sus propios instrumentos, al par que estudiaba y perfeccionaba sus conocimientos. A los 11 años organizó la primera orquesta infantil con instrumentos construídos por los mismos intérpretes, en su mayoría. Este hecho fué tomado en consideración e imitado en todas las escuelas del Uruguay.

Los instrumentos

El Pato Pipo, la Pata Pipa y Pipito, el hijo de ambos; los Pescados Musicales; el sapo Tocetín; Doña Rana; las Flores Rítmicas; el Gauchito Abrojo; el tony Don Pandero; el Marinero de Chocolate; el conejo Cholín; el perrito Chicho; el cerdo Papelito; la Tabla de Lavar y otros son los instrumentos que los niños pueden manejar con toda facilidad, porque constituyen un centro de atención. Sirven —afirma Rubén Carámbula— para estimular la vocación de los niños y enseñarles también aritmética, geometría, recortados, colores, etc. Y desde el punto de vista plástico sirve como motivo decorativo para cualquier ambiente infantil.

En torno a esos personajes, el propio Rubén Carámbula ha escrito melodías y trazado juegos educativos —siempre dentro del carácter musical— que despiertan en los pequeños viva atracción por el arte de los sonidos. Resume, con su práctica, el precepto de "enseñar deleitando".

Intensa campaña

Hace varios años, Rubén Carámbula inició una intensa campaña presentando una orquesta de cerca de 800 niños en el Sodre, apoyado por las autoridades del país. Obtuvo un sonoro triunfo y eso dió como resultado la creación de la actual escuela de iniciación musical infantil, dependiente del gobierno.

Allí concurren centenares de niños desde tres años, con la probabilidad de aprender cualquier instrumento musical. Allí se mezclan niños de toda condición psíquica y social. Al mismo tiempo, los niños concurren normalmente a otras escuelas.

La obra trasciende

La obra pedagógica de Rubén Carámbula trascendió las fronteras de su país y fué a Estados Unidos para dar a conocer sus oraciones educativas y musicales. Y así dictó conferencias en los principales centros culturales y artísticos: las universidades de Columbia, Stanford, Marchett y dos grandes congresos mostraron unánime aprobación hacia sus instrumentos musicales. Se presentó también en Nueva York, Rochester, Wáshington, Chicago y otros lugares, con el mismo éxito. En el barrio de Harlem formó una orquesta de niños negros; en Arizona dió conferencias para vaqueros e indios puebla, navajos, etc.

En vista de sus actuaciones se prolonga indefinidamente: en un campo de vacaciones a orillas del lago Michigan; en hospitales, asilos, cantinas para soldados, fué mostrando el fruto de su cerebro, divirtiendo a todos y entusiasmándolos.

Es un divulgador

Al mismo tiempo, es un divulgador de la música rioplatense. Y dió a conocer danzas gatos por ejemplo— que le valieron una felicitación de las autoridades argentinas en Los Angeles. Junto a Walt Disney, trabajó en dos películas cortas, en las cuales se utilizó sus muñecos sonoros. En Hollywood formó una banda rítmica infantil en la que actuaron la hijita de Disney y las dos hermanitas de Carmen Amaya, entre otros.

Después de pasar por México, donde obtuvo los mismos triunfos e idéntica aceptación (se enumeran más de 60 actos realizados en teatros y jardines de infantes) ha venido a nuestro país por el que siente especial predilección y simpatía, pues aquí fué donde halló el primer eco de simpatía por sus inventos musicales.

Ha compuesto algunas páginas musicales para la película "Alma de bohemio" que acaba de rodarse en Argentina Sono Film. Aparte de esta colaboración con el séptimo arte, piensa dictar conferencias y cursillos para maestros en Buenos Aires y en el interior.



RUBEN CARAMBULA rodeado de sus juguetes sonoros, que sirven para organizar bandas rítmicas infantiles.

"Besos Perdidos" Darán Esta Noche en el Odeón

Esta noche, a las 22, la compañía italiana de comedia Ruggero Ruggeri, en su duodécima velada de abono, ofrecerá la comedia en tres actos, original de André Birabeau, titulada "Baci perduti" ("Besos perdidos"), que subirá a escena animada por Ruggero Ruggeri, Mario Colli, Cesare Barbetti, Rómolo Costa, Attilio Ortolani, Alessandro de Rosa, Pina Cei, Margherita Bagni, Marika Spada, Olga Carera, Edda Soligo, Dana Savelli y Tamara Doria.

JENNIFER JONES Y DAVID SELZNICK FUERON EN LUNA DE MIEL TRAS ROMANTICA BODA

PORTOFINO, (Italia), 14 (UP). — Jennifer Jones y David O. Selznick, recién casados, partieron hoy en luna de miel hacia el cabo d'Antibes, tras una romántica noche de bodas, con luz de luna, perfume de flores y murmullo de olas.

Jennifer y David se casaron ayer, en forma por demás agitada y sorpresiva y tratando siempre de mantener el más hermético silencio respecto a su matrimonio que ya se preveía desde hacía un año. Como desde que se inició el romance, Selznick recurrió hasta el fin y culminación del mismo, a una serie de maniobras, casi infantiles, para mantener en secreto las alternativas de su noviazgo y de su matrimonio. Hasta llegó a dar órdenes estrictas a los tripulantes de su yate, el Menona de que, o no dijeran nada o bien esparcieran rumores completamente falsos y distintos sobre su noviazgo a fin de que las gentes y particularmente los periodistas no supieran ya que creer. Y por cierto que Selznick consiguió despistar a los periodistas porque ayer, cuando llegó con Jennifer a Portofino, todo el mundo estaba convencido de que la hermosa joven de 26 años se había casado ya con su director de 47, pero, ante la sorpresa de todos, ambos se casaron ayer mismo a bordo de un yate. Así lo atestigua por lo menos el alcalde de Portofino.

PADRE E HIJO SE REUNEN NUEVAMENTE EN EL REPARTO DE "LA FELICIDAD NO SE COMPRA"

BOBBY Dolan, padre e hijo, aparecen juntos en los créditos de la película de RKO Radio Pictures titulada, "La felicidad no se compra" (Good Sam), que conoceremos en el cine Gran Rex el jueves 4 del próximo mes de agosto.

Dolan padre, fué el director musical de "Las campanas de Santa María", mientras Dolan, hijo, que entonces tenía tres años, era la figura principal en el cuadro de la Natividad del Señor, de inolvidable recuerdo en esa película.

"Ahora padre e hijo vuelven a reunirse en "La felicidad no se compra". Dolan padre es de nuevo el director musical y su hijo Bobby personifica en el film a Butch Clayton, hijo de Gary Cooper, de seis años de edad.

Como hemos venido anunciando, "La felicidad no se compra" está basada en un argumento del conocido director y productor Leo Mc Carey, en colaboración con John Klorer.

Gary Cooper comparte los honores estelares con Ann Sheridan, interpretando a una pareja que se adora, pero cuya esposa vive angustiada por la generosidad del marido para los extraños.

Además de los artistas mencionados, tienen importantes papeles en "La felicidad no se compra", Ray Collins, Edmund Lowe, John Loring, Clinton Sundberg, Minerva Urecal, Louise Beavers, Lora Lee Michel y otros.

Leo McCarey ha dirigido la película.

Irá "Tambores Sobre el Amazonas" el 4 al Iguazú

LAS aventuras de una mujer en la selva narra la película norteamericana "Tambores sobre el Amazonas" que se anuncia para el jueves 4 de agosto en el cine Iguazú. La dirigió John H. Auer y la integran George Brent, Vera Ralston, Brian Aherne, Constance Bennett, Fortunio Bonanova y Alfonso Bedoya.

Una Obra de Casona Dará el Conjunto "Vocación"

Esta noche, a las 22, el conjunto "Vocación" ofrecerá, en la sala del Comedia, la obra en tres actos de Alejandro Casona, titulada "Prohibido suicidarse en primavera". Bajo la dirección de Roberto Peña actuarán Antonio Pitta, José Herzo, Juan Carlos Varán, Horacio Ricci, Perla del Mar, Ana María Soler, Delia Ríos y otros.

El Ballet Kniaseff se Presentará el Jueves 21

En el teatro Politeama, después de terminada la actuación de Mecha Ortiz, se presentará la compañía de bailes Boris Kniaseff, que está bajo la dirección general de Victoria García Victorica y la dirección musical de Alejandro Derevitsky. Carlota Pereyra, Beatriz Durand, Angélica Maini, Ana Marini, Sunni Lorenzi, Carlos Sandoval, Henry Boyer, Oleg Terekhof, Julio Sandor y otros actúan en el elenco.

Repusieron en el Teatro Liceo "Morena Clara"

"Morena Clara" la aplaudida comedia de ambiente andaluz volvió ayer al cartel del Liceo, donde ya la había animado ese mismo conjunto en las postrimerías de la anterior temporada. La pieza que en aquella oportunidad fué puesta en escena por uno de sus autores, Pascual Guillén, ahora de regreso en su patria, fué dirigida ahora por Pedro Codina y su versión permitió el amplio lucimiento de Anita Lasalle, quien compuso con gracia fina y viva inteligencia el papel de la protagonista, una gitana llena de simpatía e ingenio. A su lado se destacaron Marcial Manent, en el importante papel de fiscal; María Luisa Moneró, Amelia de Torre, Mirtha Reid, Enrique San Miguel, Lorenzo Mendoza y los restantes componentes del cuadro artístico. La escena muy apropiada en el colorido y los detalles. El público recibió con evidente complacencia esta reposición, festejó las incidencias cómicas y tuvo francos aplausos para los intérpretes.

Ava Gardner Actuó en "Venus Era una Mujer"

Venus, diosa del amor, se aburre soberanamente en el Olimpo. La vida de los dioses, prolongada en la eternidad, la hastía hasta el punto que resuelve tomarse en la tierra unas breves vacaciones, y se aviene a alternar con los mortales. No abandona su milagroso poder y se dedica a auxiliar a los enamorados, apasionándose ella misma por un modesto dependiente de tienda. Cuando todo parece sonreír a ambos, Júpiter comienza a fruncir su ceño y Venus se ve obligada a elegir entre el retorno al Olimpo o el terreno a quien ama.

Es acompañada Ava Gardner en el reparto por Robert Walker, Dick Haymes, Olga San Juan y Eve Arden, en esta farsa cuyo argumento hemos diseñado y que lleva por título "Venus era una mujer". Esta novedad, que ha sido dirigida por William A. Seiter, se basa en la novela "The Tinted Venus" y será estrenada el miércoles en el Metropolitan.

Repondrá el Cine Luxor "Canción Inolvidable"

Adhiriéndose a los actos por el centenario de la muerte de Chopin, se repondrá pronto en el cine Luxor la película "Canción inolvidable", evocación de la vida del músico famoso, con Paul Muni, Merle Oberon y Cornel Wilde, bajo la dirección de Charles Vidor.

Hoy Habrá una Función de Homenaje a Francia

SE llevará a cabo esta noche en el teatro Lasalle una función dedicada a Francia y a la cual asistirán integrantes de la representación diplomática de ese país.

En esta oportunidad la Compañía Argentina de Comedia Cooperativa que dirige Pascual Naccarati pondrá en escena la pieza estrenada recientemente, de Marcel Achard, "La Mujer de Saigón".

Fué Agasajada Gente de Cine, Teatro y Radio

La empresa Productores AAPE, Asociados agasajó a la gente de cine, teatro y radio en Miami para presentar el nuevo elenco de la sala que hacía anoche su debut oficial en la misma y que comprende, entre otros, el pianista Tony Salvador que forma con Rogers y Méndez el trío Miami la cantante Lois Blue, de muy lograda y sugestiva labor, la voz centroamericana de Carlos González Pintos y la intérprete del tango, Rosita Bozán.

Nueve Pruebas Bastante Complicadas Habrá el Domingo en el Bosque

Entre Ellas el Premio Melik que Promete Resultar Bravo

Un Adelantado Estudio a la Peligrosa Cartilla

CON la división del cotejo reservado a los perdedores de 4 años y más edad efectuada ayer por las autoridades hípicas del circo platense, alcanzarán a nueve los cotejos a cumplirse el próximo domingo en aquel terreno. En todos ellos la atracción del aficionado será justiciera por cuanto abundan los buenos candidatos al éxito presentándose algo difícil la tarea de elegir su cartilla a gusto.

F. PISTORINO

♦ **El premio Melik sobre la milla**

Como carrera básica de la tarde tendremos el Premio Melik, cotejo en cuyos 1.600 metros prometen darse cita varios aspirantes que en estas distancias han llegado a tener muy buenos comportamientos. La figura de clase en este entrevero sería Galiciano, que pese a sus últimas carreras no muy destacadas por cierto, debido a serios factores en su contra actualmente se encuentra en condiciones de correr bien. El pensionista del cuidador Francisco D. Pistorino luce una excelente preparación y pese al hándicap puede alcanzar la victoria. No hay duda que en la carrera están elementos con probabilidades como Mandón que viene de correr muy bien en la carrera ganada por Realty sobre Baradero en 2'23" 3/5 los 2.200 metros pista fangosa. Viejo Bartolo viene de alcanzar una excelente victoria en 1'41" los 1.600 metros, pista auxiliar de arena pesada y el pensionista del cuidador Luciano Bon ha seguido en excelentes condiciones. Sarampión se agrega a esta clase de cotejos con muy buena preparación. El pensionista del cuidador Alfredo Moreno está lindo de aspecto y cuenta con ensayos que pueden valerle para tener una clasificación final bastante destacada. Está también en la lucha Pep, cuya reciente carrera puede ser mejorada no sólo por la distancia sino también teniendo en cuenta que al actuar recientemente en la carrera ganada por Realty, sufrió un serio tropiezo al llegar los rivales al palo demarcador de los 1200 metros. Puede mejorar mucho, sobre todo si el terreno se encuentra algo pesado. Sisona se agrega a la lista luciendo una buena preparación y puede correr muy bien. White Foot puede mejorar su última carrera, y uno que está saltando en esta lucha es el tordillo Tirafondo, que con el peso que le ha correspondido es capaz de dejarlos en el camino con sólo responder a su buena carrera en pos de Cherry Brandy en 1'35" 4/5 para la distancia en que intervendrá en la reunión próxima.


A. MORENO

♦ **La lucha inicial**

En la primera, elevadas las cintas se medirán las potrancas ganadoras de sólo una carrera. Entre ellas vemos la anotación de Carlita, la que viene de correr muy bien en pos de Inca Rosa en 1'14" los 1.200 metros, abriéndose enormemente al llegar al derecho. La hija de Petrarca llevará contras respetables, entre ellas Birlocha, que en privado anda muy bien; Sobrina, que al salir de perdedora los dejó en el camino en la auxiliar pesada; Miss Norma, que anda lindo y ganó muy bien, y Ciudadana, que es buena potranca y viene de imponerse.

♦ **Bufido es buena carta**

Entre las numerosas antagonistas que prometen competir en la segunda lucha, por cierto en procura de su primera victoria, se encuentra Bufido, el pensionista del cuidador José Lofiego, que en su última presentación no logró responder a su buena preparación debido a los muchos contratiempos sufridos durante la lucha, sobre todo al llegar al derecho final, en donde quedó apretado contra los palos en la carrera ganada por Bergantín en 1'13" 1/5 los 1.200 metros. Sus trabajos son muy buenos. Están en la carrera adversarios como Huberto, al que, entre sus buenos trabajos se le conoce una pasada en los 1.600 metros de 1'35", pista húmeda, y luce una excelente preparación. Cigarrero, que anda lindo; Jorobado y Rodaje y Loro Mudo, pueden llegar a correr bien.

♦ **El segundo turno**

La carrera reservada a los perdedores es el premio Damiant. Sobre su primer turno ya nos ocupamos en líneas anteriores y ahora citaremos lo mejorcito de la segunda "rueda". Entre los mejores están One More, que en privado anda muy lindo y puede mejorar su última carrera en el barro; Millaroso, que anda bien en privado; Piamontés, que ya estuvo cerca del éxito y les gusta bastante; Neón, que luce una buena preparación; Neto, que se encuentra en buen estado, y además, Zair, Oribe y Pegual II, que también están muy bien preparados.

♦ **Potrancas perdedoras**

Sobre la distancia de 1.200 metros se medirán las potrancas perdedoras. Entre ellas la lógica indica a ¿Qué Hubo?, la hija de Alam Breck y Miss Tonga, que con el nombre de Mila Malú ya contó dos serios disgustos a la carrera. La pensionista del cuidador P. Alvarez viene a la carrera muy bien preparada, luego de escoltar a medio pescuezo a Miss Norma en 1'20" los 1.200 metros, pista grande [illegible] pesada. Sus trabajos al lado de otras compañeras de techo son muy buenos. Tenemos en la lucha a Atodavela que también anda lindo en privado y con un poco de suerte puede ser la ganadora; Gay Dancer, que anda bien; Metáfora, que les gusta y también Orejeada, Chirla, Siberia, Melinda y Nutria.

♦ **Albica anda lindo**

En el cuarto cotejo de la tarde también la lucha alcanzará cierta expectativa por las probabilidades de varias de las competidoras. Albica es una carta muy respetable, en privado se la encontró muy bien y viene a la carrera a su buen segundo en pos de Bella Vista, luego de sufrir algunos tropiezos en el codo. Es una de las [illegible]. Adversarias serias son también Hijaelviejo, por su reciente triunfo en 1'19" 4/5; Booty, que fuera segunda en pos de Albica en 1'32" 4/5 los 1.500 metros; Zamorana, por su buen estado; Mistinguette, que ha gustado mucho, y Garden Party, que en sus cotejos viene dejando muy buena impresión.

♦ **Otra lucha brava**

También el sexto cotejo sobre la distancia de 1.500 metros tiene sus buenos candidatos. Entre ellos está Kefir, que por lo demostrado en público a través de sus pocas presentaciones puede ser el ganador en la categoría en que deberá intervenir ahora. Carah Uh, que reaparece muy lindo de aspecto; Cherburgo, por sus buenas carreras últimas; Tallister, que fue segundo en su último cotejo; Tendón, que reaparecerá a las órdenes del viejo trainer Alberto Irusta; Sigfrido, Truhán y Matibal, los cuales lucen excelente estado.

♦ **Veinte otra vez**

El cotejo reservado a los potrillos perdedores también alcanzó a veinte rivales, sin contar los que sobraron. La elección es, pues, bastante difícil por ahora y a la hora del toque de campana, pero con todo ello citaremos en estas líneas a algunos de los adversarios que están en condiciones de aportar a su caballeriza un lindo triunfo. Carilión es uno de los que sin duda alguna tendrá gran "arrastre", en atención a su reciente partida de 800 metros en 50" en el barro. Es lindo potrillo el pupilo de J. Grimaut y esperamos verlo correr muy bien. Lugo corrió muy bien en la carrera en que saliera de perdedor Invasor, llegando cuarto. Infante es serio antagonista, y también están en la carrera Millarlón, que corre mucho.

♦ **El cotejo final**

Como para no perder mucho el tiempo, también tendremos veinte en la del desquite. Con todo, la cosa no es fácil, pero entre los principales adversarios citaremos a Palenque, que reaparece muy bien preparado y es buen elemento. Pelador, que corre mucho, Gay Flier, que viene de ganar en excelente estilo y mantiene su buena preparación. Tres Ojos, por sus buenos cotejos. Gay Fighter, que también ganó lindo y ha seguido bien. Esbirro, que en sus presentaciones ha dejado buena impresión. Tesoro, cuyas carreras son muy buenas. Retobo, que termina de ganar. Imagínese por sus excelentes cotejos y la impresión dejada en su triunfo platense, y Double Cross que regresa a las luchas luego de su fracaso con el récord de boletos a ganador que termina de arrebatarle Fuerza Bruta.

Hip. de La Plata

Rivales y Montas del Domingo

Premio Petite Chose — 1400 metros

Sobrina	56	T. Sánchez
Birlocha	56	P. F. Falcón
Carlita	56	O. Baratucci
Purasera	56	L. Almirón
Miss Norma	56	R. Vadala
Musa	56	V. Vieytes
Ciudadana	56	C. Sobral
Ricochet	56	H. Pantanali

Premio Diamant — [illegible] metros

Badajo	57	H. Boquín
Brindis	57	X. X.
Bufido	57	H. Salvador
Cantinero	57	O. Corbalán
(Carretero	57	[illegible]
(Fugitivo	57	J. Leguizamón
Catedrático	57	C. Sobral
Cigarrero	57	J. González
Cristóbal	57	A. Rosalé
Espade	55	M. Valdés
Espérame	57	R. Palavecino
Gran Gaita	57	A. Arismendi
Guirigay	57	F. Vivas
Huberto	57	A. Avero
Jorobado	57	R. Silva
Loro Mudo	57	X. X.

Premio Diamant (bis) — 1.300 mts.

Millaroso	57	X. X.
Moroclot	57	H. Rodríguez
Neón	57	E. Etchegaray
Neto	57	J. Camaño
One More	57	T. Sánchez
Oribe	57	C. Sobral
Pegual II	57	I. Zabaljáuregui
Piamontés	57	J. Gularte
Quickly	55	L. Motta
Sandunga II	55	C. Gamarra
Secreto	57	H. Castro
Trópico	57	M. Fernández
Urgente	57	A. Manzoni
Villabia	57	X. X.
Zair	57	H. Palavecino
Zobeid	57	J. Pantanali

Premio Gosso — 1200 metros

Metáfora	56	H. Rodríguez
Atodavela	56	M. Fernández
Conquista	56	A. Goñi
Orejeada	56	F. Vivas
Santa Isabel	56	C. Gamarra
Gay Dancer	56	R. Palavecino
Nutria	56	
Chirla	56	E. Etchegaray
Cejita	56	L. Motta
West Ham	56	M. Prátola
(Mampara	56	R. Diciano
(Tabacalera	56	J. Vidarte
Melinda	56	[illegible]
Nena Mansa	56	[illegible]
Siberia	56	A. Andreoni
Chenille	56	J. Camaño
Rosa Blanca	56	[illegible]
¿Q. Hubo? x	56	F. Echagüe

(x) Mila Malú

Premio Grey Eyes — 1400 metros

Albica	57	X. X.
Hijaelviejo	57	C. Sobral
Garden Party	57	R. Aimale
Frosty	57	H. Palavecino
Alivia	57	O. Corbalán
Booty	57	J. Gularte
Royaletta	57	X. X.
Ceñida	57	A. Goñi
Zamorana	57	J. Leguizamón
Vicky	57	E. Etchegaray
Bacanal	57	J. Contreras
Manotada	57	X. X.
Pichoncita	54	M. Fernández
Slick	54	X. X.
Fanny	54	R. Diciano
Inambú	54	N. Alvarez
Mistinguette	54	J. Pereyra

Premio Melik — 1600 metros

Galiciano	58	A. Manzoni
Mandón	56	O. Baratucci
V. Bartolo	56	P. F. Falcón
Sarampión	56	H. Palavecino
Pep	56	R. Vadala
Sordo	55	M. Valdés
Sisona	55	L. Motta
Tirafondo	55	P. Echagüe
White Foot	55	[illegible]

Premio Aguerrido — 1500 metros

Tallister	57	J. Camaño
Truhán	57	A. Goñi
Cherburgo	57	J. Arismendi
Sigfrido	57	A. Lhuillier
Kefir	57	H. Pantanali
Tendón	57	C. Riero
Jáuregui	57	J. Batista
No Rosendo	54	A. Manzoni
Matibal	54	H. Etchegaray
Nosepase	54	H. Castro
Carah Uh	54	H. Padula
[illegible]	54	H. Boquín
[illegible]	54	R. Fernández
Histórico	54	M. Valdés

Premio Capullo — 1200 metros

[illegible]	56	H. Rodríguez
Carilión	56	P. Vidarte
Chuplista	56	R. Vadala
Millarlón	56	C. Sobral
[illegible]	56	M. Valdés
Artois	56	A. Lhuillier
Lugo	56	[illegible] Sánchez
Emendek	56	H. Castro
Saltrón	56	X. X.
Roble	56	T. Pardo
Tela	56	J. Díez
Pompazo	56	P. Vidal
Apipé	56	X. X.
G. Massano	56	J. Almirón
Infante	56	R. Aimale
(Qué jeroso	56	A. Manzoni
Fano	56	X. X.
Esbirro	56	J. Ibarra
Foriblo	56	J. Gularte
Fam	56	H. Boquín

Premio Floripar — 1300 metros

Grane	57	X. X.
Calador	57	H. Rodríguez
Morganático	57	F. Vivas
Polémico	57	J. Gularte
Alfider	57	J. Barrile
Birbil	57	X. X.
Glass Man	57	H. Padula
Palenque	57	
Gay Flier	57	
Kilo	57	P. Medina
Tres Ojos	57	M. Sosa
Double Cross	57	H. Palavecino
Gay Fighter	57	A. Lhuillier
Esbirro	57	X. X.
Tesoro	57	J. González
Tres Ojos	57	X. X.
Imagínese	57	X. X.
Retobo	57	C. Salinas
Vinagrillo	57	H. Plantzi
Bribona	55	C. Sobral

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 17

1a. Carrera — Premio PROFANO — 1.100 Metros

				Caballo	Kg.	Jockey	Ejercicios
0.S	0.P	—	—	1 Léala	57	L. Boggiano	1100, 1'9" 2/5 Pal.
0.P	0.L	0.L	—	2 Hucha	57	J. Lavia	
3.L	0.L	—	—	3 Chaqueta	57	T. Valdés	
2.P	0.P	3.S	4.P	4 La Vicentina	57	H. Pantanali	V. de correr
5.P	0.L	0.S	0.S	5 Unidad	57	J. Leguizamón	1100, 1'10" ar. P.
3.P	0.S	3.S	0.S	6 Señalada	57	H. Melo	1100, 1'9" 3/5 Pal.
5.P	4.S	5.S	3.S	7 Sardónica	57	C. Zingoni	1200, 1'18" 2/5 abP
4.S	0.S	3.S	5.P	8 Ecija	57	E. Caballero	[illegible] ar.
0.P	—	—	—	9 Francesita	57	A. Giovanetti	
D	—	—	—	10 Enojosa	57	V. Vieytes	
0.P	—	—	—	11 Cantinica	57	L. Di Palma	1100, 1'10", Pal.
0.S	0.P	—	—	12 Silverdal	57	J. López	
0.S	0.S	—	—	13 La Tigra	57	E. Sauro	1100, 1'11" 2/5 a.p.
0.S	0.P	—	—	14 Queen Eda	57	No correrá	800, 50" ar.
0.L	a.C	—	—	15 Escora	57	J. Luján	
0.L	4.L	—	—	16 Chistosa II	57	A. Souza	
0.P	0.P	0.P	0.P	17 Quimérica	57	No correrá	1000, 1'4", P. a.p.
4.L	0.L	0.L	0.L	18 Queserá	57	H. Ponzi	600, 36" 4/5 ar.

2a. Carrera — Premio BANDERIN — 1.600 Metros

				Caballo	Kg.	Jockey	Ejercicios
D	—	—	—	1 Pulperita	56	T. Valdés	
D	—	—	—	2 Mistigri	56	J. Araya	1600, 1'42" 1/5, P.
D	—	—	—	3 Kadiga	56	R. Rodríguez	
4.P	0.P	—	—	4 Cazuela	56	L. Boggiano	
D	—	—	—	5 Empilchada	56	J. Ausbruch	1600, fl. 1'50" a.P
2.P	2.P	0.L	—	6 Señorona	56	R. Quinteros	
D	—	—	—	7 Rencorosa	56	J. Villegas	1600, flc. Pal.
D	—	—	—	8 Lady My	56	S. Di Tomaso	1600, 1'42" 2/5 P.
0.S	3.L	—	—	9 Termita	56	X.X.	800, 49" 2/5, ar.
3.P	0.S	—	—	10 Tonic	56	J. Caballero	1600, 1'49", ar. P.
D	—	—	—	11 Carolina	56	X.X.	
D	—	—	—	12 Flor de Yerba	56	J. Contreras	1600, fl. Pal.
D	—	—	—	13 Empavesada	56	No correrá	1600, 1'42" 2/5 Pal.
D	—	—	—	14 ¿Qué Hubo? *	56	No correrá	1600, 1'44" 1/5 P.

* Ex Mila Malú

3a. Carrera — Premio BROCHAZO — 1.800 Metros

				Caballo	Kg.	Jockey	Ejercicios
0.P	2.P	4.P	4.S	1 Amy	58	R. Quinteros	1800, 1'59", fl. ar.
5.P	3.P	1.P	1.P	2 Tarida	58	O. Matteucci	1200, 1'15" 2/5, Pal.
1.P	5.S	2.S	4.P	3 Jotenzuela	58	R. Recavarren	1800, 1'56" 1/5, fl. ar.
4.S	5.L	0.L	0.P	4 Zamorana	56	No correrá	V. de correr
1.P	0.S	0.P	4.S	5 Scotch Lass	56	S. Di Tomaso	1600, 1'50", ar. p.
3.P	2.P	0.S	0.S	6 Danseuse	55	I. Leguisamo	1000, 1'3", ar.
1.P	0.P	1.S	0.S	7 Frangine	53	J. Villegas	1000, 1'2" 3/5, ar.
5.L	1.P	—	—	8 Palmy	53	J. Artigas	1800, 1'56" 2/5, ar.

4a. Carrera — Premio CABURE — 1.600 Metros

				Caballo	Kg.	Jockey	Ejercicios
1.P	—	—	—	1 Smirker	56	J. Araya	1000, 1'4", Pal.
3.P	3.P	1.P	3.P	2 Bahari	56	I. Leguisamo	1000, 1'2", Pal.
1.P	—	—	—	3 Catador	56	S. Di Tomaso	1500, 1'37" 3/5 Pal.
1.S	4.S	—	—	4 Retang	56	J.P. Artigas	1600, 1'43" ar. p.
0.P	1.P	3.S	4.P	5 Maléfico	56	J. Caballero	

5a. Carrera — Premio DESPLANTE — 1.100 Metros

				Caballo	Kg.	Jockey	Ejercicios
2.P	4.P	1.S	5.P	1 Laico	62	I. Leguisamo	1000, 1'1" 3/5 Pal.
1.P	1.P	1.P	1.P	2 Baturro	60	O. Matteucci	1000, 1'1" 4/5 a.p.P.
3.P	1.S	5.S	0.P	3 Repintado	50	No correrá	1000, [illegible] Pal.
3.S	4.S	3.P	2.P	4 El Trébol	49½	J. Araya	V. de correr
1.S	4.P	2.P	2.S	5 Le Var	49	J.P. Artigas	V. de correr
2.P	0.P	0.S	1.L	6 Ike	48	J.P. Artigas	V. de correr

6a. Carrera — Premio CHACABUCO — 3.000 Metros

				Caballo	Kg.	Jockey	Ejercicios
5.P	1.S	3.S	0.S	1 Saguaipé	62	E. Callejas	1000, 1'5" ar. p.
0.P	a.M	3.L	3.S	2 Desplante	62	J. Araya	3000, 3'16" 2/5, LP
3.P	2.S	1.P	1.P	3 Repeluz	60	J.P. Artigas	3000, 3'20" 2/5, ar.
2.P	4.L	2.S	2.P	4 High Born	60	I. Leguisamo	3000, 3'22", a. p.
5.S	4.S	3.P	2.P	5 Equinox	60	E. Antúnez	2500, 2'39" 4/5, ar.
1.S	1.S	4.P	5.S	6 Penny Post	60	S. Di Tomaso	3000, 3'17" 2/5, ar.
1.P	2.S	0.S	2.P	7 Cruz Montiel	60	R. Quinteros	3000, 3'21" 3/5, ar.
2.P	4.S	3.S	1.S	8 Quetzalcoatl	60	J. Marchant	3000, 3'20" 2/5, ar.
2.L	2.L	5.S	0.S	9 Baradero	60	Dudoso	V. de correr

7a. Carrera — Premio ENSUEÑO — 1.600 Metros

				Caballo	Kg.	Jockey	Ejercicios
1.L	2.L	2.L	—	1 Ciudadana	56	No correrá	1500, fl. a. p. LP
3.P	1.P	—	—	2 Colmarí	56	A. A. Do'guez	
1.P	2.P	—	—	3 Lakarre	56	No correrá	1500, 1'35" 4/5 Pal.
1.S	—	—	—	4 Ambigua	56	I. Leguisamo	V. de correr
4.S	1.S	—	—	5 Vercina	56	L. Martínez	1500, 1'40" fl. Pal
1.P	—	—	—	6 Crescent	56	J.P. Artigas	1600, 1'43" 2/5 arP
5.P	4.S	1.P	0.S	7 Lollypop	56	J. Mernies	1500, 1'35", Pal.
1.P	4.P	2.P	—	8 Tishka	56	E. Antúnez	1500, 1'38" 2/5, P.

8a. Carrera — Premio BEN OMAR — 1.500 Metros

				Caballo	Kg.	Jockey	Ejercicios
1.P	3.S	4.P	3.S	1 Othello	56	No correrá	2000, 2'15", ar.p.
4.P	1.P	gTd	—	2 Tandilero	55	No correrá	1000, 1'2", ar.
g.R	1.P	3.S	4.P	3 Prilidiano	54½	I. Leguisamo	V. de correr
1.P	0.P	3.S	2.S	4 Scratch	54½	R. Quinteros	1500, 1'36", ar.
1.P	1.P	4.S	4.P	5 West	54½	No correrá	1000, 1'3", a.p. P.
4.L	3.L	3.L	4.L	6 Estatuto	53½	J. Contreras	1500 1'37" 2/5 a.p.P
0.S	4.S	4.S	0.P	7 Albo	52½	X.X.	1500 1'37" 2/5 a.p.P
0.L	1.L	2.L	1.L	8 Chonito	52	T. Valdés	V. de correr
1.P	2.S	1.P	2.P	9 Erasmo	52	No correrá	1600 1'45" 3/5 [illegible]
3.P	3.P	4.S	1.P	10 Plafón	51½	No correrá	1800 f.l p.a.b. Pal
4.L	2.L	1.L	2.L	11 Patriarca	51	O. Baratucci	
0.P	5.L	0.L	3.L	12 Piconero	51	J. Araya	1500, 1'3[illegible]
3.P	1.P	1.L	0.P	13 Alumni	51	No correrá	1800 1'58" [illegible]
0.L	0.S	g.G	—	14 Berretín	50	No correrá	1500, 1'37" ar. p.
0.P	5.P	0.S	2.P	15 Día de Gloria	50	O. Matteucci	V. de correr
4.P	2.S	2.S	2.P	16 Porrón	50	J. Villegas	1500, 1'35" 2/5 ar.
0.P	4.P	1.P	—	17 Boleador	48	R. Martín	1500, 1'35", Pal.

9a. Carrera — Premio NELL GWYNNE — 2.200 Metros

				Caballo	Kg.	Jockey	Ejercicios
1.P	5.S	2.P	2.P	1 Chunga II	60	C. Zingoni	800, 49", ar. pes.
2.S	1.S	2.S	3.S	2 Ligereza	55	R. Recavarren	2000, fl. ar. pes.
1.P	3.S	2.S	4.P	3 Eiffel	55	E. Antúnez	800, 53", cóm. P.
0.P	1.P	0.P	3.P	4 Petitoria	50	J. Artigas	
1.P	0.P	4.S	1.P	5 Vivilla	47	V. Lapellegrina	2000, 2'10" ar. h.
5.L	5.S	5.S	1.P	6 Azucena	47	C. Gamarra	2000, fl. ar. pes.

Señores Cuidadores: Es Hora de Ponerse al Día

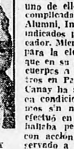
LA Inspección de Caballerizas (sección Caja de Indemnizaciones del Personal de Studs) recuerda a los cuidadores que se hallan en mora, que el 30 del corriente vence el plazo para el saldo de sus cuentas. Quienes no regularicen su situación a esa fecha, perderán los derechos y beneficios que les acuerda el régimen de la Caja.



MUY DUDOSO. — *Esta mañana entrevistamos al cuidador Luis Saccone requiriéndole información sobre la presencia de Baradero en el clásico Chacabuco, que se disputará el domingo en Palermo. Según manifestó el nombrado profesional, Baradero correría, con la monta de Di Tomaso, únicamente si Penny Post rehuyera su compromiso. En caso contrario, vale decir, corriendo Penny Post, Baradero no sería presentado. De eso se infiere que, dentro de lo previsible, Baradero quedará para mejor oportunidad.*

Breve Repaso de la Cartilla del Domingo en el Argentino

LAS pruebas comunes que sirven de marco al clásico Chacabuco ofrecen muy buenas perspectivas por cuanto intervendrán en las mismas elementos de fuerzas parejas, lo que hace difícil la elección de los ganadores. De la tradicional competencia aludida ya nos hemos ocupado en ocasión de las ratificaciones, por lo que haremos a continuación un breve repaso de los cotejos ordinarios destacando las mejores cartas en cada uno de ellos. La prueba inicial es una de las más complicadas. Othello, Tandilero, Estoico, Plafón, Alumni, Indiazo, Picunche y Sandro, son candidatos indicados para resolver el primer término del marcador. Mientras nos remitimos a las partidas finales para la elección definitiva, destacaremos a Othello, que en su presentación más reciente venció por dos cuerpos a Precintado en 1'25" 4/5 para los 1400 metros en Palermo, pista húmeda. El pupilo de Oscar Canay ha seguido en gran forma y va a la carrera en condiciones de reeditar la hazaña que comentamos sin mayor esfuerzo. Con vistas a este cotejo efectuó en la pista de arena de San Isidro que se hallaba pesada, un floreo de 2000 metros en 2'15" con acción muy cómoda. El Premio Banderín, reservado a las potrancas perdedoras, tiene en Lady My, Señorona, Mistigri y Termita a las mejores cartas del cotejo. De las cuatro merece señalarse en primer término a Lady My, una inédita hija de Meadow a quien el trainer Guillermo Cervi ha reservado especialmente para este compromiso. Lady My destaca entre sus buenos ensayos la corrida de 1600 metros en Palermo empleando 1'42" 2/5, dejando muy bien impresionados a nuestros cronometristas.


O. CANAY

♦ **El premio Brochazo**

El Premio Brochazo, a disputarse en tercer término del programa, promete resultar reñido. Amy, Tarida, Scotch Lass y Palmy cuentan con las mayores probabilidades para colocar el número al tope del marcador. Palmy se reintegra a las luchas luego de una ausencia prolongada de las pistas en condiciones altamente satisfactorias, destacando entre sus buenos ejercicios uno de 1800 metros en la arena de San Isidro en 1'56" 2/5.

♦ **La cuarta es brava**

En la cuarta carrera se han dado cita cinco potrillos de excelentes aptitudes, los que anuncian su intervención en condiciones de superar ampliamente sus recientes demostraciones. Smirker reprisa luego de su exitoso debut en el que venció por tres cuerpos a Infrarrojo en 1'32" 3/5 para los 1500 metros en Palermo, pista húmeda. Bahari viene actuando con marcada regularidad, clasificándose recientemente tercero de Trenzador, rengándose en los tramos finales de la carrera. Catador, luego de su exitoso debut en Palermo, acusó estimables adelantos, habiendo registrado para este cotejo un floreo de 1500 metros en el Argentino en 1'37" 3/5. Retang destaca su chance por el mérito de su triunfo sobre Sinclair a quien superó por tres cuerpos en 1'32" 2/5. En cuanto a Maléfico antes de su reciente fracaso venció por tres cuerpos a Calambre en 1'25" 1/5.

♦ **Baturro seguirá la serie**

En el Premio Desplante, a correrse en quinto término de la reunión, destacaremos a Baturro, el veloz hijo de The Druid, que viene ganando en serie, revelándose como un ligero extraordinario. Respondiendo a la forma en que viene actuando y al estado que ostenta, Baturro debe dar fácil cuenta de los enemigos que le saldrán al paso en esta ocasión.

♦ **Ambigua es candidata**

Teniendo en cuenta la forma en que Ambigua ganó al debutar, venciendo por dos cuerpos a Black Forest en 1'32" 3/5 para los 1500 metros en la pista auxiliar de San Isidro que se hallaba pesada, cabe señalarla como la carta del Premio Ensueño. Crescent, Lollypop y Tishka serán sus principales enemigas.

♦ **Difícil es la octava**

La octava carrera es una verdadera lotería. Hay candidatos para todos los gustos. Prilidiano, Scratch, Día de Gloria, Porrón, Piconero y Alumni si fuera de la partida en este cotejo, merecen destacarse como los indicados a resolver el primer término del marcador. Mientras aguardamos los ensayos finales señalaremos con ligeras preferencias a Porrón, que irá ventajosamente colocado en la escala de peso y que tiene para esta oportunidad una corrida de 1500 metros en la arena de San Isidro en 1'35" 2/5.

♦ **La prueba final**

De las yeguas participantes en la última carrera destacaremos a Eiffel, quien en su última presentación venció por medio cuerpo a Danseuse en 2'17" 3/5 para los 2200 metros en Palermo, pista húmeda. Otra carta brava resultará Chunga II a pesar del alto peso y de las ventajas que otorga. La hija de San Eladio reapareciendo, logró vencer por el pescuezo a Scabreuse en 1'37" 4/5 para la milla en Palermo, pista húmeda.

Seguirá la Serie. — *Baturro, el veloz hijo de The Druid disputará el domingo, en Palermo, el Premio Desplante, con grandes probabilidades de éxito. Respondiendo a las performances que viene realizando, Baturro debe dar fácil cuenta de los enemigos que le saldrán al paso en esta oportunidad, donde actuará en pleno dominio de sus fuerzas.*

Premio Chacabuco (Clásico)

Para todo caballo de 4 años y más edad. Peso por edad

Premios: $ 40.000 al 1º, 10.000 al 2º, 6.000 al 3º y 2.000 al 4º

Distancia: 3000 Metros

ANTECEDENTES, MONTAS Y ENSAYOS DE LOS RATIFICADOS

A Disputarse el Domingo en Palermo

Caballos	ks.	Jockey	Padre	Madre	Cuidador	Ejercicios
Saguaipé	62	E. Callejas	Fox Cub	Sagú	E. Cassaigne	1000, 1'5" ar. p.
Desplante	62	J. Araya	Selim Hassan	Dalquita	J. Villiani	3000, 3'16" 2/5 LP
Repeluz	60	J. Artigas	Full Sail	Reedholme	J. Lapistoy	3000, 3'20" 2/5
High Born	60	I. Leguisamo	High Table	Seguidilla	A. Grassi	3000, 3'22" a. p.
Penny Post	60	S. di Tomaso	Embrujo	Encomienda	G. A. Cervi	3000, 3'17" 2/5 a.
Cruz Montiel	60	R. Quinteros	Fox Cub	C. de Malta	E. Blanco	3000, 3'21" 3/5 a.
Quetzalcoatl	60	J. Marchant	Embrujo	Niña Cholo	O. Canay	3000, 3'20" 2/5 a.
Equinox	60	E. Antúnez	[illegible]	[illegible]	N. [illegible]	2500, 2'39" 4/5 a.
Baradero	60	Dudoso	[illegible]	Diadelta	L. Saccone	V. de correr

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 16

1a. Carrera — Premio TOCADA — 1.800 Metros

(Para jockeys que no hayan ganado más de seis carreras en el corriente año)

4 últ. perform.				Caballo	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.P	3.S	4.P	3.S	1 Othello	55	J. Contreras	2000, 2'15" fl. ar.
4.P	1.P	gTd	—	2 Tandilero	55	F. Vitale	1000, 1'2" ar.
4.P	0.S	4.P	2.L	3 Indiazo	54	P. Artigas	700, 44", arena
5.P	3.S	2.S	2.P	4 Alabastro	54	No correrá	1800, 1'57" 4/5 ar.
0.P	2.S	3.P	5.P	5 Juanito	53	No correrá	
0.P	2.S	3.P	1.S	6 Picunche	53	J. Mernies	1800, fl. a. b. P.
1.L	1.L	3.P	0.P	7 Hormigón	53	N. Alvarez	1500, 1'37" 2/5 P.
1.L	1.L	5.P	5.P	8 Bon Ami	53	J. Ibarra	1800, 1'59" 4/5 a.
3.L	4.L	0.P	5.L	9 Lateyú	52½	No correrá	
4.P	1.P	2.S	0.S	10 Estoico	51½	R. Martín	800, 49", césp.
3.P	3.P	4.S	0.P	11 Plafón	51½	O. Nardi	1800, fl. 3ª fg. P.
1.L	2.L	0.P	1.P	12 Cabrerita	51	No correrá	
0.L	1.P	1.L	3.L	13 Alumni	51	E. Catalano	1800, 1'59" a.p. P.
0.L	1.L	3.L	5.L	14 M. Verde	50	L. Carreño	
0.P	3.P	0.P	4.S	15 Alberti	50	J. Canal	1000, 1'1" 3/5 ar.
1.L	5.P	2.L	0.P	16 Monedar	49½	No correrá	
2.L	2.L	0.L	5.L	17 Mosquetona	49½	No correrá	V. de correr
0.P	0.S	2.S	1.S	18 Canadian	49½	No correrá	1800, fl. p. s. P.
4.S	3.P	0.S	2.P	19 Sandro	49½	B. Marcos	1800, 1'58" ar. p.

2a. Carrera — Premio ALETA — 1.600 Metros

				Caballo	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.P	5.P	—	—	1 (Alais	57	E. Antúnez	1600, 1'45" 2/5 P.
0.P	2.P	0.P	0.P	2 (La Loma	57	No correrá	V. de correr
0.L	4.S	4.P	3.P	3 [illegible]	57	No correrá	V. de correr
2.L	2.L	3.L	—	4 Cándida	55	A. García	1200, 1'13" [illegible]
0.P	4.P	3.P	0.P	5 Gracién	55	B. Marcos	1600, 1'42" p. s. P
5.P	—	—	—	6 Basquita	57	A. Domínguez	1600, 1'43" p. s. P
2.P	4.P	0.S	4.P	7 Milagros	57	O. Matteucci	V. de correr
4.S	0.P	3.S	2.P	8 Riña	57	O. Pellegrino	1600, 1'45" ar.
D.	—	—	—	9 Doña Blanca	57	L. Boggiano	1600, 1'44" 2/5 P.
5.P	2.L	3.L	4.P	10 Bonheur	57	H. Palavecino	V. de correr
D.	—	—	—	11 Soy Fija	57	I. Lezcano	1200, 1'17" h. LP.
2.P	0.S	4.S	2.S	12 Maya	57	I. Leguisamo	1000, 1'4" 3/5 a.
3.S	0.P	0.P	4.P	13 Resalada	57	J. Martínez	1600, 1'46" ar. h.
4.S	—	—	—	14 Lydia	57	E. Callejas	1500, fl. ar. pes.
2.S	0.S	—	—	15 Zarlana	57	L. Olmos	
0.P	0.P	0.S	0.S	16 Goody Legs	57	J. Villegas	V. de correr
2.P	—	—	—	17 Golcada	57	Dudoso	1600, 1'42" 4/5 P.
5.L	3.P	0.S	—	18 Legionaria	57	J. Artigas	1600, 1'46" 2/5 P.

3a. Carrera — Premio LA GAUCHA — 1.100 Metros

				Caballo	Ks.	Jockeys	Ejercicios
2.P	1.P	1.P	1.P	1 Retorta	54½	R. Recavarren	1100, 1'8" [illegible]
4.P	4.S	0.S	0.S	2 Kekenera	54½	No correrá	1200, 1'15" [illegible]
1.P	0.S	2.P	1.P	3 Eolionne	54	J. Araya	600, 35" [illegible]
3.S	0.S	3.S	2.L	4 Tempestiva	53½	I. Leguisamo	1000, 1'[illegible]
0.S	1.S	3.S	5.S	5 Narvik	53	R. Quinteros	1100, 1'[illegible] a.
0.S	0.S	0.P	3.S	6 Humami	53	X.X.	V. de correr
3.P	2.P	4.P	0.L	7 Honeymoon	53	O. Matteucci	600, 37" 4/5 ar.
1.P	1.P	1.P	1.P	8 Una Vez	52	C. Riero	1100, 1'10" [illegible]
0.S	0.S	3.S	0.S	9 Regalista	51½	J. Villegas	1100, 1'8" [illegible]
1.L	4.S	5.P	2.P	10 Bazooka	51	X.X.	800, 51" a. b. P.

4a. Carrera — Premio MISS ALESIA — 1.100 Metros

				Caballo	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.S	4.P	1.S	1.S	1 Songless	58	N. Alvarez	600, 36" 3/5 ar.
0.S	1.P	1.S	3.P	2 Hinojales	58	J. Araya	1100, 1'3" h. LP.
4.L	2.L	1.L	2.L	3 Patriarca	58	O. Baratucci	1100, 1'8", arena
2.S	2.P	0.S	1.P	4 Heleno	58	E. Antúnez	1100, 1'8", ar. p.
0.P	0.P	5.L	2.L	5 (Laurens	55	No correrá	1100, 1'11" 2/5 P.
0.L	0.L	0.S	0.P	6 (Rebric	55	J. Martínez	1100, [illegible]
0.L	4.P	0.L	0.S	7 Isleño	55	A. García	600, 36" h. LP.
1.P	0.S	3.S	3.P	8 Belisha	55	S. Di Tomaso	600, 36" 2/5 P.
1.P	2.P	3.S	0.S	9 Michelino	55	J. Artigas	600, 37" 2/5 P.
5.S	0.S	4.P	0.S	10 Maleante	55	J. Villegas	1000, 1'5" 3/5 P.
5.P	2.P	4.P	3.S	11 Ilustre	55	E. Callejas	800, cóm. LP.
2.P	0.L	5.P	0.P	12 Locuelo	52	E. Caballero	700, 43" ar. p.

5a. Carrera — Premio Gral. L. M. CAMPOS (CLASICO) — 1.500 Mts.

				Caballo	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.P	2.P	—	—	1 Lakarre	56	I. Leguisamo	1500, 1'35" 4/5 P.
2.P	3.S	1.S	—	2 Miss Camet	56	L. Canú	1500, 1'38" 4/5 P.
4.P	1.P	1.P	4.S	3 White Milk	56	J. Martínez	1600, 1'40" p. s. P
0.P	1.S	1.S	2.S	4 La Croisette	56	J. Araya	1500, 1'34" 1/5 P.
1.P	4.P	2.P	—	5 (Tishka	56	No correrá	1500, fl. 3ª fg. P.
3.P	1.P	—	—	6 (Easter-Egg	56	No correrá	V. de correr
1.S	3.P	1.P	1.P	7 Claraboya	56	J. Marchant	1500, 1'36" 2/5 a.
1.S	5.P	2.S	1.S	8 Never Cross	56	R. Amadeo	1000, 1'1" 3/5 P.
2.L	0.L	—	—	9 ¿Qué Hubo? *	53	F. Echagüe	1600, 1'44" 1/5 P.

* Ex Mila Malú

6a. Carrera — Premio CUCARACHA — 1.600 Metros

				Caballo	Ks.	Jockeys	Ejercicios
5.P	—	—	—	1 (Nosverán	56	C. Riero	1000, 1'4" a. b. P
3.P	0.S	3.S	2.S	2 (Pétalo	56	No correrá	V. de correr
D.	—	—	—	3 Babalú	56	R. Fernández	1600, 1'46" h. P.
D.	—	—	—	4 (Negrete	56	I. Leguisamo	1500, 1'37" 3/5 P.
3.S	—	—	—	5 (Linajudo	56	No correrá	V. de correr
0.P	—	—	—	6 Ancar	56	B. Marcos	1500, 1'39" 3/5 P.
0.L	0.L	—	—	7 Brancato	56	No correrá	V. de correr
D.	—	—	—	8 Buc	56	O. Pellegrino	1600, 1'44" ar. p.
0.P	2.P	2.P	2.P	9 Eden Rock	56	O. Matteucci	1600, 1'44" 2/5 P.
3.S	5.P	2.S	2.S	10 Coriolán	56	J. Villegas	1000, 1'2" 2/5 P.
4.P	2.P	2.P	0.S	11 Pugilista	56	L. Canú	1500, fl. p. s. P.
D.	—	—	—	12 Marconi	56	E. Callejas	1500, 1'36", ar.
2.P	3.S	—	—	13 Cuyanito	56	R. Quinteros	1600, 1'43" ar. p.
5.P	0.P	—	—	14 Acer	56	J. Mernies	1500, 1'35" p. s. P
0.P	0.P	—	—	15 Singapur	56	R. Rodríguez	1500, 1'37" 2/5 P.
D.	—	—	—	16 Herodoto	56	No correrá	1500, 1'39" p. s. P
3.S	3.P	—	—	17 Secador	56	N. Alvarez	1600, 1'43" p. s. P
4.P	—	—	—	18 Nóbile	56	F. Quinteros	1400, 1'29" 4/5 P.
2.S	3.S	—	—	19 Memorista	56	No correrá	V. de correr
D.	—	—	—	20 Spica	56	R. Camacho	1600, fl. ar. húm.
0.S	4.S	—	—	21 Sustituto	56	J. Caballero	1000, 1'2" ar. h.
D.	—	—	—	22 Skymaster	56	No correrá	1600, 1'46" 2/5 P.
2.P	5.P	—	—	23 Infrarrojo	56	E. Catalano	V. de correr
4.S	2.P	3.S	3.P	24 M. Rouge	56	S. Di Tomaso	V. de correr
D.	—	—	—	25 (Desafiante	56	J. Martínez	1500, 1'37" 2/5 e.
5.S	0.P	0.L	5.P	26 (Garboso	56	E. Martucci	V. de correr

7a. Carrera — Premio MALIMBA — 1.600 Metros

				Caballo	Ks.	Jockeys	Ejercicios
2.S	1.S	4.P	3.S	1 Luchador	61	I. Leguisamo	1200, 1'15" a. b.P.
5.S	0.S	1.S	3.P	2 Bayano	56	No correrá	1600, 1'41" 2/5 P.
2.P	3.P	1.P	1.P	3 A. Chico	56	J. Araya	2000, 2'14" ar. p.
4.L	4.L	2.L	2.L	4 Periquete	52	M. Gil	V. de correr
1.P	1.P	4.S	4.P	5 West	51	J. Villegas	1000, 1'3" a. b. P.
0.L	1.L	4.S	2.P	6 Brand	49	No correrá	V. de correr
g.R	1.P	3.S	4.P	7 Prilidiano*	51	No correrá	V. de correr
1.P	2.S	1.P	2.P	8 Erasmo	49	J. Artigas	1600, 1'45" 2/5 P.
4.P	1.P	2.S	0.S	9 Estoico	47	No correrá	[illegible], fl. ar. pes.
0.P	1.P	2.P	2.S	10 Esquire	46	No correrá	[illegible], 1'35" 2/5 a.
0.P	3P	0.P	4.S	11 Alberti	45	No correrá	1000, [illegible] 3/5 ar.

(*) Incluso el recargo.

Chiloé Debutó en EE. UU. Entrando 3º en 1.600 Mts.

SEGUN información que nos llega, anteayer debutó en Estados Unidos Chiloé, aquel hijo de Cómico que demostró en nuestras pistas apreciables aptitudes para las distancias muertas. Corrido de atropellada, en 1600 metros, Chiloé se clasificó tercero a menos de un cuerpo del ganador. Siempre según las manifestaciones de nuestro informante, esa performance causó buena impresión, conceptuándose al caballo argentino como competidor con chance en la Copa de Oro de Belmont Park, que se disputará el 26 del corriente, al cuidado de Horacio Luro.

Van Siete Caballos en Viaje al Hipódromo de Rosario

Bueno es recordar, de vez en cuando, la inteligente acción que desarrolla la representación del Jockey Club de Rosario en lo relativo al traslado de animales en training de Palermo, San Isidro y La Plata, con destino al hipódromo Independencia. Ayer se realizó un envío interesante. Salieron rumbo a Rosario siete caballos, con inscripciones pendientes para el domingo próximo.

STAB, cuidador A. Bustamante (condicional sobre 1.200 metros); NARANJITA, cuidador M. Sola (condicional 1.300 metros); LELO, cuidador J. M. Quinteros (clásico Gobernador de la Provincia); PICADERO, cuidador J. Schiavo (Gobernador de la Provincia y condicional); BRUNETA, cuidador A. Fuentes (hándicap sobre 1.300 metros); DON RAMIRO, cuidador C. Caimi (Gobernador de la Provincia); BREA, cuidador J. Migone (hándicap sobre 1.300 metros).

Quimérica Tiró Esta Mañana a A. Cipullo

Esta mañana, en momentos en que era sometida a ensayos de cintas en el hipódromo Argentino, disparó violentamente Quimérica, dando en tierra con su piloto, el aprendiz Cipullo. Recogido inmediatamente, fué trasladado a la enfermería, donde permanece en observación, presentando algunas contusiones leves. En cuanto a Quimérica, disparó dos vueltas, siendo muy improbable su presentación en la primera carrera del domingo próximo.

Crítica de Libros y Autores

LE FALTABA A LA CIUDAD ESE PERFIL DE SU GRAN ESPIRITU: "EL CAFE DE LOS INMORTALES"

— I —

EL espíritu de una ciudad no muere porque haya crecido el cemento.

Este libro no es para ser leído de uno o dos tirones y dejarle olvidado en la estantería. Entre esos cadáveres que se recuerdan vagamente y que caducaron para siempre al cumplir la función de dejarse leer. Es un libro para tenerlo a mano y en presencia porque al cerrarlo no se acaba una historia que damos por aprendida. Está dentro el alma de algo que informa del espíritu y el fermento espiritual de una época. Situado en el fogón apretado y humanísimo, viviente y corpóreo, de lo local.

Un libro para llevarlo amorosamente en el rescoldo de la axila, callejeando el nocturno porteño de hoy. Cuando el obelisco pincha una luna redonda; y los luminosos de Corrientes encharcan una caligrafía ebria, de cinta móvil de "moaré" sobre el asfalto; y se apagan todos los cines cerrando puertas y verjas como si quisieran que no fugase el "gangster" de la terrible pistola ni la mujer fatal que haría estragos en la penumbra de la vía pública; y en el Bajo, unas músicas rotas y unos marineros recuerdan que todavía hay mueca y comisura rasgada de ciudad; y los subterráneos se han ido cerrando con olor de náusea e indigestión de haber tragado tantas bocanadas de gente; y en los barrios con rueda de vida propia la tenaz gramola no quema su postrer tango, estridante pero bien agarrado al tuétano de la ciudad que duermevela; y el reloj de los Ingleses deja caer horas metálicas sobre falsos noctámbulos ocasionales y forasteros; y en los ombligos de las calles negras, en los portales misteriosos con las dos siluetas de siempre, se dicen las mismas cosas de hace diez lustros en las letras de tango; y en los clubes de noche, entre boleros y "gim", también se dicen las viejas cosas porque no hay otras, simplemente; y en los últimos cafés donde todavía se comenta el último cuadro y el último libro, se polemiza como si aún cruzase la sombra ojerosa de los bohemios en vigilia; y en el almacén, junto al zinc del mostrador polémico, empollan los vasos gordos semillón o tinto, y la "grapa" desbanca al whisky porque noche y recursos van a término; y en los muelles, entre ojos dormilones de faroles, topa manso el testuz grasiento del agua; y los guinches y los palos de los barcos pintan un friso de arpas rotas; y en los potreros de ahí mismo, como ataúdes que no levantan del pasto, roncan tiznados de luceros los linyeras...

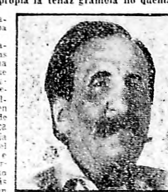
Entonces hay que irse a leer a un cafetín "atorrante" o a trasmano el libro de Martínez Cuitiño. Donde el trasnochador solitario que está acodado y pensativo junto al "Sea breve" del teléfono, nos mira con complicidad y no se asombra de que leamos y soñemos despiertos a las tres de la mañana.

II

El café tenía un alma, y, sin saberlo, todo el espíritu del país iba sorbiendo de ella.

Por eso es este relato la biografía de un alma; el alma de unas paredes y unos veladores. El alma conjunto o resultante de los que acudían a una comunión de afanes concita en el recinto cafeteril, y hasta de los que espiritualmente, y sin presencia, estaban en esa comunión. Es una evocación de todos aquellos que en una época en que el progreso urbano no había hecho de Buenos Aires la Babel hirviente, subrayaban de poesía e idealismo la floreciente vida porteña. Esa poesía y ese idealismo que, al final, los hombres más prácticos, los más encerrados en la mecánica y en el negocio del progreso, admiran y consideran el ornamento y el refugio necesarios. Refugio para descansar en la belleza creada de tantas áridas conquistas en la inmensa maquinaria trepidante de lo inútil. No vamos a discutir aquí qué es lo verdaderamente útil. Pues por nuestra parte, vamos a pasar en que lo es el arte por sobre todas las cosas.

Ya que útil es lo que ayuda a



CHARLES DE SOUSSENS

vivir al hombre con más felicidad, con más contento y gusto y regusto de la imaginación.

En "El Café de los Inmortales" el autor habla del continente y el contenido, del decorado y los personajes, como de un árbol primero, y después de cada una de sus hojas. Pero el lector —especialmente si ha doblado los cincuenta años— sentirá cómo tiembla en su emoción, no ese árbol, sino el aleteo de pájaros que es el espíritu de unos sentimientos. Lo que alentaba allí de juventud, ilusiones, sueños de gloria y generosidad.

Café de las ilusiones, podía haberse llamado; es decir, de lo más bello, de la música en el corazón, de la llama perenne.

Cripta de luz recoleta. Pagoda de los sacerdotes del café cortado. Cenáculo y sacristía. Agora, asambleílla, ateneo, academia, mentidero, zoco de famas y de méritos, solidaridad de los dos pesos.

III

En todas partes hubo cafés de los Inmortales; porque no es cuestión de latitud ni diferencias climáticas, sino de un clima necesario y espiritual.

Comienza la obra explicando ese espíritu de los cafés, con tertulias o peñas literarias, en diversas latitudes del mundo. Con los ejemplos ineludibles de ese emporio de la literatura militante que fué el viejo París. Y evoca en unas pinceladas el café de Foy, el de la Regence, "Varietés", "La Rotonde", "La Closerie de Lilas", etc.

Sin llegar por razones de cronología a los modernos cafés existencialistas, donde de una manera

UN COMENTARIO DE CLEMENTE CIMORRA

más especiacular y menos espontánea, pero en el fondo en la misma búsqueda eterna de lo nuevo, se bebe y se discute... y se ejerce la fascinación del turista.

En unos trazos habla también de los famosos cafés madrileños, "El Gato Negro", "Granja de El Henar", donde pontificaba don Ramón del Valle Inclán, o "Pombo", donde pontificaba Gómez de la Serna. O la pequeña tertulia del Colonial con Cansinos Assens, verdadero erudito de primera mano, sin piruetas ni aspavientos. (Nosotros aconsejamos al lector que prefiera el café de todos espontáneos, a los de pontífice, que a veces resultan insufribles.)

Cualquiera de los veladores cafeteriles madrileños contaría con orgullo los anticipos de verdadera gloria que han pasado por él. Las cuartillas de Gabriel Miró que un día se mojaron de vermut. El esquema de una gran novela de Pío Baroja, que se trazó sobre su piedra. Los versos ilustres de Antonio Machado que se pensaron allí y que traían heredad y solera de Jorge Manrique y de los insignes maestros. El papel del gran actor Tallaví, que se estuvo rumiando mientras se ronzaban unas aceitunas. La buena partitura del maestro Vives o Serrano tarareada allí. O el boceto de los artistas de alcurnia, de los tocados por la gracia y la fuerza, de los escultores Julio Antonio y Victorio Macho, con unas primeras líneas balbucientes. Martínez Cuitiño, por comparación, alude con gran acierto a muchas de tales figuras.

Y junto a la grandeza, la saña y hasta la gracia de despellejar al enemigo. El enemigo es el prójimo, pero, sobre todo, si está en la misma profesión.

¿Afán difamatorio? ¿Verdadera mala sangre? No. Una cosa importaba sobre todas: la frase. En la intelectualidad de estirpe española y en la acusadamente porteña, la frase ha sido un culto sin desertores. En una tarde de café se hacían tantas como Oscar Wilde en una semana. Las que cuenta Martínez Cuitiño en su obra forman un gran repertorio elocuente.



FLORENCIO SANCHEZ

IV

Ellos eran los puros.

El libro nos dice claramente cómo era el círculo inmortal que descomponíase en varios sectores equivalentes a grados de capacidad y de cultura. "Existía el inmortal maestro, el culto, el novicio, el intransigente, el admirador sin voz. Existía el inmortal con o sin el dominio de las lenguas clásicas con o sin el conocimiento relativamente profundo de la literatura, con o sin espíritu de continuidad. El "alacrán", deformación del intransigente, fué una denominación generalizada en los bandos antagónicos con estricta reciprocidad. En "Los Inmortales" floreció, para disolverse en parte a través de varios episodios cómicos. Tal "alacrán" nada tiene que ver con el alacrán de teatro, a cuya vacuidad de resentido y perverso se hace referencia en otro capítulo de este libro". "El impulso nivelaba a todos los inmortales no así la eficacia, dada la desigualdad de talento y de cultura de cada uno de los grupos, y sus componentes".

En realidad los hombres que soñaban y no pensaban en enriquecerse ni leían la página financiera de los diarios.

Podía deslizarse el elemento extraño. Es aquél, cuyas miras de vida son en absoluto diferentes y se cuela en el ágora "porque le resulta muy distraído". En Madrid, en una peña, no de genios sino de gente bohemia, culta e ingeniosa, emplazaron a cierto rico industrial que asistía asiduamente, que sólo hablaba de su dinero, y se solazaba allí una hora: "Pagará en adelante todo el gasto. Viene a oírnos y a usted no se le ocurre nada. Su justo sentido de la contabilidad ya le habrá dicho que en otro caso algo hay un modo de estafa".

Cierto señor, también "elemento extraño", se maravillaba de que se pudiera escribir algo estimable en el velador de un café o en la mesa coja de una pensión barata, pero uno de los bohemios que le visitó en su casa, se maravillaba más de que con aquel despacho de soberbio estilo renacimiento, roble y caoba de biblioteca, no escribiese medianamente ni una carta a la familia.

V

Loable es el afán de nombre, en esta sociedad de fichero anónimo y nivelador.

Lo mayor del cuerpo del volumen se llena con unas biografías sintéticas, algo como el archivo de los idealistas, de toda una pléyade inolvidable. Y lo hace con esa generosidad que rezuma todo el libro. Como aquel canto de Calíope de "La Galatea" de Cervantes, donde incluye a todos los coetáneos, sin regatear a diestro y siniestro el elogio. Con aquella liberalidad cervantina que derramaba encomios aun para los que ni de lejos podían erguirse a su lado.

Esta generosidad, vencedora de toda reserva sutil y de cualquier resentimiento, es, en lo moral, el gran valor del libro.

Desfilan, como en un "hay que saber quién es quién", los poetas Charles de Soussens, Enrique Banchs, Felipe Torcuato Black, Mario Bravo, Juan Pedro Calou, Gustavo Caraballo, Evaristo Carriego, Andrés Chavrillón, Luciano González Calderón, Luis María Jordán, el Vizconde de Lascano Tegui, Alvaro Melián Lafinur, Carlos Alberto Leumann, Julio Ortiz, Domingo Robatto, Absalón Rojas, Raúl Sosa, Andrés Terzaga...

José Ingenieros tiene capítulo aparte, porque él es un capítulo aparte.

El libro da nombres, nosotros también, sí, damos nombres. Los "inmortales" quisieron salvar el nombre y tenían razón, y nadie atente contra el fértil orgullo o la fértil vanidad o como quiera llamársele, de afirmar "yo soy yo y no otro ni el montón de otros, y asumo la responsabilidad de mis obras".

Otro capítulo muy feliz es el de "algunos", cada uno de los cuales fué o pudo ser alguien". Con ese "pudo ser", tan humano, tan dramático y tan generoso...

Desfilan los prosistas Alfredo López Prieto, Antonio Monteavaro, Luis Doello Jurado, Martín Bernal, López Turner...

Los autores dramáticos se representan en la galería —verdaderamente de figuras animadas— por José González Castillo, Enrique García Velloso, Gregorio de Laferrere, Alberto Novión, Pedro E. Pico, Roquendo Saldías, Florencio Sánchez —ensayo de gran valor y ternura literaria—. Julio Sánchez Gardel, Enrique Villarreal...

Los críticos saltan después nombre tras nombre e impronta tras impronta. Con especial mención de Joaquín de Vedia.

Una gárrula colmena de actores vemos en el capítulo noveno; René Moreno, Guillermo Battaglia, Francisco Ducasse, Eliseo Gutiérrez,



EVARISTO CARRIEGO

Paco Meana y Pablo Podestá tienen fichas señaladas.

Los plásticos aparecen luego asomando sus rostros y rubricados por ese poder de calificación, en dos palabras, de Martínez Cuitiño.

Y, finalmente, los músicos, con la muestra destacada de Pascual De Rogatis, como "inmortal" por excelencia.

Hace Martínez Cuitiño como en aquel libro que comentaba Rubén Darío: "Hay en la obra mezcla de grandes y medianos. Los hay enormes, como Zola, y chatos, como Ohnet. El libro tienta. Los comienzos, es decir, los sueños, las esperanzas, el entusiasmo. Esos principios son más bellos muchas veces que las más triunfantes victorias. Siquiera porque toda esperanza es hermosa, y todo logro quita el placer de esperar y da el cansancio humano de lo conseguido".

A pocos organizadores de museos, de recuerdos de anales y de fichas históricas, les debe tanto Buenos Aires como a este libro.

Narciso, la Vieja Creación Mitológica Revive de la Sota

Una nueva muestra de su inquietud literaria da Julio Ellena de la Sota con su libro "Narciso", recientemente impreso por Talleres Gráficos Capelli, Oliveto y Cía. Cuesta un poco definir su género. Ellena de la Sota revive el mito. No lo resucita. Quiere decirse que, al traducir a nuestros días la vieja creación mitológica, la devuelve remozada, palpitante, fresca, tal como debió ser cuando empezó a cuchichearse en la antigüedad la posible existencia de Narciso. Arriesgando un poco el juicio, veríamos en esta creación un ensayo. Si la interpretación es cierta, ha de considerársela lograda, pero sin alcanzar sus posibles desenvolvimientos. Y esto no es un reproche, sino un estímulo. Nuestro colega tiene ante sí transparente horizonte, propicio al cultivo del ensayo, y a la explicación moderna de antiquísimas concepciones míticas. Lo ayuda, en esa meritoria y agradable empresa, su noción del lenguaje, la vivacidad de su pensamiento, una espontaneidad y tersura en la expresión que constituyen símbolo cabal de juventud. Y eso es lo que necesitamos los hombres de ahora. Quizás la interpretación de sueños, aparentemente olvidados, nos dé la clave de los fenómenos de hoy. — D. B.

Una buena Obra de Crítica Histórica

José de Aralar: "La victoria de Munguía y la reconciliación de oñezinos y ganboinos".

Esta obra de crítica histórica se ocupa de un hecho glorioso de la historia vasca: la victoria de Munguía, episodio de la lucha permanente del pueblo vasco por la defensa de su personalidad política, social y cultural. La invasión de Euzkadi por el conde de Haro, ayudante de Enrique IV, en el año 1471, aparece documentada como una agresión armada del rey de España, instigador del conflicto. En apoyo de las prerrogativas nacionales de Euzkadi se menciona paralelamente a la victoria militar, la unificación de los dos partidos rivales de oñezinos y ganboinos, y la institución de la Diputación General de los Estados de Euzkadi, ordenación jurídica que al unificar al pueblo vasco le dió la posibilidad de triunfar sobre sus enemigos.

Publicó la editorial Ekin.



Con "Los Hermanos Zemgano" Bucea Goncourt en la Experiencia de su Vida

EDMUNDO GONCOURT: "Los hermanos Zemgano". Editorial Espasa-Calpe.

CUANDO la muerte arrebató a uno de los componentes del binomio Goncourt —el hermano menor Jules— los círculos literarios se preguntaron si esa muerte física del uno significaría la muerte literaria del otro, y aquellos para los que siempre había sido un enigma insoluble la colaboración estrecha de los dos escritores y la unidad absoluta que reflejaba la obra realizada en común, dieron por segura la tragedia de una mutilación total en el hermano sobreviviente, Edmundo.

La obra de los hermanos Goncourt, hasta entonces, había arrastrado la suerte común a todos los innovadores, que lo era entonces la escuela naturalista: el reconocimiento de su valía en los cenáculos literarios partidarios de la nueva corriente, algún juicio periodístico favorable y la indiferencia del público. En medio de esa lucha diaria por alcanzar la comprensión de sus contemporáneos, el dolor de esa incomprensión termina con Jules. Y durante casi diez años el dolor de la separación hunde a Edmundo en un mutismo absoluto.

Con "Los hermanos Zemgano", Edmundo Goncourt surge ya como individualidad literaria y poco después se convierte en uno de los novelistas más descollantes de Francia, con Daudet, Flaubert y Zola.

Si con el naturalismo la novela deja de ser una manifestación subjetiva para buscar los amplios panoramas sociales, "Los hermanos Zemgano" es una demostración de que el artista logra acentos más verídicos y reales cuando no se limita a tratar su tema y sus personajes como a conejitos de la India en un laboratorio de experimentación, como lo querían algunas formulaciones del naturalismo, sino cuando el escritor bucea en su propia carne lacerada. Esto es "Los hermanos Zemgano", una obra autobiográfica, el recuerdo de los años felices y duros del aprendizaje, en que todos son proyectos y esperanzas, desilusiones, pero también la lucha en común, la labor en común, el trabajo en colaboración de dos seres que se comprenden hasta la completa identificación. ¿Qué era comparada con esta identidad de dos almas gemelas, la celebridad que el mundo le ofreció a Edmundo, cuando éste acababa de conocer el sufrimiento supremo: el de la soledad?

Por otra parte, esta obra conserva las cualidades de estilo que caracterizaron a los dos Goncourt; su detallismo, el colorido casi impresionista de las descripciones, la forma personal de la frase, elemento este último que no ha logrado una adecuada expresión en la versión castellana que exagera en forma regional española, por ejemplo, la supresión del artículo, hasta llegar a la monotonía.

"BUENOS AIRES MUSICAL" HIZO LA ENTRAGA DE JULIO

Muy interesante material ofrece en su nueva entrega correspondiente a julio, "Buenos Aires Musical". Publicación especializada, se caracteriza por su autoridad crítica, su independencia, la calidad de sus colaboradores nacionales y extranjeros, y su cuidadosa presentación. El número que comentamos, responde a esas líneas fundamentales que aseguran a "Buenos Aires Musical" el respeto de cuantos siguen el movimiento artístico con inquietud seriamente fundada.

Protesta la SADE por Trabas al Libro Argentino en España

CON motivo de las últimas medidas, lesivas para el libro de edición nacional, que ha adoptado el gobierno de Madrid, la Sociedad Argentina de Escritores acaba de dar a publicidad la siguiente declaración:

"Las recientes determinaciones del gobierno español, imponiendo nuevas trabas económicas a la introducción de libros argentinos en la península, obligan a la Sociedad Argentina de Escritores a señalarlas como otro episodio de la política cultural del gobierno madrileño, tendiente a recuperar una pretendida hegemonía espiritual sobre el continente americano y a ejercitar una forma de imperialismo ideológico reñida con nuestras más firmes tradiciones democráticas.

Los episodios recientes, en efecto, muestran que mientras los exportadores de libros españoles hacia América gozan de fuertes subsidios oficiales del gobierno de su país, lo cual les permite colocar sus volúmenes en nuestros mercados a precios de "dumping", los importadores de libros argentinos en la península soportan un impuesto adicional por diferencias de cambio que torna el negocio punto menos que irrealizable. Entiende la Sociedad Argentina de Escritores que dicha conducta envuelve el propósito de aniquilar la industria editorial americana, y en modo muy especial la argentina, a objeto de invadir nuestros mercados con los clásicos torrentes de literatura expurgada, según las normas del actual vigor en la península. Por lo tanto, la Sociedad Argentina de Escritores repudia el procedimiento no sólo en defensa de los intereses de los escritores nacionales, sino en resguardo de los intereses más permanentes de nuestra cultura, que podrían verse seriamente comprometidos de prosperar aquellos propósitos por falta de adecuados instrumentos de defensa.

TEATROS

COLON — Hoy a las 17.30, func. extraord. No. 20, 4o. concierto de los Niños Cantores de Viena. Platea $ 20. —HOY a las 21. Velada de gala en conmemoración de la fiesta nacional de Francia, org. por el Comité de Soc. Francesas de Buenos Aires. Himno Nacional Argentino, La Marsellesa; PADMAVATI, de A. Roussel; BOLERO, de Ravel. Platea $ 30.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3938. Cía. Pugliese-Charmiello. Hoy: 18.30 y 22.15: ¡Las cosas que hay que aguantar... para poderse casar! 3 actos de Burón.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38.4588. Cía. Nélida Quiroga, 1er. actor R. Gelache. Dir. A. Discépolo. A las 18.15 y 22.15, LIBERACION, de V. M. Cuitiño.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. Esp. Gallo. Hoy 18.10 y 22, últ. 14 días Cía. Luis Sandrini, éxito: Cuando los duendes cazan perdices. Loc. p. mañana.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2888. Esp. Gallo. 18.10 y 22.15. Cía. L. Vehil, E. Serrador, A. Closas, A. Sánchez Ariño, López Silva, en: LOS ARBOLES MUEREN DE PIE, de A. Casona.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38.3295. Cía. ROMERIA, c. las últ. actuaciones de El Príncipe Gitano. 18 y 22.15: DE ESPAÑA VENGO.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35.5880. Hoy 22.15. 39 semanas de éxito: FILOMENA MARTURANO (inc. menores). Tita Merello c. Guillermo Battaglia.

CASINO — Maipú 326. 31.3500. Esp. Gallo. Cía. Music. Fco. Canaro c. Tuscanito y gran elenco. Hoy: 18.15 y 22.15: Con la música en el alma, de Manzi y De Bassi-Bruno. Orq. Fco. Canaro. Loc. en venta p. mañana.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0236. Cía. cómica musical SARITA RIVERA. Últ. semanas. Hoy 18.30, 21.45 y 23.15: La fiel Milagritos (no apt men 18 años).

COMICO — Corrientes 1280. 35-2168. Cía. LOLA MEMBRIVES. 18.15 y 22.15, gran éxito de El águila de dos cabezas, de Cocteau c. A. Diosdado, R. Canales, E. Cortesina y P. Hurtado.

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35.0816. Cía. Luis Arata-Nini Montiam. 18.15 y 22.15: Romance de la malcasada. Poema en 3 actos de Enrique Bayarri.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47.8770. Hoy 18.30 y 22.15 éxito cómico de la Cía. Díaz-Collado y gran elenco en: Con la vida del otro, de C. Llopis. Pasó las 100 repr.

GRAND SPLENDID — Santa Fe y Callao. 44.0868. Hoy 18.30 y 22.20, gran éxito: El agua que lleva el río, de J. Prior p. la Cía. EVA FRANCO c. Alberto Bello y gran elenco. Loc. vta. p. mañana.

LICEO — Rivadavia 1495. 38-4291. Cía. Española de Comedia Ana LASSALLE. Hoy 18.30 y 22.15, éxito creciente de la deliciosa comedia MORENA CLARA, de Quintero y Guillén.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-7882. Cía. de Rev. c. Capitán, Bozán, Fortuna, Castrito, etc. 18.30 y 21.15: La vitamina de la alegría; 21.40: La historia según la cuentan (inconveniente p. menores).

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-0116. Cía. Canzone di Nápoli. Últ. semana. — Hoy 21.30, éxito: Piscatore e Pisullico y Sagra de las canciones.

MUNICIPAL — Corrientes 1530. 35.8811. Hoy, 18 y 22.15: TARTUFO, de Molière. Dir. E. Cuitiño. Platea (imp. 1 3.30. — Domingo a las 10.35, en el Gran Rex, Orq. Sinf. de Bs. As. Dir. F. Caluso. Solista M. Regules. En el Rex vta. de loc. hoy. Plat. $ 15; pull. 5.

NACIONAL CERVANTES — Libertad 815. 41.2274. Com. Nal. de Comedia. Hoy 18 y 22 en punto: LOS AMORES DE LA VIRREINA, de E. García Velloso. Reg. presentación. Últimos días.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. Dos últ. semanas de actuac. de la Cía. Italiana Ruggero Ruggeri. Hoy a las 22. 12a. velada abono: BACI PERDUTI, de Birabeau. Mañana a las 22: L'ARTIGLIO de Bernstein. Platea $ 15. Loc. en venta. —Federico García Sanchiz. Mañana a las 18.15, 3a. charla: La noche mil y dos. — Localids. en venta.

POLITEAMA — Corrientes 1478. 38.3214. Cía. MECHA ORTIZ. Dir. Mottura. Hoy 18.15 y 22.15, últ. repres. de la comedia que consagró a Mecha Ortiz: LA ORQUIDEA, de Sem Benelli. Platea $ 6.60. — Domingo, despedida de la Cía.

PTE. ALVEAR — Corrientes 1659. 38.6076. Emp. P. E. Saravallo. Hoy 18.10 y 22.10. Cía. Delia Garcés-Mariano Mores, en la comedia musical Bésame, Petronila, de Zavalía y Ellraide, música de M. Mores.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592. Hoy 18.10 y 22.10. Esp. Gallo pres. Cía. Gloria Guzmán c. P. Palitos y S. Chiola, en MONICA PERDIO UN COMPLEJO, de M. Coronatto Paz.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. Cía. JOSEPH BULOFF y gran elenco, en la magna produc. La muerte de un vendedor, de Arthur Miller.

VARIEDADES — Lima 1515. 23-1393. Cía. RUGGERO. 18.30 y 22.15, éxito cómico: El mucamo de la niña.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31.0700. Hoy, 18, 20.20 y 22.40: Varieds. y: La taberna del camino (no apt men 14 añ e inc men 18), p. Ida Lupino y C. Wilde.

AMERICAN — Córdoba 1785. 44.0494. Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; Navidad de los pobres.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. Puños de oro. M. Rooney; Tierra de esperanzas. A. Richards.

ASTOR — Corrientes 746. 38-5541. El loro pelirrojo; El filón; Tex Granger, el jinete fantasma (7 y 8 epis.).

ATENEO — Piedras 485. 33-6346. Incertidumbre; El tango vuelve a París; Una noche en el Tabarín.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726. Belinda; Calumniaron a Mary Hagen; Amargo recelo. Progr no apt men 18 años.

AVENIDA — Avenida de Mayo 675. Belleza en esquíes; La ciudad de las 7 colinas. El hijo del zorro; Not. El monstruo fantasma. $ 0.75.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0156. Cont. 19.15 y 21.45: Varieds. e Historia de un pecado. D. Darrieux (No ap. men. 18 años). Última secc. plateas numeradas.

BROADWAY — Corrientes 1155. 35.2345. 17.40, 20.10 y 22.40: Varieds.; 18, 20.35 y 23: Delirio de grandeza, c. D. Kaye.

★ CALLAO — Callao 27. 38-1895 ★ 18.5 y 22.50: Belinda. J. Wyman (no apt men 18 años); 21.15: Calumniaron a Mary Hagen, Sh. Temple; 19.50: Siempre juntos. R. Hutton.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44.2373. 18.20 y 22: Belinda. J. Wyman; 21.20: Amargo recelo. E. Flynn; 20: Ama y aprende. Progr no apt men 18 años.

CATALUÑA — Corrientes 2046. 47.0662. Murieron con las botas puestas; La mujer marcada; Tres desconocidos.

CECIL — Defensa 845. 33-5679. Historia del 900; La otra y yo; Los hijos del otro.

CERVANTES — Belgrano 1820. 38.2698. Historia del 900; La otra y yo; Romance musical.

CINELANDIA — Corrientes 1743. 35.6100. Mujeres y toros (inc men 16 añ); El médico de las locas; El canillita y la dama.

COLISEO — B. de Irigoyen 500. 38-2127. Puños de oro; Búscame en Hollywood; Saratoga.

DIRECTO — Córdoba 1661. 44-3865. Belinda; Mi rosa silvestre; Su tipo de hombre. Progr no apt men 18 años.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4178. Cont. Día Francés; Yo traicioné; El fin del día; Capitán Benoit.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1848. Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; Nosotros los muchachos.

EXCELSIOR — Corrientes 1231. 62.46637. Una noche en el Tabarín; Don Juan Tenorio; Monte criollo.

★ GAUMONT — Rivadavia 1635. 38-6666. 18.15 y 22: El amor que tú me diste. T. Power; 21.15: El regreso a la vida; 20.5: El desafío.

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38.6966. Varieds. MACARENA, c. M. Ligero; EL EMIGRADO, c. M. Morán. Cantos y bailes regionales.

GUARANI — Belgrano 2160. 48-7627. Historia del 900; El tango en Broadway; Una herencia en París.

★ GRAN CINE FLORIDA — Florida 271. 33.6133. El demonio de la noche; El conde de Montecristo, R. Donat; Llegan los yanquis.

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1334. 38.7443. Loc. num. 18.55 y 23: Perdidos en la oscuridad (inc men 18 añ); 18 y 21: Vars.; 21.10: 20 años y una noche.

GRAN CINE MITRE — B. Mitre 1332. 38.5591. Una noche en el Ta Ba Rin; Un tropezón cualquiera da en la vida (inc. men 18 años); Cinco besos.

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7000. Hoy: 18, 22.15 y 22.30: Variedades: 18.45, 20.45 y 23, E. Muiño en: De hombre a hombre (inconv. menor. 18 años).

GRAN CINE SUIPACHA — Suipacha 442. 35.1195. Localids. numeradas. 18.30-22.20. Ch. Boyer. I. Bergman ARCO DE TRIUNFO c. Ch. Laughton (no apt m 18 añ); 17 y 22.50: Varieds. y dibujos.

GRAN PALACE — Maipú 456. 31-4868. 19.30 y 22.40, T. Power, A. Faye: En el viejo Chicago; 18.10 y 21.10: Claudia y David.

GRAN OPERA — Corrientes 860. 35.1335. Siempre localids. numer. 18.30-22.20. Esther Williams, Van Johnson, Lucille Ball en: QUE SIGA LA BODA; 17-20.50: Variedades. — LUNES a las 21.30, 2o. GRAN CONCIERTO de VICTOR DE SABATA.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. El correo de Lyon; Anabella; Perdidos en la niebla; El aventurero.

IDEAL — Suipacha 378. 35-3300. Hoy 18.45-22.35: CAZA TRAGICA (no ap men 14 añ), premiada en Venecia; 16.50-20.50: Nosotros dos (in. men 18 años). Siempre localids. numerad. vta. p mañana desde las 10.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4421. 20.35: Apenas un delincuente; 18.55-22.35: MEDIANOCHE. A. de Córdova (in m 18 añ).

INCA — Corrientes 1550. 35.6118. Niñera último modelo; La calle sin nombre (inc men 14 añ); La pared invisible.

LORRAINE — Corrientes 1551. 35.8601. O. Tschechowa en: Angélica; H. Georg. en El corazón inmortal (Inc m 18 años).

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 35.3742. 18.25 y 22.35: María Antonieta. T. Power; 20.55: Tarzán y su compañera. $ 2.20.

LUX — Corrientes 1372. — Continuado. Deportes filipinos; ¿Quién es supersticioso?; Notic.; El hijo del zorro; Las campanas de San Angelo. $ 0.60.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. Cont. 18, 20 y 22.10: Vars. y: LA TRAGEDIA DE MACBETH (no apta p. men. de 14 años). Orson Welles.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. Los peligros de Paulina; Momento sin rastro; Fuga en la noche.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. Siempre localid. numeradas. Hoy, 19 y 23, estreno SOLO HAY UNA MADRE, c. A. Smith y R. Douglas; 17.20 y 21.20: El genio del crimen. H. Bogart. E. G. Robinson.

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31.5818. 18, 20.10, 22.25: Vars.; 18.40, 20.50, 23: La historia del tango. T. Merello, Canaro.

MUNDIAL — Corrientes 969. 35-3545. ¿Quién mató a quién?; Déjame que te afeite; Marido distraído; La isla de Tabú; Reyes de la osadía; Not. Español; Desfile militar del 9 de Julio.

NORMANDIE — Lavalle 861. 35.1600. Hoy 18.40 y 22.40: Abbott y Costello contra los fantasmas; 17.30-21.20: Doctor en amores; 17.20-20.50: Vars. Localidades numeradas. Boletería desde las 10.

NOVEDADES — Florida 244. 31-5155. Not. Brit. Elecciones en Trieste; Consagración en Salzburgo; Not. Arg.; Desfile militar del 9 de Julio; dib. color, vars.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. 17.30, 20.20, 22.40: Dib. y DELIRIO DE GRANDEZAS, p. D. Kaye, en tecnicolor.

PARAMOUNT — Lavalle 841. 35-0993. El malhechor enmascarado. Casbah (inc. men. 14 años); El fantasma de la Opera.

PARIS — Lavalle 780. 31-2916. R. Colman y C. Colbert en: Bajo dos banderas; La reina de los mares.

★ PETIT SPLENDID — Libertad 976 ★ 41-1324. Mujeres que trabajan, c. Niní Marshall; A volar, joven, Cantinflas; Héroes sin fama, A. Magaña.

★ PLAZA — Corrientes 939. 35.7777 ★ 18.45 y 22.50: Mujeres que bailan, Niní Marshall; A volar, joven, Cantinflas; Héroes sin fama, A. Magaña.

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Suc. Arg. c. Desfile militar; Not. Brit. Popeye entre caníbales. Spaguetti; Lisboa, ciudad romántica, doc.; varieds.

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 18.45-22.35: CAZA TRAGICA (no ap men 14 añ), premiada en Venecia; 16.50-20.50: Nosotros dos (in. men 18 años). Siempre localids. numerad. vta. p mañana desde las 10.

PRINCESA — Suipacha 460. 35.1112. Calef. Progr inc men 16 años: La senda prohibida. L. Turner; Festival en México, tecnicolor. $ 1.20.

RADAR — Esmeralda 320. 35.1832. Últimos días. 16.25 y 20.45: LO QUE EL VIENTO SE LLEVO. Loc. numer. — Próxim.: LO MEJOR DE NUESTRA VIDA.

RADIO CITY — Corrientes 2067. 48.0030. El naufragio del Hesperus; Hombres de los mares; El hijo de Robin Hood.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. Hay que bañarse; Domando al gato; Mal negocio; El diablillo; Vaya con cuñas; No escaparás, etc.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35.1850. Los siete jinetes de la victoria, G. Cooper; La venganza del payaso (Inc. m. 14 añ.).

ROSE MARIE — Lavalle 750. 31-5433. 19.55 y 23: BELINDA (no ap men 18 añ), J. Wyman; 18.25 y 21.30: Calumniaron a Mary Hagen, S. Temple.

ROTARY — Corrientes 565. 31-8061. Desfile militar; Cómic., dib.; Brindo por ti, A. Shirley. $ 0.80.

★ SARMIENTO — Lavalle 852. 35.338 ★ 19 y 22.45: El amor que tú me diste, T. Power; 20.50: E regreso a la vida, J. Crain; 20.40: Variedades.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-0235. El cisne negro; La víspera de San Marcos; El último asesinato.

TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455. Cont. desde las 13.30. Calefac. Varieda. des; Vigilantes al rescate; Gun. Ho!

VICTORIA — Av. de Mayo 852. 34.1493. Fugitivos del infierno, E. Flynn; Triunfo supremo, J. Cagney; dib., vars., cómic.

UNION — Independencia 2870. 45-2565. Puños de oro; Tierra de esperanza; Boad por partida doble.

FLORIDA — Galería Güemes. 34.0275. Pecado y crimen sexual; Una aventura en París. Progr. sólo p. may. 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79.4213. Tontos de altura, Laurel y Hardy; Alí Babá y los 40 ladrones; Carlitos en: En el parque, Presidiario, Buscando la subsistencia, Reverendo Karadura; dib., varieds.

MEDRANO — Corrientes 3976. 79.3591 02. 17.45 y 22.50: DELINDA, J. Wyman (no ap mn 18 añ); 21.20: Calumniaron a Mary Hagen, c. S. Temple; 19.50: El genio del crimen; dibuj., varieds., cómic.

ROCA — Rivadavia 3763. 62.1516 17. Siempre loc. numer. 18.35 y 22.25: Nace la libertad, F. de Paula; 20.45: Un día en la vida (no ap men 14 añ. e inc men 18 añ. Vars. Jueves: Casa trágica (no ap m 14 añ - in m 18 añ).

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22.7797. La posada maldita; Las aventuras de Jack London; La jugadora.

MAIPU — Maipú 115. — 22.7691. Hoy: La cuna vacía; Navidad en el campo 119; Donde mueren las palabras.

P. AVELLANEDA, Av. Mitre 894 22-4377. La cuna vacía; Navidad en el campo 119; Todo un hombre.

SARANDI — Av. Mitre 2857. 22.9654. La cuna vacía; Navidad en el campo 119; Todo un hombre.

BARRACAS

GUEMES — Montes de Oca 272. 73.4972. Historia del 900: Tormentos de amor (in. men. 14 años); Dedos de seda; Varieds.

BELGRANO

★ CABILDO — Cabildo 2347. 73.9852 ★ Cont. $ 2. — Una noche en el Ta Ba Rin; El tango vuelve a París; La Navidad de los pobres.

★ GRAL. BELGRANO — Cabildo 2165 ★ 73.7200. Cont. $ 2.40 —La posada maldita; Las aventuras de Jack London; Tenía que ser tuya.

★ Gral. PAZ — Cabildo 2702. 76.3844 ★ Cont. — El amor que tú me diste, T. Power; Regreso a la vida. ¿A dónde vamos ahora?

PAMPA — Pampa 1512 — 76-0350. Juan Globo; El último guapo; El ahijado de la muerte.

GRAN SAVOY — Cabildo 2629. 37.4656. Belinda, J. Wyman, L. Ayres; Poseída, J. Crawford (Progr. no ap. m. 18 añ.).

PRINCIPE — Cabildo 2327. 73.2751. Cont. E. Honolulú, E. Powell; La Dubarry era una dama; Balalaika, N. Eddy.

★ RITZ — Cabildo 685. 73-0683 ★ Cont. — El amor que tú me diste, T. Power; De regreso a la vida; ¿A dónde vamos ahora?

BOEDO

BOEDO — Boedo 949. 45-4493. — Hoy Cont. Una noche en el Ta Ba Rin, P. Iglesias; La casa de los cuervos; Hogar, dulce hogar.

CUYO — Boedo 858. 45-6975. — Hoy La posada maldita; Las aventuras de Jack London; La isla de los resucitados.

EL NILO — Boedo 1063. 45-2984. Hoy Historia del 900; El casamiento de Chichilo; Hay que casar a Ernesto; Triunfo de Fangio en Monza; River en Italia.

FOLLIES BOEDO, Boedo 1941. 61.2285. Cont. El hijo de la calle; Pelota de trapo; Bartolo tenía una flauta.

FOLLIES SAN JUAN — San Juan 3246. Cont. Una noche en el Ta Ba Rin, P. Iglesias; Don Juan Tenorio; La Navidad de los pobres.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233. Cont. Belinda, J. Wayne; Calumniaron a Mary Hagen; Inspiración trágica (Progr. no apto p. men. 18 años).

SELECT BOEDO — Boedo 875. 45-3787. La búsqueda (Inc. m. 14 años); La vida es para amar; Perfume de Oriente.

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-9695. Mujer al fin; El poderoso Mc Gurk; La búsqueda (Inc. m. 14 años).

MORENO — Rivadavia 5950. 60-4303. Cont. Puños de oro; Feliz amanecer; Jugando a la misma carta.

★ PELLEGRINI, Gaona 1353. 59.1607 ★ Cont. Historia del 900, H. del Carril; La dama del collar, A. Bence; Besos perdidos (Inc. men. 14 años).

★ PRIMERA JUNTA, Rivadavia 5338 ★ 60.3950. El demonio de la noche; El Conde de Montecristo; Por un cuerpo de mujer.

★ RIO DE LA PLATA, Av. Parral y ★ Gaona. 60.5705. Cont.: 22.25: El amor que tú me diste; 20.30: El regreso a la vida (tecnicol.); 19.10: La llave sangrienta.

COLEGIALES

ARGOS, F. Lacroze 3455. 54-0673. A las 18.10 y 22.50: Belinda, Jane Wyman y L. Ayes (No ap. men. 18 años); 21.15: Calumniaron a Mary Hagen, Sh. Temple; 19.50: La fe que lucha, W. Morris.

ATLANTICO, Alr. Thomas 1391. 55-0519. La posada maldita; Las aventuras de Jack London; Tenía que ser tuya.

G. CORDOBA — Córdoba 4613. 54-4700. Historia del 900; El día que me quieras; La gauchita y el charro.

REGIO — Córdoba 6056. 54-3350. A las 17.20 y 22.40: Belinda, Jane Wyman y L. Ayres (No ap. men. 16 años); 21: Calumniaron a Mary Hagen, Sh. Temple; 19.30: La fe que lucha, W. Morris.

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3871 67-5835. Una noche en el Ta Ba Rin; Un tropezón cualquiera da en la vida (Inc. m. 18 años); El haragán de la familia.

FENIX — Rivadavia 7802. 67.9528. Hoy a las 17.55 y 22.40 Belinda J. Wyman y L. Ayres; 21.55: Calumniaron a Mary Hagen, Sh. Temple; 19.50: Dedos macabros, P. Lorre (Progr. no ap. m. 18 años).

★ FLORES — Rivadavia 6661. 63.3701 ★ A las 17.40 y 22.30: El amor que tú me diste; 20.50: El regreso a la vida (tecnicolor); 19.40: El crimen del barrio chino.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. 63.0539. — Hoy 18.15 y 22.5: Belinda, J. Wyman (No ap. men. 18 años); 20.45: Calumniaron a Mary Hagen, Sh. Temple; 20.15 Selección de variedades y dibujos.

REX — Gral. Artigas 60. 63.1581. Hoy, 17.10 y 22.35: Soñando despierto, D. Kaye; 21: Volando a Río, G. Raymond; 19.30: Sombrero de copa, c. Fred Astaire; Variedades.

SAN MARTIN Rivadavia 7060. 63.3365. Cont. Hoy: 17.15 y 22.15: Río Rojo, J. Wayne y M. Clift; 20.40: Sólo el cielo lo sabe, R. Cummings; 19.30: Susana viste de largo; Variedades.

SELECT — J. B. Alberdi 2941. 67.8145. Cont. Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; El hermano José.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4491. 67-6640. — Hoy: Una noche en el Ta Ba Rin; Un pecado por mes; Novia de primavera.

GAONA — Gaona 3263. 59-2551. Hoy: Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; Un nuevo amanecer.

GRAN RIVADAVIA — Rivadavia 8636. 60.1356. — El amor que tú me diste; Regreso a la vida; La moneda trágica.

LOPE DE VEGA, Lope de Vega 1744. 64.4343. — Historia del 900; La otra y yo; En el último piso.

LINIERS

CANADIAN, 30, Montiel 160. 64-2590. El pecado de una madre; El último guapo; Juan Globo.

LINIERS — Gral Paz y Rivadavia 653. 1010. — Teresa Venerdi; Navidad en el campo 119; La cuna vacía.

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9644. 67.7399. — Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; Flecha de Oro.

NORTE

GRAN NORTE — Sta. Fe 3730. 72.0338. Calef. — El amor que tú me diste; El regreso a la vida; El crimen del Barrio Chino.

BIJOU — Pueyrredón 965. 47.2316. Mujer al fin; El poderoso Mc Gurk; La búsqueda (Inc. p. men. 14 años).

GRAND PALAIS — Sta. Fe 2840. 78.4485. Audacia de mujer; Camino de Río; Los siete jinetes de la victoria.

ONCE

ALBA — Moreno 2967. 45-3760. — Hoy: El demonio de la noche; Intrépido (en color); La mayora de Dijón (Inc. men. 14 años).

LORIA — Rivadavia 3048. 62-1436. Una noche en el Ta Ba Rin; Bobos y bobadas; El loco del aire.

LUMIERE — Belgrano 3210. 45-2838. El puente de Waterloo; Reportaje sensacional (Inc. m. 16 años); La hora radiante.

★ ONCE — Rivadavia 2846. 47.5137 ★ Cont. 17.50 y 22.45: El amor que tú me diste, T. Power; 20.50: El regreso a la vida (tecnicol.); 19.40: La moneda trágica.

PALERMO

ARGENTINO — Sta. Fe 4830 71.1878. Cont. Juan Globo; El último guapo Inc. men 18 años); Un ángel sin pantalones.

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. 71.1720. — Juan Globo; Apenas un delincuente; El padre Pitillo (Inc. m. 18 añ.).

LASTRA — Fco. Beiró 4379 50-4333. Quererte es perdición (Inc. men. 18 añ.); Tronado y destronado; Pecho al peligro; Notic. Argentino.

LONDRES Cnel. Díaz 1327 — 79-0263. C. Gardel en: Espérame; Melodía de arrabal; Amapola del camino; Not Arg.

PARK — Santa Fe 4196 — 71-3404. Belinda (No ap. m. 18 años); Calumniaron a Mary Hagen; Crimen sin rastro.

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101. Los siete jinetes de la victoria; La rubia y el escorpión; Perseguido inocente.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 3054. 61-1841. — Hoy El demonio de la noche; Intrépido (en color); La serpiente voladora.

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1851. 59-6073. — Juan Globo; Apenas un delincuente; Enamorada.

TARICCO, Av. San Martín 2377 59.0219. Recuerdos de mi madre; Barrera de odio; Meseta del garañón.

NUEVA POMPEYA

GRAN CINE SAENZ — Av. Sáenz 449. 61.8455. — El tigre de Kumaon (Inc. men. 14 años); Piedad criminal; El fantasma del castillo.

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1032. 34-7155. El loco pelirrojo; Aguas sangrientas; La sombra acusadora. $ 1.50

CONSTITUCION, Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0243. — El amor que tú me diste; El regreso a la vida; El premio mayor; Variedades.

GRAN SUD B. de Irigoyen 1682. 23-6644. Belinda; Calumniaron a Mary Hagen; Inspiración trágica (Progr. no apto p. men. 18 años).

LIMA — Lima 755. 37-3461. 48 horas de terror; La jugadora; La isla de los resucitados; El cadáver del Barrio Chino (Progr inc men 14 años).

• NATIONAL PALACE, d. Juan 2161 • 45.1723. — Cont. Escuela de sirenas; El gran vals; Conquistadoras de Broadway.

PERLA. Independencia 1848. 37-1860. Un bebé de contrabando; Prisioneros de la tierra; La quinta calumnia.

SAN TELMO — Chacabuco 966. 33-3804. Juan Globo; La bola de cristal; Soy un prófugo, Cantinflas.

SAN JUAN San Juan 2540. 45-5908. Juan Globo; El último guapo (Inc. men. 18 años); El cumpleaños de mamá.

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1521. 23.7385. — Historia del 900; La otra y yo; Llegó la niña Ramona.

SOLIS — B. de Irigoyen 1433. 23-2721. Una noche en el Ta Ba Rin; Don Juan Tenorio; Carmen.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 2322 54-1382. — Una noche en el Ta Ba Rin; Un tropezón cualquiera da en la vida (Inc. men. 18 años); Vacaciones en el otro mundo.

V. CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. Cont. Puños de oro; Tierra de esperanza; La adorable impostora.

VILLA DEVOTO

DEVOTO — Nueva York 3926. 50-1443. Una noche en el Ta Ba Rin; El canillita y la dama; Bajó un ángel del cielo.

NOBEL — Fco. Beiró 5258. 50-5852. Río Rojo; Sólo el cielo lo sabe; La hija de Josefina.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU — Cuenca 2714. 50-1538. El demonio de la noche; El intrépido; Recelos (Inc. men. 14 años).

PARQUE — Cuenca 3256. 50-4448. Belinda (No ap. men 18 años); El sargento York; Variedades.

SOL DE MAYO — Nazca 2135. 50-5568. Historia del 900; La otra y yo; Novios para las muchachas.

YAPEYU, Av. San Martín 4753, 50.3700. Calefac. — Belinda; Arsénico y encaje antiguo; Varieds. y Dib. (Progr. no ap. men. de 18 años). Noche, loc. numer.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. América 2458. 51-1177. Barrera de odio; Recuerdos de mi madre; Idilio en el desierto.

★ EDEN — Baunes 2506. 51.2155. ★ Cont. Una noche en el Ta Ba Rin; Albéniz; La juventud manda.

★ 9 DE JULIO. Baunes 2523. 51.3486 ★ Cont. La posada maldita; Las aventuras de Jack London; Siempre tuyo.

PARQUE CHAS. Triunvirato 3936. 51.3057. — Hoy, 17.50 y 22.45 estreno prim. PUÑOS DE ORO, Mickey Rooney; 20.45: TIERRA DE ESPERANZA; 20: Sección Variedades y Dibujos.

★ SUPREMO. Bucarelli 2696. 51.1660 ★ A fuerza de dinamita; Asaltando el Expreso; El camino tortuoso.

FLORIDA

GRAN NORTE. Av. San Martín [illegible], T. E. Ombú 0769. — Donde mueren las palabras; La gran aurora; La cuna vacía.

MARTINEZ

BRISTOL. Av. Sta. Fe 1801. T. E. [illegible]. El héroe olvidado; Invitación al amor; El espadachín.

OLIVOS

ATLANTIC. Av. Maipú 3534. T. E. [illegible]. Fin del río; Abbot-Costello contra los fantasmas; Luna sin miel.

RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO — Belgrano y Av. de Mayo 658 Teléf. 1387. — Teresa Venerdi; Navidad en el campo 119; La cuna vacía.

SAN ISIDRO

ACASSUSO — 9 de Julio 333. T. E. [illegible]. Variedades; La patrulla implacable; Novia de Junio.

CENTENARIO Av. Centenario 404. T. E. 1879: La jungla bárbara; La gran aurora; La cuna vacía.

PALACE. J. Marrín 276. T. E. [illegible]. Paso a la juventud; El ladrón y la bella; Muro de tinieblas.

VICENTE LOPEZ

AVENIDA Av. Maipú 365 T. E. [illegible]. Caminaré a tu lado; La gran aurora; La cuna vacía.

SAN FERNANDO

HISPANO. — Continuado de 15 a 24. Hoy: El ladrón.

TAMAGNI. — Mi otro marido; La bola de cristal; Mujeres que bailan.

TIGRE

GRAN DELTA. Av. Cazón 1047, Tigre. Montecasino; La gran aurora; La cuna vacía.

VARIEDADES

ADLON — Florida 231. 33.9681. Confitería espectáculo. Tarde 18.30; noche 22.30 EXITO: FERNANDO OCHOA en PENAS Y ALEGRIAS DE UN CRIOLLO POR EL MUNDO; AQUDIEZ; R. VIDELA; CHUCARO Y DOLORES; MORENITA REY y un gran elenco.

PRINCIPE — Sarmiento 1230. 35.2803. Gran éxito de Roxana Loli, Doris and Robert, Lucas Gutié, Salvati y gran elenco internacional, a las 19 y 22.

EL TRONIO — Corrientes 581. 31-9710.

GOYESCAS — Sarmiento 777. 31-7570. S. Gómez Cou, Z. Marrero, P. Cuartucci, G. Salinas y gran elenco, 18.30 (e completo, $ 2.50, con los Hawaiian Serenaders. Verm. 19. Noche 22.

MORROCO.

LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1030. Mañana, viernes, box amateur. El sábado pelean el alemán Ludwig Petri con el argentino Oscar Flores a 12 rounds.

CIRCO SARRASANI — Tucumán [illegible]. 32-2457. — Hoy, Verm. 18.15 y noche 22: Gran espectáculo circense con 30 atrac. mundiales; El auto loco, fieras.

GRAN CIRCO HNOS. RIVERO. — Rivadavia 6355. — Atracciones mundiales. Hoy: debuta de La Bala Humana; Plateas numer. Familiar, 18 y noche 21.45.

AVENTURAS ★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA ★ COMICAS

RIP KIRBY — por Alex Raymond



EL PEQUEÑO ABNER — por Al Capp



BARRY NOBLE — por Al Plastino



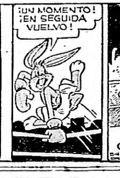

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — por Leslie Turner





EL CONEJO CASTAÑUELAS — por concesión de W. Bros.






TARZAN — por E. Rice Burroughs

EL VIEJO CASCANUECES — por R. Van Buren

¡QUE VIDURRIA! — por Willard



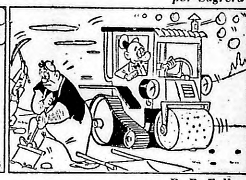
DON GRAPINI — por Battaglia






MASERATO — por Sagrera





SIR BALALAIKA — por R. B. Fuller





BARTOLITO — por Jean Leo





★ LICITACIONES ★

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Gral. de Administración

La Dirección General de Administración llama a licitación pública Nº 23, recaída en el expediente Nº 137.604/49 y agregados, para el día 16 de julio de 1949, a las 10 horas, para la adquisición de: hornos eléctricos, estufas de acero, potenciómetro, molino a plato para minerales, electroanalizador, planchetas, pipetas, termómetros, buretas, tubos pirex, compases, escalímetros nacarados, microscopio binocular, balanza analítica, cámara fotográfica, etcétera, solicitados por la Dirección de Perforaciones dependiente de la Dirección General de Industria Minera, cuyo pliego de bases y condiciones y detallados está a disposición de los interesados en la División de Compras y Suministros de esta Dirección General, sita en Alsina 1418, tercer piso, Capital, de 11.30 a 17 horas.

No. 109 49 — C. 6|7|49. V. 15|7|49.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
Dirección Nacional de Arquitectura

Llámase licitación pública No. 392 hasta 19 agosto 1949, 15 horas, construcción edificio Escuela Agricultura, Ganadería y Granja en ciudad Salta. Pliegos y consultas: Licitaciones y Contratos, Avda. 9 de Julio 1925, 1o. piso, Capital Federal; Juzgado Federal de Salta; distrito Jujuy, y Conducción Obras, Caseros 577, Salta. Propuestas: Citada Dirección Nacional, 7o. piso, hasta día y hora indicados. Presupuesto: $ 3.614.774,12 m/n.

O No. 1069 — c. 8|7|49-v. 17|7|49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Nacional de la Energía
Dirección Gral. del Gas del Estado

Llámase a licitación pública Nº 1269, para el día 27 de julio a las 9.30 horas, para la construcción de planta de almacenaje de cilindros de gas envasado en la localidad de Boulogne.

Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7.30 a 13.30 horas. — Dirección General del Gas del Estado.

No. 136 — C. 2|7|49. V. 16|7|49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
DIRECCION GENERAL DE AGUA Y ENERGIA ELECTRICA

Postérgase para el día 15 de agosto de 1949, a las 11 horas, la licitación pública No. 127/49, que trata la provisión de Grupos Electrógenos Transportables [illegible] cuya fecha de apertura había sido fijada en principio para el día [illegible] del corriente año. Consultas y retiro de Pliegos en Dirección [illegible], Lavalle 1556, Capital [illegible] horas los días hábiles. — [illegible] de Talleres y Suministros.

[illegible] — C. 13|7|49. V. 19|7|49

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
(EN LIQUIDACION)
Licitación Pública No. 22.200/49

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la adquisición de soldadura aluminotérmica (thermite) sujeta a las Bases para Licitaciones Públicas, que estarán a disposición de los interesados, en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 3 de agosto de 1949, a las 15 hs. — Buenos Aires, Julio 13 de 1949.

C. 13|7|49 . V. 15|7|49

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
(EN LIQUIDACION)
Licitación Pública No. 22.312/49

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la adquisición de repuestos varios para ómnibus G. M. tipos 3207-4008, sujeta a las Bases para Licitaciones Públicas, que estarán a disposición de los interesados, en la Oficina de Compras, Bmé. Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 27 de julio de 1949, a las 15 horas. — Buenos Aires, julio 12 de 1949.

C. 12|7|49. V. 14|7|49.

MINISTERIO DE COMUNICACIONES
TELEFONOS DEL ESTADO
Licitaciones públicas números 36-P/49 y 38-P/49

Nº 36-P/49: Día 22-7-49, a las 9 horas, por provisión de cable suspensor de acero galvanizado.

Nº 38-P/49: Día 21-7-49, a las 9 horas, por filmación de una película documental, sonorizada en estudios.

Pliego de condiciones, informes y entrega de propuestas, en Oficina de Compras, Defensa 143, piso 11º.

No. 10.412. — C. 6|7|49. V. 15|7|49

Ministerio de Industria y Comercio de la Nación
Yacimientos Petrolíferos Fiscales

Anticípase la fecha de apertura de la licitación pública Nº 8215 para el día 9 de agosto de 1949, a las 16.10 horas.

No. 10564 — C. 14|7|49. V. 18|7|49

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Nacional de la Energía
Dirección Gral. del Gas del Estado

Llámase a licitación pública Nº 1249, para el día 20 de julio, a las 10.30 horas, para la construcción e instalaciones domiciliarias de gas en la ciudad de Tucumán.

Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7.30 a 13.30 horas. — Dirección General del Gas del Estado.

No. 134. — C. 30|6|49. V. 14|7|49

CORPORACION DE TRANSPORTES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
(EN LIQUIDACION)
Licitación Pública No. 22.270/49

Llámase a licitación pública, a contar desde la fecha, para la adquisición de elásticos y bujes para elásticos de ómnibus G.M.C. tipos 3207-4008, sujeta a las Bases para Licitaciones Públicas, que estarán a disposición de los interesados, en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 2 de agosto de 1949, a las 15 horas. — Buenos Aires, julio 13 de 1949

C. 13|7|49 . V. 17|7|49

Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy serán de un natural tímido e incapaces de hacer mal a nadie. Inspirarán gran simpatía a causa de esto y de su bondad y buen humor innatos. Siempre sabrán afrontar con alegría todo lo que la vida les depare y conocerán la sabiduría de contentarse con lo que se posee.

Es probable que dada su naturaleza blanda y sensible sean fácil presa de socios o colegas inescrupulosos. Debe tratar de enseñárseles, por lo tanto, a distinguir aquellas personas que pueden serles leales de las desleales y aprovechadoras.

Gustarán mucho de las ciencias ocultas y el espiritualismo, así como de las lecturas y discusiones religiosas o filosóficas. Los asuntos del corazón les serán favorables, aunque lograrán la felicidad a una edad madura. Se sentirán atraídos por los viajes, especialmente marítimos, y extraerán de ellos numerosas satisfacciones.

* * *

A los del cumpleaños se les augura un año de influencias mezcladas, pero sin mayores alternativas. Será un período más favorable para los asuntos sentimentales que para los negocios. Se les recomienda, pues, en este terreno, no intentar cambios y actuar con prudencia. Tendrán oportunidad de contraer nuevas amistades, y se les augura un romance feliz.

A fines de abril gozarán de un período muy beneficioso, en el cual las personas del sexo opuesto les prodigarán ayuda y alegrías diversas. Verán realizarse sus esperanzas y su vida social o doméstica se modificará favorablemente. Buen período, asimismo, para viajes o mudanzas. Personas afines: para los negocios y la amistad, las que cumplen años entre el 24 de agosto y el 5 de setiembre; para el amor o el matrimonio, las que lo hacen en el último decanato de octubre. Personas poco afines: las nacidas del 8 al 18 de enero. Las damas gozarán de un período muy propicio para contraer matrimonio, entre el 14 y el 19 de noviembre.

* * *

El mensaje de los ciclos para todos y para mañana, es:

DIA beneficioso, especialmente para las iniciativas basadas en la investigación. Se efectuarán importantes descubrimientos y se dará fin a trabajos desarrollados durante largo tiempo. La organización social y el progreso industrial, serán teatro de notables realizaciones.

Las competencias deportivas, las expediciones científicas y las tentativas de establecer récords, tendrán análogas posibilidades de éxito.

La vida familiar y sentimental se mantendrá en un clima de equilibrio. Se atenuarán en muchos hogares las dificultades financieras y los proyectos de unión comenzarán a concretarse, en muchos casos.

* * *

AXIOMA para el día de mañana: **"Alábete el extraño, y no tu boca; el ajeno, y no tus labios".**

EDICTOS

El Juez Civil doctor Ismael Segovia, Secretaría Nº 60, cita por 30 días a herederos y acreedores de **Antonio Gómez Luna y Bernarda González de Gómez**. Buenos Aires, junio seis de 1949. **Ismael Ocampo**, secretario. — C. 24|6|49. V. 23|7|49.

El juez en lo civil Dr. Roberto V. Palmieri, Secretaría No. 54, cita y emplaza por treinta días a **José Antonio Martínez** para que tome intervención en los autos sucesorios de **Antonia Méndez de San Julián de Martínez**, bajo apercibimiento de dársele intervención al defensor de ausentes. — Buenos Aires, junio 30 de 1949. — Dr. Julio César Urien (h.), secretario. — e. 5|7|49-v. 3|8|49

El Juez Civil doctor Ismael Segovia, Secretaría No. 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de ROSA UCCELLI DE BERNACCHI. Buenos Aires, junio 30 de 1949. — **Dr. Andrés Alberto Carnevale**, secretario. — C. 6|7|49. V. 4|8|49.

El señor juez en lo Civil doctor Roberto V. Palmieri, Secretaría No. 53 del doctor Antonio Budano Roig, cita por el término de treinta días a herederos y acreedores de REMIGIA MENA DE MAINER. Buenos Aires, junio 30 de 1949. — **Dr. Antonio Budano Roig**, secretario. — C. 6|7|49. V. 4|8|49.

Juez civil Dr. Raúl H. Costa Aldao secretaría tres, juicio posesión treintenaria Romani Justo. Cítase por quince días a José Bianco, Lisandro Olmos o quienes se consideren con derecho al siguiente inmueble: Fracción terreno ubicada Partido General Pueyrredón, camino a Camet, señalada como manzana B, chacra 382, lindando Norte calle Chubut, Sud calle Neuquén, Este calle 64 y Oeste calle 62 con superficie según mensura de 7.499,56 metros cuadrados, en virtud de haberse presentado a este juzgado don Justo Romani solicitando la prescripción treintañal a su favor. — Dolores, junio 30 de 1949. — Dr. Camilo Antonio Ricci, secretario. — e. 8|7|49-v. 22|7|49

El juez Civil Dr. Ismael Segovia, secretaría Nº 59 cita por treinta días a herederos y acreedores de don **Domingo Castellano**. Buenos Aires, mayo 13 de 1949 — **Dr. Andrés Alberto Carnevale**, secretario. — C. 22|6|49. V. 21|7|49.

El juez en lo civil Dr. Ismael Segovia (Secretaría No. 60) cita por treinta días a herederos y acreedores de **Guillermo Siccardi**. — Buenos Aires, junio 10 de 1949. — I. Ocampo, secretario. — e. 18|6|49.v. 18|7|49

El juez doctor Roberto V. Palmieri, Secretaría No. 52, cita por treinta días a herederos y acreedores de don ENRIQUE BOSIO. Buenos Aires, junio 27 de 1949. — **Máximo Mackinlay Zapiola**, secretario. — C. 9|7|49. V. 7|8|49.

El juez doctor Roberto V. Palmieri, Secretaría 53, cita por treinta días a herederos y acreedores de Antonio Vecchiarelli. Buenos Aires, junio 15 de 1949. — **Dr. Antonio Budano Roig**, secretario. — C. 14|7|49. V. 12|8|49.

LA ISLA DE GALATEA — MARIA LUZ

En los infortunios resplandece la virtud



¿Cuáles son las cinco mujeres más interesantes que usted ha conocido?

Responda: *JEAN MARAIS*
(Especial para CRITICA)

El amigo dilecto de Cocteau, atleta de circo, actor de cine y teatro, el apuesto anarquista de "El águila de dos cabezas", responde a nuestra encuesta:

—Las mujeres que más interesantes me han resultado en los últimos seis meses son: Dominique Blanchard, Carmen Amaya, Evi Maltagliatti, Carmen Miranda e Ingrid Bergman.

TOROS EN PARIS

La especie de corrida taurina celebrada en el Vel d'Hiv parisiense ha dejado insatisfechos a todos los franceses. A los enemigos de los toros, porque ven con horror la penetración de este espectáculo en la capital francesa; a los partidarios de la fiesta, porque no puede satisfacerles un simulacro.

De todos modos, Conchita Cintrón, anunciada como la "deése blonde", la vedette peruviénne", etc., ha acaparado durante unos días la atención de París. Pese a que ,a la hora de la corrida, los taurófilos galos hayan expresado con silbidos y gritos su mal humor por la ausencia de realismo. Conchita Cintrón, en el momento del estoconazo, dejó caer simbólicamente un ramo de flores en el hocico del toro. un altavoz anunció a. público:

—El toro, virtualmente, está muerto...

La pita no fué virtual, sino efectiva y estruendosa.

LOS GIGANTES DE LOS NEGOCIOS

Durante las vacaciones de Semana Santa, tres empleados de comercio se encontraron en el mismo hotel en Mar del Plata. En el curso de la conversación empezaron a hablar de las casas donde trabajaban, respectivamente: uno en Córdoba, otro en Rosario y el tercero en Buenos Aires.

—La casa donde yo estoy es la más importante de Córdoba, —dijo el primero—. Nuestro Libro Mayor es la admiración de todos los visitantes.

—En nuestra casa —dijo el segundo— el Libro Mayor es tan voluminoso que hacen falta ocho hombres para llevarlo de un lado a otro.

—¡Bah! —dijo el porteño—; el nuestro es muchísimo más grande; para ir del "Debe" al 'Haber" hay que tomar el subterráneo.

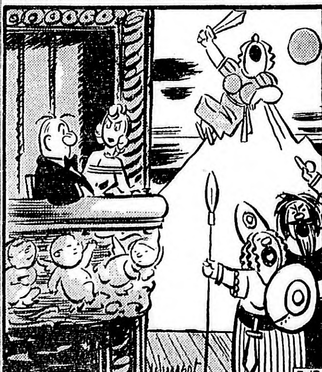
LA MUJER EN 1949

Cuando se le dice a la señora Ivy Singh que vive en Durban, Africa del Sur: "El sitio de la mujer está en el hogar", se echa a reir. Porque ha elegido nada menos que la carrera de manager de box. Acaba de obtener su licencia profesional, y para empezar, ha organizado el Campeonato de Africa del Sur peso mediano, entre Baby Batter, tenedor del título, y Wally Thompson. Parece que la señora Ivy es muy inteligente y que adora su trabajo.



TAILLEUR MODERNO. — *Reproducción del modelo de traje sastre que estrenó la duquesa de Windsor a su paso por Boston. Los botones, las pequeñas solapas y los bolsillos lo hacen elegante y práctico.*

PROVOLONE — por Dick Wingert



—El bajo tiene que ir pronto al dentista

Gestionarán sus Pasaportes Di Stéfano, Rossi, Lustau, Ferrari y Coll

Se Jugarán Partidos de Primera los Días 17 y 30 de Agosto



ALISTANDO LAS ARMAS. —Hay optimismo entre los boquenses, quienes vienen alistando sus armas con el fin de robustecer la impresión de recuperación que en los últimos tiempos trasciende de las actuaciones del primer equipo, ante el difícil cuan sensacional clásico del domingo, los jugadores de Boca se entrenan activamente a las órdenes de Cesarini, a quien vemos en plena carrera junto a Scliar, Zelaya, Bendazzi, González y Benítez

Limitación de Extranjeros en Colombia

Se Estudiará el Problema del Exodo de Futbolistas

SE realizó anoche en el local de la Asociación del Fútbol Argentino, previa a la sesión del consejo directivo, la anunciada reunión de presidentes de clubes, convocada a fin de hallar una solución al problema que plantea el éxodo de jugadores a Colombia.

Desde temprano comenzaron a llegar a la entidad de la calle Viamonte presidentes y autoridades de clubes, formándose animados corrillos, en los cuales se exponían los más variados puntos de vista respecto a tan importante cuestión.

Difícil Gestión por José Manuel Moreno

YA están en Chile los señores Gil y López, presidente y vice, respectivamente, de Boca Juniors, que han sido comisionados por el club para gestionar ante las autoridades de la Universidad Católica la adquisición del jugador José Manuel Moreno.

Durante la estada del "charro" en Buenos Aires, en los últimos días, hubo conversaciones con el comando "zeineze" y Moreno habría alentado a los dirigentes de Boca. Pero el pase depende de Universidad Católica que, como se recordará, hace apenas diez días dió un comunicado en el que, después de una serie de consideraciones, expresaba que "sería una falta de respeto para el Sr. Moreno trasferirlo".

Agregaremos que, en contrario de lo que se sostenía, en el documento de venta entre River Plate y la entidad trasandina no hay ningún artículo que sujete a decisión de River la posibilidad de negociar a Moreno en Buenos Aires.

Ninguna resolución

Abierta la sesión, se consideró el tema y se insinuaron diversas medidas para evitar que el alejamiento de algunas grandes figuras pudiera afectar el poderío de los equipos y a la vez crear complicaciones a las entidades.

Se conversó durante un buen rato en términos generales, sin concretar medida alguna, resolviéndose que antes de tomarse una decisión debía conocerse exactamente la opinión de cada club de ... y que una vez estudiado el problema a fondo entonces recién habría llegado el momento de las definiciones.

Los representantes de Rácing y Boca Juniors, que habían preparado un proyecto sobre revisión del régimen para que fuera considerado por el consejo directivo postergaron su presentación hasta tanto se estudie un plan racional de medidas tendientes a conjurar la amenaza del éxodo de cracks.

Aumento de las entradas

Aunque nada se concretó en la reunión de anoche, se habló, sin embargo, de cuestiones cuya aplicación alteraría substancialmente la situación actual: primero, la supresión de la prima máxima, dejando librada a las posibilidades de cada club las retribuciones a los jugadores y segundo, el aumento del precio de las entradas. Sobre estos dos puntos han de girar, seguramente todas las soluciones que se busquen al problema.

Entidades rivales

BOGOTA, 14 (UP). — En los círculos deportivos de esta ciudad se explica que en Colombia existen en la actualidad dos entidades directivas y rivales en el fútbol: La Asociación Nacional de Fútbol Amateur, con sede en Barranquilla y la División Mayor de Fútbol profesional, con sede en Bogotá. La segunda no tiene afiliación internacional, pero la primera sí.

Un vocero de la Asociación de Bogotá declaró a la United Press que los jugadores argentinos que han venido al país a jugar en los clubes de la división mayor del fútbol no necesitan transferencia para ingresar en los clubes profesionales de la división mayor.

Restricción a extranjeros

Por otra parte, se reunió en Barranquilla la Asamblea de Ligas de Fútbol que aprobó las siguientes conclusiones: Restricción de la entrada de jugadores extranjeros, control de los estadios por parte de las entidades deportivas legalmente reconocidas; visa del pasaporte de los jugadores condicionada a la autorización por parte de la Dirección Nacional de Educación Física.

En cuanto a la contratación de nuevos elementos argentinos, el jugador Adolfo Pedernera, entrevistado por la United Press, declaró que no tenía informes al respecto y que ignoraba con cuáles jugadores se estaba en negociaciones.

Disputa por Di Stéfano

De acuerdo a una información dada por el diario local "El Siglo", en fuentes deportivas se informó que el equipo de Universidad de Bogotá y el Deportivo, de Cali, se disputarán el contrato del jugador argentino Alfredo Di Stéfano, quien se espera decida viajar a Bogotá.

En las mismas fuentes deportivas se dijo que el jugador rioplatense Giúdice llegó contratado por el Deportivo Cali y trae poderes para realizar negociaciones relacionadas con el viaje de Di Stéfano.

La Prima Libre a Costa del Hincha

Escribe Hugo Marini

QUEDAMOS ayer en que la única medida capaz de evitar el éxodo de los grandes jugadores, sería la anulación del nuevo régimen del profesionalismo en cuanto limita la remuneración a los players. En eso estamos todos de acuerdo, no ya en el sentido práctico de la solución de un problema que se considera grave para el fútbol nacional, sino también como fórmula de una legislación ideal y lógica, ya que no es admisible que pueda fijarse un máximo para cotizar un valor que no tiene dimensión. Sin embargo, hay que volver a insistir sobre el origen de la resolución restrictiva que impide a los clubes pagar lo que quieran a los jugadores. No se llegó a ella, porque los dirigentes pensaran que los jugadores ganaban con exceso, ni porque las instituciones pretendieran engrandecerse a costa de un pago miserable a los hombres que producen el total de sus entradas como son los futbolistas. Tanto es así que el fomento de los altos sueldos y primas, fué mucho más por iniciativa de los dirigentes que por exigencias de los propios jugadores. Para ganar un partido, para aspirar a un campeonato, para contentar a jugadores por cualquier desavenencia, para atraer a un crack de un club modesto y para mantener a un ídolo consagrado, se hacía uso del recurso económico: aumento de sueldo, de prima y de premios.

Y tanto se abusó de ese aumento, que en la mayoría de los clubs por la competencia natural entablada, se produjo el enorme desequilibrio financiero que obligó a pensar en una medida radical para disminuir sus salidas y antes que dirigirse a arbitrar recursos, para lo que sólo existía un camino —el aumento del precio de las entradas aparejado con el de la cuota social— entendieron que debía adaptarse la remuneración a las posibilidades económicas de los clubs. ... la reglamentación limitativa que da ahora origen a este éxodo. Es un "castigo" que se impusieron a sí mismos los clubs, pero tan difícil de soportar como que bien sabemos que no obstante aquella limitación, hay muchos jugadores que perciben emolumentos por encima de las leyes...

* * *

Ahora se quiere evitar el éxodo a toda costa. La única fórmula, lo repetimos, es la anulación del régimen del profesionalismo recientemente adoptado. Pero para ir a esta "nueva" fórmula "antigua", no hay otro camino que el aumento del precio de las entradas, porque ya ha quedado comprobado, según los profundos estudios que se realizaron, que con las entradas actuales no puede soportarse la remuneración libre sin afectar gravemente el sostenimiento de las instituciones.

* * *

¿Cómo es posible, entonces, que en países como Colombia, México, Italia, etc. no siendo plazas de la envergadura de la nuestra, pueda pagarse tanto, como lo estamos viendo, a sus futbolistas?

Ese es el asunto. En todos esos países, como lo dijimos ayer, los precios de las entradas, por lo pronto, son muy superiores a los nuestros. El fútbol no es para los humildes sino en una ínfima parte. Además, la mayoría de los clubs profesionales tienen el respaldo de "financistas" que invierten su dinero con interés que perciben por diversos conductos y que permiten las grandes negociaciones, como por ejemplo, las del Torino, Génova, de Italia o las de Millonarios, de Colombia, o de los clubs mexicanos. Y por fin, porque allí las entradas de fútbol pueden destinarse en su casi totalidad a la remuneración de jugadores, porque la gran mayoría de las instituciones no practican sino y exclusivamente el fútbol. No hay entidades de tan vastas actividades como las que tenemos nosotros: son en general, clubs de fútbol que no tienen socios con el carácter de los nuestros, sino en condición de "abonados" para presenciar solamente el fútbol, sin otros beneficios.

Así resulta que además de realizar recaudaciones muy superiores a las nuestras, tienen gastos notablemente inferiores a los de nuestros clubs para el mantenimiento institucional.

Por eso pueden pagar lo que pagan.

Entre nosotros, en cambio, para poder seguir el tren de pago que se restringió el año en curso, sería imprescindible un gran aumento en el precio de las entradas.

Estamos, entonces, en el terrible dilema: ¿debe pagarse más a los jugadores para evitar que se vayan a costa del aumento de precio del espectáculo popular?

Eso es lo que deberán estudiar los dirigentes que, según la reunión de presidentes realizada ayer, van a buscar la solución al problema de la emigración de futbolistas.



AUSPICIOSO DEBUT. — Con una victoria elocuente hizo su estreno en el Norte el liviano Guillermo Giménez. Partió modestamente y nos sorprende ahora gratamente con una victoria de repercusión, como que fué obtenida a expensas de un auténtico campeón yanqui

Un Buen Estreno Tuvo G. Jiménez

NUEVA YORK, 14 (United). — El promisorio boxeador argentino Guillermo Jiménez, que milita en la categoría liviano, derrotó por puntos al boxeador estadounidense Phil Terranova, ex campeón de la categoría pluma, con quien se enfrentó en una pelea a ocho rounds realizada en el Jerome Stadium ante más de 3.000 personas.

Jiménez desarrolló una acción lenta en los primeros rounds de su presentación en los cuadrados estadounidenses, pero acumuló puntos al promediar el combate con ganchos de izquierda que obligaron a su rival a situarse a la defensiva.

Terranova que hizo buena pelea en la lucha a corta distancia, arremetió en las últimas vueltas, pero no pudo superar al argentino, que había logrado ya amplia ventaja. Jiménez pesó 136½ libras y Terranova 135.

Costará $ 69.000 al "Ciclón" el Pase Definitivo de Carletti

EN el local de la AFA, anoche se reunieron dirigentes del club San Lorenzo de Almagro y Atlanta, con el objeto de considerar la transferencia del guardavalla Leopoldo Carletti.

Larga tramitación

Luego de largas deliberaciones y de continuas llamadas telefónicas y cambio de impresiones con las autoridades de los clubes interesados, donde eran consultados el interventor del club "bohemio", señor Carlos Brodeurs y el presidente del club "santo", doctor Bernat, se llegó a un acuerdo.

De inmediato los dirigentes presentes pasaron a una de las salas de la secretaría de la AFA, donde se labró el acta de la transferencia, ad referéndum de la aprobación definitiva por las comisiones directivas de ambos clubes.

Las condiciones establecidas para la transferencia son las siguientes: El player pasa a militar al club San Lorenzo de Almagro en calidad de préstamo, hasta fin de temporada, quedando cancelada por esta situación la deuda que tiene pendiente el club Atlanta con San Lorenzo por la suma de $ 19.000, saldo que resta abonar por la transferencia del jugador Antuña. En caso de quedarse el club sanlorencista con el guardavalla en forma definitiva, deberá abonar a la entidad de Villa Crespo la suma de $ 50.000. Además, San Lorenzo cede en préstamo a un guardavalla de las divisiones inferiores, a elegir.

Se Inicia la Copa Dickens

El tradicional certamen de básquetbol por la copa Federico W. Dickens dará comienzo esta noche, estando nuevamente su organización a cargo del Club El Tala que por carecer de gimnasio lo hará disputar en el que el Club Atlético Huracán posee en Caseros 3159.

Un total de 15 equipos intervendrán en esta competencia figurando entre ellos los más calificados de la Federación y Asociación del Básquetbol.

El programa de partidos para la jornada inicial es el que consignamos seguidamente.

A las 20.30 horas: River Plate contra Huracán.

A las 21.30 horas: Palermo contra Municipalidad.

A las 22.30 horas: Morón contra Platense.

Se Encuentra Seriamente Enfermo Armando Artigas

MONTEVIDEO, 14 (United). — Se encuentra enfermo de cuidado, en una casa de salud, el ex jugador de fútbol uruguayo Armando Artigas, que fué defensor de Peñarol y que también vistió, en un período de su auge deportivo, la casaca de Boca Juniors.



SOBERANA PALIZA. — El negro "Azúcar" Robinson retuvo su título de campeón mundial ante el antillano Kid Gavilán. El campeón le propinó al atezado cubano una paliza mayúscula y sobre el noveno round le había llenado la cara de dados al desafiante. Dicen que al día siguiente, Gavilán pidió prestada una cara para afeitarse.

En San Lorenzo se Medirán el Domingo Rácing y Boca

UNA prolongada sesión realizó anoche el Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, considerando durante la misma diversos asuntos de interés, tales como la fijación de la fecha de asamblea para elegir nuevo presidente de la A. F. A. y el proyecto de aprovechar los feriados del 17 y 30 de agosto para jugar partidos del campeonato de primera división.

La renuncia de Nicolini

Considerada la renuncia presentada por el señor Oscar L. Nicolini al cargo de presidente de la entidad y fracasadas todas las gestiones realizadas para el retiro de la misma, se resolvió aceptarla y organizar un homenaje con motivo de su alejamiento de la dirección del fútbol.

Se dejaron en cambio, en suspenso las renuncias presentadas por los integrantes de la mesa directiva, hasta tanto la asamblea elija presidente de la Asociación.

El 25 habrá asamblea

Dispuso el consejo directivo convocar a asamblea extraordinaria para el 25 del corriente, fijándose el siguiente orden del día: 1o. Elección de presidente para el período que termina el 28 de febrero de 1950. 2o. Reformas del estatuto. 3o. Licitación para la impresión de 3.000.000 de boletos de entrada a la tribuna oficial. 4o. Ampliación de las partidas "Controladores" y "Boletos de entrada".

Adelanto del torneo

Sobre tablas se aprobó un proyecto de varios consejeros en sentido de dejar establecido que en los días 17 y 30 de agosto deberán jugarse partidos correspondientes al campeonato de primera división. La fijación de la jornada del 17 de agosto fué aprobada por 30 votos contra 1, oponiéndose el representante de las primeras "B".

En cuanto a la fecha del 30 de agosto tuvo veinticuatro votos por la afirmativa y ocho por la negativa. Se opusieron los delegados de Gimnasia, Platense, River, Rosario Central y las terceras de ascenso.

Fondos para la ayuda social

El presidente invitó a los consejeros a hacerse presentes el viernes próximo a las 17 y 30 en el local de la A. F. A. para concurrir luego al despacho de la señora María Eva Duarte de Perón, a fin de hacerle entrega de los fondos recaudados con destino a la fundación que dirige la esposa del primer mandatario.

El partido Rácing v. Boca

Dispuso el consejo directivo que el partido entre Rácing y Boca Juniors que debe jugarse el domingo, tenga lugar en el field de San Lorenzo, de acuerdo a lo que se había resuelto en oportunidad de sortearse el fixture.



Jueves, Julio 14 de 1949

Se Suspendió al Centro Burgalés

POR haberse jugado en el Centro Burgalés un partido de pelota a paleta sin previa autorización y en el que se enfrentaron dos profesionales y dos aficionados, la Unión Argentina de Pelota realizó el sumario que fijan las reglamentaciones del mismo, habiéndose adoptado como consecuencia de las actuaciones producidas la resolución que reproducimos seguidamente:

1º Suspender al Centro Burgalés hasta la finalización de la temporada oficial del año 1949, en las actividades deportivas bajo la jurisdicción de la Unión Argentina de Pelota.

2º Aplicar al señor Carlos F. Salvador, en su carácter de jugador, una suspensión de dos años.

3º Suspender al señor Julio de la Mata por un año en su carácter de jugador.

4º Dar conocimiento de esta resolución a la Confederación Argentina de Pelota, entidades afiliadas y prensa en general.



Se Preparan para el Posible Viaje, los Cracks de River

CINCO jugadores de River Plate están "con un pie en el estribo". Anoche tuvo efecto la reunión que habíamos anunciado, "en algún lugar de la provincia de Buenos Aires", entre elementos profesionales de River Plate y el "contratista encapuchado". El resultado de la misma, si bien marcó un pequeño paréntesis en las negociaciones, tuvo asimismo una derivación importante, por cuanto los players interesados en el asunto habrán de iniciar inmediatamente las gestiones tendientes a lograr el correspondiente pasaporte.

Esta tarde debían realizar esa tarea los jugadores Ferrari, Distéfano y Rossi, resumiéndose que también lo haría Roberto Coll, existiendo la posibilidad de que el diminuto entreala lo haga en realidad mañana, acompañando en la diligencia a Félix Loustau.

Esos son los cinco riverplatenses. Sumando valores individuales y técnicos, llegamos ampliamente al concepto de "medio equipo de River" con que anunciábamos la decisiva reunión de anoche.

La noticia, que continúa la serie de anticipos sensacionales y exclusivos de CRITICA, vincula ahora en forma terminante, al pibe Roberto Coll, a quien se da como transferido a Estudiantes de La Plata. Pero de ninguna manera aceptaría ir a otro club. Quiere quedarse en River pero sin por ello perder la notable ocasión que se le presenta de marchar a Colombia junto con los otros "cracks" riverplatenses.

No se va Pescia

En cuanto al alejamiento de varios cracks, tentados por las ofertas que se le formulan desde Colombia, informaremos que en el caso de Natalio Pescia se ha producido una postergación en el viaje del notable defensor boquense. Para hoy había fijado su partida el popular "Leoncito", pero asuntos familiares han demorado su viaje, no sabiéndose aún a ciencia cierta cuándo se embarcará, dado que no ha fijado todavía nueva fecha. Se cree que el domingo ha de jugar Pescia frente a Rácing.

Futbolistas Agremiados Tiene Hoy una Importante Reunión

DEBE realizar hoy una importante reunión la Agremiación de jugadores. Sus dirigentes anuncian que tendrán que estudiar detenidamente la situación porque atraviesa el fútbol, desde el punto de vista de los jugadores, se entiende, y en consecuencia adoptar una serie de medidas encaminadas a la defensa de los intereses de los adherentes a Futbolistas Argentinos Agremiados.

Franco descontento

Es preciso señalar que entre los futbolistas profesionales reina un franco descontento, ante el incumplimiento de la mayoría de los clubes, y la escasa consistencia que se otorgó al organismo al no convocarse todavía a las reuniones de las Comisiones Paritarias.

Entre los más activos miembros de la agremiación se ha hecho carne el espíritu de que tendrán que adoptarse medidas severas a la brevedad posible. Precisamente por ello se convocó a la reunión de hoy en la que se analizarán los hechos serenamente, esperándose que surja una decisión importante.

En primer término, se procederá a reajustar el funcionamiento de la directiva, sucesivamente alterada por las partidas de Pedernera y Giúdice y la renuncia de Mario Boyé.

Demandas colectivas

Con posterioridad, por un proyecto especial, se estudiará la posibilidad de que los jugadores, tomando como precedente el caso de Mateo Pont, presenten al mismo tiempo sus demandas ante los clubes por retención indebida de haberes y deudas por sueldos del año pasado y aguinaldos desde la implantación de la correspondiente ley.

Ganaron su Segundo Match en Chile los Rugbiers de Hindú

SANTIAGO, 14 (A. P.). — Jugando bajo una intensa lluvia y granizada casi todo el partido el equipo de rugby del Club Hindú de Buenos Aires, obtuvo su segundo triunfo en Chile al derrotar por nueve puntos contra cero al seleccionado de Santiago.

El tercer partido

El partido se realizó en el estadio Francés, bajo las órdenes del árbitro argentino R. V. Stella, y desde su iniciación comenzó a llover copiosamente. El primer tiempo terminó favorable a los visitantes por seis a cero. A los tres minutos de juego el fullback Rodríguez logró tres puntos con un penalty y a los 34 minutos el mismo jugador marcó otro penalty aumentando el score a seis. A los 14 minutos del segundo período el tres cuartos Schulter Kenny marcó los tres puntos restantes mediante un drop gol, después de haber sacado airosamente la pelota de un scrum.

Llegaron a Reims Fangio y Campos

REIMS, 14 (AP). — Esta mañana llegó por ferrocarril el destacado volante argentino Juan Manuel Fangio. Procedente de Albi, pasó por París, donde reina el bullicio característico de las fiestas de la estación, y vino a esta ciudad para descansar mejor. Por su parte, Benedicto Campos viaja con los camiones que transportan sus coches de carrera y es esperado en las próximas horas.

Continúa la Leve Reacción del Norteamericano Hoppe

CONTINUANDO con su leve reacción ya insinuada el martes consiguió el norteamericano Willie Hoppe adjudicarse ayer la sesión de la tarde por 16 carambolas de diferencia, en tanto que por la noche en la primera mitad se vió superado por 12 para hacer suya la segunda por 56 a 45. De esta manera el visitante descontó otras 18 carambolas de la amplia ventaja que le lleva Navarrita quien ahora se mantiene en la punta con 204 a su favor. Las posiciones al término de la antepenúltima jornada de este bravo match de desafío a 1500 carambolas, colocan en la vanguardia al sobresaliente billarista argentino Ezequiel Navarra con 1200 en tanto que Willie Hoppe ha totalizado 996.

76 carambolas a 60

La sesión de la tarde fué de trámite lento, dando la pauta de ello que para cumplirse las 60 carambolas se demoró más de dos horas, consiguiendo en la misma obtener Hoppe un descuento de 16 carambolas, ya que se impuso por 76 a 60.

En esta parte del cotejo la progresión del tanteador para cada uno de los adversarios fué así:

Navarra: 1050 1052 1052 1052 1055 1055 1060 1060 1061 1064 1068 1068 1068 1069 1069 1070 1071 1071 1073 1073 1077 1081 1081 1084 1084 1085 1085 1085 1085 1086 1086 1087 1087 1088 1088 1091 1091 1094 1094 1096 1096 1097 1097 1099 1099 1103 1103 1103 1103 1104 1104 1104 1105 1109 1109 1110.

Hoppe: 828 828 832 836 836 838 838 839 839 839 839 841 842 842 843 843 843 844 844 845 845 845 848 849 849 850 850 856 857 859 859 861 861 865 865 866 866 868 872 872 874 874 876 876 878 878 881 883 884 894 894 903 904 904 904 907 907

Partieron para Chicago Polistas de El Trébol

NUEVA YORK, 14 (AP).— Partieron para Chicago los integrantes del equipo argentino de polo El Trébol. Esperan jugar en esa ciudad con combinados compuestos de los mejores jugadores del país.

Por la noche

La sesión nocturna tuvo alternativas reñidas. En la primera mitad, Navarrita logró mantenerse en la vanguardia y, finalmente, obtener la ventaja de 45 a 33, pero en la segunda mitad fué Hoppe, quien marchó en la delantera para, finalmente, ganar por 56 a 45.

Los tantos obtenidos por cada uno de los billaristas en esta parte del match fueron así:

Navarra: 1 0 2 2 8 2 2 0 7 2 0 2 0 1 3 2 8 2 0 2 1 2 2 2 1 0 1 3 0 3 0 2 0 1 0 2 3 4 1 1 5 0 0 3 0 0 y 1.

Hoppe: 0 7 2 0 2 0 4 0 0 1 1 2 3 0 6 2 0 1 0 2 0 0 2 1 4 1 3 3 2 2 6 0 1 6 2 0 6 2 0 0 4 4 3 3 1 2 y 0.

Penúltima reunión

Se cumple hoy la penúltima reunión de este match desafío a 1500 carambolas, en el que se ha puesto de manifiesto la calidad mundial del tribandista argentino Ezequiel Navarra

(Exclusivo para CRITICA)

La Partida de Anoche



Por AUGUSTO VERGEZ

ESTA leve reacción que ha experimentado Hoppe y que logra equilibrar las series que se van disputando para completar las 1500 carambolas, demuestra que el visitante ya más aclimatado actúa con mayor desenvoltura y al mismo tiempo evidencia que nuestro ... que marcha con paso firme hacia la consagración mundial, teniendo la victoria asegurada, va midiendo su esfuerzo, tratando solamente de equilibrar la lucha que adquiere así evidente paridad. Llegamos a la penúltima jornada con una ventaja para el argentino de 204 carambolas cuando sólo faltan 300 para completar el total. Tales cifras dan exactamente la impresión de lo que aconteció hasta el presente, en que tuvimos a un Navarra actuando en forma tal que no existe billarista en el mundo capaz de haberle podido arrebatar el triunfo. Analicemos sus promedios en las series de 100 carambolas y así vemos que luego de comenzar con 1.25 lo elevó a 1.265, a 1.47 y a 2.27 a los que debemos agregar el brillante 3.12 para 50 carambolas que iguala —como ya dije en su oportunidad— el récord mundial, aunque sin homologación de acuerdo a las reglamentaciones que rigen a la Federación Internacional de Billar.

A un jugador que se desempeña de esa manera, ¿existe en la actualidad alguien capaz de superarlo en promedios, para ganarle? Me parece que no. Por ello es que insisto en la cuestión y digo que el argentino marcha hacia el cetro mundial, aunque debe hacerse notar que para disputar tal título las condiciones variarán fundamentalmente para Navarrita, ya que deberá hacerlo en un ambiente extraño y sin la tranquilidad que significa, sobre todo para un jugador tan aprensivo como él, el hecho de hallarse en su propia casa.

Willie Hoppe se marcha pasado mañana. De su paso por nosotros quedará como grato recuerdo su caballeresca actuación, y el gusto de haber visto actuar al jugador que durante tantos años supo mantener su supremacía sobre los demás jugadores del mundo. Sabemos también que el huésped se lleva una grata impresión del público argentino que ha sabido hacerle llegar múltiples demostraciones de aprecio.

Para terminar mi nota de hoy voy a agregar un detalle comparativo que me parece de sumo interés. Cuando el año pasado se enfrentaron en Norte América Navarra y Hoppe, el match que fué a 450 carambolas acusó una diferencia a favor de éste último de 74, lo cual quiere decir que de continuar la lucha en esa misma proporción, al llegar a 1200 carambolas —que son las que se llevan jugadas en el cotejo actual— la diferencia a favor del puntero sería de algo más de 200 que son las que actualmente posee a su favor el billarista argentino. Tal comparación demuestra también que a Navarrita le resta sólo para su total consagración, lograr una performance normal en los EE. UU. adonde creo habrá de trasladarse en breve.

Augusto Vergez